

مدیرعامل خانه مطبوعات استان کرمان خبر داد

پیگیری راه اندازی مجدد موزه مطبوعات کرمان

مدیرعامل خانه مطبوعات استان کرمان گفت: اساننامه خانه مطبوعات در حال تغییر است و در

پیش نویس قرار است کسای عضو خانه مطبوعات شوند که در از موزن شرکت کنند و اعضای قبلی نیز به مرور در این از موزن شرکت خواهند داشت. حمیدرضا نژادحیدری در مراسم بزرگداشت روز خبرنگار در کرمان اظهار کرد: بااذعان به وجود ضعفها و کاستی‌ها، در این دوره فعالیت هیئت مدیره خانه مطبوعات تلاش کردیم تمرکز را بر حل مسائل و چالش‌های خانواده

بزرگ مطبوعات و رسانه‌های استان بگذاریم.

اوافزود: علاوه بر پیگیری موردی مشکلات اصحاب رسانه، در تعامل با دستگاه‌های اجرایی جلساتی به منظور رفع مشکلات عمومی رسانه‌ها برگزار شد که از جمله آن می‌توان به نشست با وزیر ارشاد، مدیر کل مطبوعات ووزارتخانه‌مدیر کل تلنمین اجتماعی ونمایندگان مجلس اشاره کرد.مدیرعامل خانه مطبوعات استان کرمان بابیان اینکه این مذاکرات در پارهای موارد منتج به نتیجه شده و بخشی بی‌نتیجه مانده و برخی در دست پیگیری است گفت: در این دوره از فعالیت خانه آموزش مهم ترین دغدغه و ماموریت مابوده واز این رو اساتید کثوری در قالب دوره‌های آموزشی مسئولیت خطیر آموزش خبرنگاران را به خوبی ایفانموده‌اند هر چند عدم استقبال مردم انتظار جامعه خبری استان از این دوره‌هاشوقی در دوم چنین کوشش‌هایی بر نمی‌انگیزد اما ماموظیفه خود را انجام می‌دهیم.

اوافزود: پیگیری راهاندازی مجدد موزه مطبوعات در محل خانه دینپار یکی دیگر از مهم‌ترین اقدامات خانه مطبوعات استان کرمان است چراکه این موزه زمین نامش ترنج خضروصوبه افزایش حقوق سده گذشته، محلی برای نزدیک شدن خبرنگاران و اهالی رسانه مطالب خواهد بود.نژادحیدری در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به استناب مطرح شده توسط خبرنگاران گفت: مسئله ماسد مسکن در خبرنگاران، نامیون زمین است. اوافزود: تمام مشکلات خبرنگاری را اختیار کسانای قرار می‌گیرد که عضو سامانه جامع رسانه ای کشور باشند واینترنت خبرنگاران در همین حوزه می‌گنجد.

مدیرعامل خانه مطبوعات استان کرمان درباره خبرنگاران فصلی بیان کرد:انتقار نسبتا خوبی افتاده دولت قبل پیش نویس لایحه تنسیب سازمان نظام رسانه کشور را تهیه کرده بود که دستور کار خارج شد و اکنون وزیر ارشاد اعلام کرده در دولت مطرح می شود.

دولت پول چاپ نمی‌کند تا تورم کنترل شود

استاندار کرمان با اشاره به اینکه دولت ماهیانه حدود ۱۵ هزار میلیارد تومان سررسید اوراق دولت قبل را می‌پردازد، گفت: لازم است این موارد را به مردم بگوییم که دولت با این وجود از بانک مرکزی قرض نمی‌کند و پول چاپ نمی‌کند تا تورم کنترل شود.

محمد مهدی فدakar بیان کرد: حذف ارز ترجیحی اثر خود را در بازار تخلیه کرد و بازار دارد به ثبات می‌رسد و باید برای مردم تبیین کنیم؛ برخی مسائل را مردم نمی‌دانند و اگر بدانند، همه‌اھی می‌کنند. اوافظار کرد: در سه ماه گذشته در کشور تحولات اقتصادی اتفاق افتاد و حذف ارز ترجیحی اتفاق مهمی در کشور بود و شاید هیچ دولتی در سال اول این اقدام را انجام نمی‌داد. اوافزود: دولت تصمیمی که به صلاح مملکت و همه مردم بود را گرفت. کسی مخالفت اجرایی این کار نبود و رسانه‌ها کمک زیادی کردند و در همه‌اھی و افتاع سازی مردم کمک زیادی داشتند و با افتاع افکار عمومی و اطلاع رسانی که صورت گرفت، مردم همه‌اھی کردند.

فدakar تصریح کرد: در دست مصرف برخی اقلام مثل روغن ۳۰ درصد کاهش قیمت را داریم که نشان می‌دهد قبل از اصلاح نظام پاره ناه ها، بخش زیادی از کشور خارج می‌شد و این کار بزرگی بود و نقش اول را مردم و نقش دوم را رسانه‌ها داشتند. او بیان کرد: مردم آنگون شکر و روایت رسانه ای گوید چه کسی پیروز شده یا شکست خورده و مهم است در این عرصه هوشمندی داشته و کار فاخر انجام بدهیم و مراقبت کنیم. او با اشاره به اینکه باید مراقب هدفگذاری دشمن باشیم زیرا گاهی باید اطلاع داشته و ما به کاری که دشمن می‌خواهد کمک کند، گفت: رسانه‌ها باید رسالت خبری خود را جدی بگیرند و ایراد و نقد را منتقل کنیم. نتخواهیم مج بگیریم و همه فرق بین نقد و مچ گیری را می‌دانیم.

اوافزود: دولت در دست است که مشکلاتی داریم اما نباید برخی خود تحقیرها را در رسانه ترویج بدهیم؛ امیدآفرینی وظیفه همه ماست و باید کارها و اخبار خوب را منتقل کنیم. گفتن ضعف‌ها اشکالی ندارد و باید امیدآفرینی را به عنوان اصل داشته باشیم که برخی خود تحقیری‌ها جلو گیری می‌کند.

پیامک شما را درباره این صفحه می خوانیم

بهبود موقت معیشت بازنشستگان

افزایش ۳۸ درصدی حقوق راه حل کوتاه مدت برای بهبود وضعیت بازنشستگان تامین اجتماعی

گزارش
اقتصاد پویا
سرپرست وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی از تصویب مصوبه افزایش حقوق بازنشستگان سایر سطوح تأمین اجتماعی خبر داد و گفت: «از اول شهریور حقوق این بازنشستگان ۳۸ درصد به اضافه ۵۱۵ هزار تومان اجرایی می‌شود.»

سرپرست وزارت کار در جمع بازنشستگان و در حضور مدیرعامل سازمان تأمین اجتماعی در بندر انزلی عین مصوبه شوراعالی کار برای افزایش مستمری بازنشستگان را ابلاغ کرد.

با این حساب، مستمری بازنشستگان سایر سطوح ۳۸ درصد به اضافه ۵۱۵ هزار تومان مبلغ ثابت افزایش خواهد یافت. همچنین، رئیس کانون بازنشستگان تأمین اجتماعی تهران از تصویب مصوبه افزایش حقوق ۳۸ درصدی بازنشستگان سایر سطوح خبر داد و گفت: احکام جدید از اول شهریور اجرایی می‌شود. دهقان کار در خصوص افزایش حقوق بازنشستگان سایر سطوح تأمین اجتماعی اظهار داشت: امروز در جلسه کانون‌های بازنشستگان سراسر کشور، سرپرست وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی از تصویب مصوبه افزایش حقوق بازنشستگان سایر سطوح تأمین اجتماعی خبر داد و گفت: از اول شهریور حقوق این بازنشستگان ۳۸ درصد به اضافه ۵۱۵ هزار تومان اجرایی می‌شود.

او با اشاره به اینکه ماده ۹۶ مصوب شورای عالی کار سرانجام اجرایی شد، گفت: مابه التفاوت افزایش حقوق‌ها از اول سال به مرور طی ماه‌های آینده اجرایی می‌شود. دهقان کیا تأکید کرد: همچنین در این جلسه در خصوص کمک‌های مسکن و اختصاص سهام به بازنشستگان تأمین اجتماعی نیز تصمیماتی اتخاذ شد که به زودی اعلام خواهد شد

افزایش ۳۸درصدی دردی

رادا نومی کند

امان الله قرانی در پایان راهکار را اینگونه بیان کرد:

اعظمی نماینده جیرفت و عنبرآباد:

خبری از نهاده‌های دیو شده در بنادر پس از حذف ارز ترجیحی نیست

سخنگوی کمیسیون کشاورزی مجلس، گفت: پس از حذف اختصاص ارز ترجیحی برای واردات نهاده‌های دامی در انبار‌های بندر امام خمینی(ره) خبری از محموله‌های دیو شده و کبک زده نبود. ذبح الله اعظمی ساردوئی سخنگوی کمیسیون کشاورزی، آب، منابع طبیعی و محیط زیست مجلس شورای اسلامی در تشریح نظرات میدانی تعدادی از اعضای این کمیسیون از استان خوزستان، گفت: نظرات میدانی در استان خوزستان با بازدید از مزرعه دو هزار هکتاری که در حال حاضر ۵۰۰ هکتار آن به زراعت چوب در شهرستان شوش دانیال اختصاص یافته بود، آغاز شد که در آن نهال رایگان در اختیار بهره برداران محلی قرار می‌گرفت و محصول چوب آنها به قیمت روز خریداری خواهد شد. وی ادامه داد: در این مجموعه زنجیره تولید کامل و دارای آزمایشگاه‌های شیمی، خاک‌شناسی- حاصلخیزی و گیاه پزشکی برای پایش علمی روند تولید از مزرعه تا تولید است. نماینده مردم جیرفت و عنبرآباد در مجلس شورای اسلامی با اشاره به اینکه در مزرعه زراعت چوب شهرستان شوش دانیال در هر هکتار یک هزار و پانصد نهال اکالیپتوس کشت می‌شد، ادامه داد: با توجه به رشد سریع نهال اکالیپتوس پس از ۴الی ۵ سال به بهره برداری می‌رسد و از چوب آن برای تولید چوب فشرده، نئوپان و ام دی اف واز برگ آن نیز برای اسانس

کاغذ استان



دولت باید مانند آمریکا برای نسل‌های بعدی آینده وجود داشته، روز سه شنبه هم راهدی وفاسرپرست وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی به کمیسیون مراجعه کرده بودند و اصرار اعضای کمیسیون هم این بود که هر چه سریع‌تر این موضوع محقق شود و اگر صورت نگرفت هم از طرف مجلس پیگیری می‌شود و هم اینکه به شکلی نقض ابطال مصوبه توسط هیات تطبیق بود.

توجه به این که این استحقاق برای بازنشستگان وجود داشته، روز سه شنبه هم راهدی وفاسرپرست وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی به کمیسیون مراجعه کرده بودند و اصرار اعضای کمیسیون هم این بود که هر چه سریع‌تر این موضوع محقق شود و اگر صورت نگرفت هم از طرف مجلس پیگیری می‌شود و هم اینکه به شکلی نقض ابطال مصوبه توسط هیات تطبیق بود.

نماینده مردم اهواز در مجلس شورای اسلامی در ادامه گفت: البته دولت هم مصمم بود که این مشکل را حل کند و نهایتاً روز چهارشنبه اعلام شد که این کار صورت می‌گیرد و رئیس سازمان تأمین اجتماعی نیز که در هفته گذشته در جلسه داشتند قرار شد دولت تدبیری بیاندیشد که در این صورت انجام خواهد شد. سید کریم حسینی در خصوص خیر تأیید افزایش ۳۸ درصدی حقوق بازنشستگان بیان کرد: پیرو مصوبه‌ای که مجلس دولت داشتند، مجلس این موضوع را در هیات تطبیق ابطال کرد که از همان زمان بحث در نظر داشتند قرار بود دولت تدبیری بیاندیشد که در این صورت انجام خواهد شد و البته شاید ۳۸ درصد افزایش نداشته باشد، اما قرار شد افزایش حقوقی صورت گیرد.

ذرت نیز بازدید شد که مشکلات موجود مثل سال‌های گذشته اصلا مشاهده نشد و نهاده‌های وارداتی پس از انجام مراحل قانونی به استان‌های مختلف ارسال می‌شد.

این نماینده مردم در مجلس شورای اسلامی، تصریح کرد: پس از حذف اختصاص ارز ترجیحی برای واردات نهاده‌های دامی در انبار‌های بندر امام خمینی(ره) خبری از محموله‌های دیو شده و کبک زده نبود و وارد کنندگان برای محموله‌های خود که با دلار نیمایی وارد می‌شوند ارزش قابل هستند. اعظمی با بیان اینکه از باغات و کارگاه‌های بسته بندی خرمای شهرستان شادگان نیز بازدید کردیم، گفت: در کنار باغات نامناسب و غیر مدیریت شده شاهد نخلداری نیز بودیم، در چه خوبی و به نحو مطلوب اقدامات باغداری و بهبود عملکرد در انجام داده بودند. متأسفانه همچنان ضعف در بخش آموزش و ترویج کشاورزی وجود دارد و خلأ حضور مروجان به صورت چهره به چهره محسوس بود.

سخنگوی کمیسیون کشاورزی مجلس با اشاره به اینکه از کارگاه در چه بندی و بسته بندی خرما در مراحل فرنیطنه ذخیره سازی می‌شد. وی با اشاره به اینکه بخش فرنیطنه سازمان جهاد کشاورزی استان خوزستان در بندر امام خمینی (ره) حضور داشت و اقدامات لازم و باموقع انجام می‌دهد، افزود: از روند تخلیه کشتی‌های حامل نهاده‌های دامی مانند استان خوزستان به موضوع زیرساخت مورد

احتمال تغییر مدیرعامل گهرزمین دامنه تغییرات دامن گهرزمین را می‌گیرد؟



پس از انتشار گزارش تحقیق و تفحص از فولاد مبارک، موضوع احتمال تغییر مدیرعامل شرکت گهرزمین نیز به میان آمد. درج نام محمد فلاح در گزارش تحقیق و تفحص مجلس با ذکر این نکته است که او توسط وزیر حسینی وزیر سابق صمت به عظیمیان مدیرعامل وقت مبارک معرفی شده بود تا نماینده سهام مبارک در هیات مدیره گل گهر باشد،شاید همین معرفی دلیل اصلی طرح دوباره نام گهرزمین در میان افکار عمومی استان کرمان شده باشد. این در حالی ست که بیش از ۱۵ سال از بانزشستگی محمد فلاح در ناجامی گذرد و او که دبیر کلی ستاد مبارزه با مواد مخدر رادر کارنامه خود دارد، دوران بانزشستگی را به پسته کاری در سواه مشغول بودو تحصیلات و سوابق مرتبطی نیز با حوزه فولاد و سنگ آهن نداشته و ندارد. طبق صورتجلسه‌ای که در گذشته از سوی سهامداران تنظیم شده است، اکنون وزیر صمت به طور قانونی مسئول انتخاب مدیرعامل «گهرزمین» است.

در همین باره «کرمان نو» می‌گوید: وزیر صمت قصد تغییر مدیرعامل گهرزمین را دارد اما برخی از صاحب‌نفوذان در استان اصرار بر ابقای فلاح دارند تا وی همچنان مدیرعامل یک بنگاه بزرگ معدنی بمبادلتنگاهی که در ماه‌های اخیر شایعاتی مبنی بر وجود فساد عملکرد مدیران آن در فضا مجازی منتشر شده است.

شنیده‌ها حکای از این است که مشورت‌های بحرینی داورانی مشاور استاندلر و محمد جلال مآب رئیس هیات مدیره گهرزمین در پافشاری برخی نیروهای سیاسی برای ابقا فلاح بی تأثیر نبوده است.

خبر

رئیس کل دادگستری استان کرمان:

۲۰ درصد زندانیان استان کرمان را سارقان تشکیل می‌دهند

رئیس کل داد گستری استان کرمان گفت: ریشه بسیاری از مشکلات و سرقت‌ها ناشی از مشکلات اقتصادی و معیشتی است.

حجت الاسلام و المسلمین ابراهیم حمیدی در در دومین جلسه شورای پیشگیری از وقوع جرم دادگستری کل استان کرمان بر پرهیز از بخشی نگرى در مبارزه با سرقت تأکید کرد و گفت: در این رابطه باید به موضوعات فرهنگی اجرائی، بر خوددی، معیشتی و مسائل زمینهای از جمله فقر توجه شود.

او با اشاره به این مطلب که اقدامات کارگروه‌ها در حوزه‌های مختلف باید عملیاتی بوده و منجر به کاهش ناهنجاری‌ها در جامعه شود، تأکید کرد: آمار جرائم نشان دهنده‌ان است که وضعیت موجود باید ساماندهی شود و این اقدام باید بر مبنای تعاریف مشترک و تدوین و اجرای برنامه‌های پیشگیرانه صورت گیرد.

نماینده عالی قوه قضاییه در استان کرمان با اشاره به اینکه آمارهای مربوط به جرائم باید بر اساس تعاریف مشترک و هماهنگی دستگاه‌ها جمع بندی شود، تأکید کرد: امروز یکی از مهمترین جرایم به لحاظ فراوانی، سرقت است و آمارهای بانگران است که بیشترین جرم در استان مربوط به سرقت است.

حجت الاسلام و المسلمین حمیدی یادآور شد: باید مردم را به موضوع ایمن سازی، به منظور پیشگیری از سرقت توصیه کرد و بداند که استفاده از تجهیزات روز برای پیشگیری از سرقت ضروری است.

او توسعه پایش تصویری و افزایش روشنایی معیار را مورد تأکید قرار دادو اظهار داشت: توسعه پایش تصویری در مدیریت مسائل اجتماعی، مسائل امنیتی و پیشگیری از سرقت کمک بزرگی به نهادهای مربوطه می‌کند و از این رو باید این موضوع مورد توجه ویژه قرار گیرد.

رئیس کل دادگستری استان کرمان بر خودرود با مالخران اموال مسروقه نیز تأکید و عنوان کرد: ساماندهی کارگاه‌های شایعاتی نیز موضوع مهمی است و این واحدها باید از سوی صنف مربوطه و پلیس اماکن مورد نظارت قرار گیرند.

حجت الاسلام و المسلمین حمیدی، ساماندهی معناتان متجاهر را نیز مورد تأکید قرار داد و اظهار داشت: کمک به ترک اعتیاد معناتان در کاهش آسیب‌های اجتماعی، کاهش مشکلات خانوادگی و کاهش سرقت‌ها و جرایم را در دنبال خواهد داشت.

او تصریح کرد: دستگاه‌های که محوریت کارها در زمینه پیشگیری از وقوع بزه را بر عهده دارند باید اقدامات قانونی پیش بینی شده را پیگیری کرده و سایر نهادهای مربوطه نیز همکاری لازم را داشته باشند.

هشدار پلیس فتا در مورد

آگهی‌های ملکی در فضای مجازی

پلیس فتای استان کرمان نسبت به وقوع کلاهبرداری‌ها در حوزه اجاره منزل و ویلا در فضای مجازی از طریق سایت هشدار داد.

رئیس پلیس فتای استان کرمان با اشاره به وقوع کلاهبرداری‌هایی در حوزه اجاره منزل و ویلا در فضای مجازی از طریق سایت‌های واسط گفت: لازم است قبل از اطمینان از هویت افراد و صحت اموال مورد معامله در فضای مجازی از پرداخت هر گونه وجهی تحت عنوان بیهوده خودداری کنیم.

سرهنگ محمدرضا ضایبی گفت: با توجه به تشکیل پرونده‌های زیاد مبنی بر کلاهبرداری از طریق سرچ آگهی‌های جعلی اجاره ویلا در سایت‌های واسط و از جمله در سایت دیوار مشخص شد کلاهبرداران ویلا و منازلی که اصلا وجود فیزیکی ندارند در با قیمت پایین‌تر از عرف بازار در این سایت‌ها با شرط پرداخت بیعانه اجاره می‌دهند.

او تصریح کرد: متقاضیان ویلا و منزل مسکونی نیز پس از مشاهده این آگهی‌های جعلی و سوسه انگیز قیمت پایین، بلافاصله اقدام به واریز وجه بیعانه به حساب فروشنده یا همان کلاهبردار می‌کردند، اما سپس از مراجعه به نشانی اعلامی متوجه می‌شدند که این آگهی‌ها جعلی بوده و مورد کلاهبرداری قرار گرفته‌اند.

سرهنگ ضایبی با اشاره به دستگیری چند چنهم در ارتباط با اینگونه کلاهبرداری‌ها تأکید کرد: شهروندان مراقب باشند برای انجام هر نوع معامله از طریق سایت‌های واسط و یا در خرید هر نوع کالا از طریق فروشگاه‌های اینترنتی، حتما پس از دریافت و مشاهده کالا و بررسی کیفیت آن اقدام به واریز وجه کرده و از واریز هر گونه وجه تحت عنوان بیعانه خودداری کنند.

رئیس کمیسیون اقتصادی

مجلس: قوانین بانک مرکزی

نیاز مند بازنگری اساسی است

رئیس کمیسیون اقتصادی گفت اصلاح مهم‌ترین قنون اقتصادی کشور در دستور کار امروز مجلس است تا اقتدار بانک مرکزی افزایش یافته و بتواند سیاست‌های مجزایی را دنبال کند.

محمد رضا پور ابراهیمی با اشاره به اینکه طرح بانکداری جمهوری اسلامی امروز در دستور کار نمایندگان مجلس شورای اسلامی قرار دارد، اظهار داشت: جلسه علنی مجلس امروز بر گزار و گزارش شور دوم کمیسیون اقتصادی مجلس در ارتباط با طرح بانکداری جمهوری اسلامی ایران در دستور کار است. او با اشاره به اهداف بررسی طرح بانکداری بیان کرد: قوانین مادر ارتباط حوزه بانک مرکزی نیازمند بازنگری اساسی است و از سوی دیگر به دلیل شرایطی که مادر وضعیت ناترازی نظام بانکی داریم، لازم است اقتدار بانک مرکزی در ارتباط با مدیریت نظام بانکی افزایش پیدا کند. رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی بابیان اینکه وضعیت کنونی قانون و قوانین موجود این اجازه را به آنها نمی‌دهد، گفت: به این جهت بازنگری اساسی در قانون بانک مرکزی آغاز شد. او خاطر نشان کرد: سال قبل کلیات طرح اصلاح قانون بانک مرکزی جمهوری اسلامی در صحن علنی مجلس تصویب شد و برای بررسی به کمیسیون اقتصادی مجلس رفت. پور ابراهیمی با اشاره به استقرار دولت سیزدهم بیان کرد: برای اینکه با دولت هماهنگی لازم انجام شود، نشست‌های مشترکی بین کمیسیون اقتصادی، رئیس کل بانک مرکزی، وزیر اقتصاد و دارایی و تیم مجموعه اقتصادی دولت انجام شود و همچنین نهایی توافق مجلس و دولت با توجه به موضوعات مهم اقتصادی کشور که همان قانون اصلاح بانک مرکزی است امروز مواد آن بعدال تصویب کلیات در صحن علنی مورد بررسی قرار خواهد گرفت.

او بابیان اینکه یکی از اهداف بازنگری قانون بانکداری این است که اقتدار بانک مرکزی بیشتر شود، گفت: در قوانین فعلی بانک مرکزی با شرایط خاصی تحت حوزه تصمیمات دولت قرار دارد و تلاش کردیم تا جایی که امکان دارد بخشی از این اصلاحات را به نحوی در قانون مدنظر قرار دهیم که ساختاری که در آن بانک مرکزی عمل می‌کند یک ساختار تخصصی باشد و تحت سیاست‌های دولت به آن معناباشد.

خبر

مستند «رویای یک اسب» در پنج جشنواره فیلم معتبر جهان

مستند «رویای یک اسب» به کارگردانی مرجان خسروی در پنج جشنواره معتبر جهانی پذیرفته‌وبه رقابت خواهد پرداخت.به گزارش ایرنا از مشاور رسانه‌ای پروژه،رویای یک اسب به کارگردانی مرجان خسروی و تهیه‌کنندگی میلاد خسروی وساجده سرایی در پنج جشنواره بین‌المللی نانسی فرانسه، ساونپائولوی برزیل، بلگراد صربستان، شارجه امارات و مذهب‌امروز ایتالیا پذیرفته‌وبه نمایش در خواهد آمد.این مستند در ماه جاری در بخش رقابت اصلی بیست‌وهشتمین دوره جشنواره فیلم‌های نانسی فرانسه(۲۶ اگوست تا ۴ سپتامبر) وسی‌وسومین دوره جشنواره فیلم‌های کوتاه ساونپائولوی برزیل (۱۸ تا ۲۸ اگوست) و در ماه‌های سپتامبر واکتبر در سی‌ویکمین دوره جشنواره فیلم‌های قوهنگارنه بلگراد (۱۶ تا۳ اکتبر)، نهمین دوره جشنواره فیلم‌های کودک ونوجوان شارجه امارات(۱۵ تا۹ اکتبر) وبیست‌ونهمین دوره جشنواره مذهب‌امروز ایتالیا (۱۴ تا ۲۱ سپتامبر) در بخش‌های رقابتی مختلف، شرکت خواهد کرد. رویای یک اسب آخرین ساخته مرجان خسروی که پیش از این در اولین حضور جهانی خود در جشنواره مستند کراکوف لهستان نامزد دریافت بهترین مستند کوتاه شده‌است، داستان تمثیلی دختر ۱۵ساله عشقاری را روایت می‌کند که به دور از فضای مدرن شهری در اندیشه آرزوهای بزرگی است، آرزوهای فراتر از کوه‌های که او را احاطه کرده‌اند. مرجان خسروی در سال‌های اخیر با ساخت فیلم‌های «رفرمی نامد» و «وادیار» در جشنواره‌های مهمی مثل ایدفای آمستردام، اویسالی سوئد، اودنسه دانمارک و دی‌امزد کره جنوبی حضور داشته و برای کارگردانی «برف می‌نامد» موفق به کسب جایزه بهترین فیلم مستند بلند جشنواره بینگ اسکای(جشنواره مور داتیناسکار) شده‌است. عرضه وبخش جهانی فیلم رویای یک اسب بر عهده شرکت YSprings Pictures به مدیریت امیر میلاد خسروی است. سایر عوامل این مستند عبارتنداز:

فیلمبردار: مهدی آزادی، تدوین‌گر: لقمان سختور، صداگذار: آرش قلمسی، اصلاح رنگ و نور: حمیدرضا فطروف چیان، دستیار تدوین: سمله میقتی، مجری طرح: محمود نورمحمدی و مشاور رسانه‌ای: علی کشاورز

مسافران را برعین هو شیاریا باشند

سوءاستفاده از اطلاعات

جهت ثبت گوشی قاچاق

سامانه همتانسبت به سوءاستفاده، خرید و فروش اطلاعات مسافران در زمینه تظهِیر و ثبت گوشی تلفن همراه قاچاق هشدار داد. به گزارش ایسنا، سامانه آموزش و اطلاع‌رسانی ثبت تلفن همراه (رجیستری)، در اعلامیه‌های اعلام کرد، گزارش‌های میدانی و پایش سامانه شناسایی و مبارزه با کالای قاچاق حاکی از آن است که با نزدیک شدن به موسم اربعین حسینی (ع)، متأسفانه سوءاستفاده تجاری از رویه مسافری مجدداروق گرفته‌است و عده‌ای با خرید و فروش اطلاعات مسافران نسبت به تظهِیر و ثبت گوشی تلفن همراه قاچاق اقدام می‌کنند ضمن تکرار هشدارها و برخورد‌های پیشین، به اطلاع می‌رساند این سامانه به‌صورت پیوسته و بسته به اقتضات مختلف، رجیستری گوشی‌های ثبت‌شده با این سوءاستفاده را لغو کرده‌است.

هنرمند ایرانی جایزه بزرگ بین‌المللی آسیارا گرفت

گزارش

مهر

مانی مهر زاد هنرمند ایرانی توانست برگزیده جشنواره آرت روولوشن تایپه شود. به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از مشاور رسانه‌ای، مانی مهر زاد هنرمند ایرانی که با مجموعه‌ای با عنوان «۲۰۲۰» در رویداد بین‌المللی آرت روولوشن در شهر تایپه حضور داشت، موفق شد برگزیده هیأت‌داوران این رویداد هنری شود.

آرت روولوشن تایپه ۲۰۲۲، بزرگ‌ترین رقابت هنری بین‌المللی آسیا، رویدادی است که توسط موسسه بین‌المللی هنر معاصر تایوان (TICAA) و با همکاری آرت روولوشن تایپه (A.R.T) سازماندهی شده است.

تعداد ۴۲۸۵ اثر هنری از ۷۶ کشور دنیا در این مسابقه جهانی که به ۲۰۲۲AGPCCمشهور است، داوطلب حضور در این دوره بودند که از بین آن‌ها ۳۲۸ اثر برگزیده و جهت نمایش و شرکت در این رقابت انتخاب شدند. برخی از هنرمندان منتخب هنر معاصر تایوان و شهرت جهانی دارند و آثارشان در مجموعه

کاغذ فرهنگ و هنر

فیلم‌هایی که برای صندلی‌های خالی اکران می‌شوند!

آمار یک «فاجعه»

گزارش

مهر

سینمای ایران در حالی در آستانه آخرین ماه از فصل تابستان به‌عنوان پررونق‌ترین فصل سینماها قرار دارد که آمار ثبت‌شده در گیشه برخی از فیلم‌های در حال اکران، نشان از یک «فاجعه» دارد!

خبرگزاری مهر- گروه هنر- زهرا منصوری: با روند صعودی تولید فیلم‌های سینمایی در یک دهه گذشته، تراکم بالای فیلم‌های مانده در صف اکران تبدیل به موضوع مورد بحث در محفل‌های مختلف شده است، امری که با وقوع کرونا، شدت گرفتن فراگیری آن و تعطیلی مشاغلی که مبتنی بر «جمع» بودند، ترافیک اکران را دوجندان افزایش داد. این موضوع تاجایی بالا گرفت که در این سال‌های کرونایی، ارائه آمار و ارقام فیلم‌های جامانده از نمایش از سوی کارشناسان یک پای ثابت آسیب‌شناسی وضعیت سینما شده است. گرچه این هنوز یک معادله چند مجهولی است که چگونه می‌شود فضاهای آثاری که شکست‌مطلو را در گیشه تجربه کرده‌اند، همچنان در خواست پرونه ساخت می‌دهند و این دور باطل تولید فیلم‌های «فروش» طی می‌شود بی‌آنکه به شرایط مالی‌شان صدمه‌ای وارد شود، آماز را رهاگذر همین امر بود که هفته گذشته روح‌الله سهرابی مدیر کل عرضه و نمایش فیلم‌های سینمایی از نمایش هفتاد درصد آثار مانده در صف اکران در گروه «هنر و تجربه» و بستری‌های آنلاین خبر داد؛ طرحی از سوی سازمان سینمایی که بیشتر به‌احلی برای فرار از شرایط و انتخاب سهل‌ترین مسیر برای بهبود این وضعیت می‌ماند!

این سازمان به شکل موازی اما ارایه مجوزهای ساخت را هم به پهنانه مسدود کردن راه ساخت فیلم‌های کم‌کیفیت، با محدودیت‌هایی مواجه کرده و با آنکه رسانه‌ها و کانال‌های نزدیک به سازمان سینمایی این طرح را در سخن «آوور» عنوان می‌کنند، اما در عمل این موضوع هم به اعتراض فیلمسازانی صاحب سبک منجر شده‌است که آن را در جهت تنگ کردن دایره فعالیت‌ها توصیف می‌کنند! هزار توی اکران حالا شرایطی را پیش آورده‌است که فیلم‌های نفروش در گیشه یک‌تک‌تاری می‌کنند. این را آمار رسمی سامانه سفما می‌گوید.

با احتساب فیلم‌هایی به نمایش درآمده از بازه نوروز ۱۴۰۱ تاکنون، امسال ۳۳ فیلم به چرخه اکران راه

یافته‌اند، شورای صنفی نمایش ضمن تشکیل جلسات هفتگی گاه‌خبر از نمایش فیلم‌های تازه در زمان‌های مختلف می‌دهد، فیلم‌هایی که روانه پرده سینماها می‌شوند، گاه در همان مرحله معارفه از سوی شورای صنفی آ‌قدر کم‌نام و بی‌وقفیت هستند که هیچ امیدوی به فروش آن‌ها نیست. همین هم می‌شود، این آمار بدون آنکه افت و خیزی از منظر فروش و البته جذب مخاطب داشته باشند، یک به یک به کناری می‌روند تا به جز در مواردی معدود، فیلم‌های کم‌مق‌تر جایگزین‌شان شوند. این روندی است که در طول روزهای کرونایی هم طی می‌شد حالا با فاصله گرفتن از آن روزها این روال ادامه پیدا کرده‌است. برخی سینماگران و سینمداران علت آن را خالی بودن دست سینمای ایران از تولیداتی با کیفیت بالا و البته مخاطب‌پسند قلمداد می‌کنند.

تمرکز بر گیشه و تحلیل آمار‌های مرتبط با فروش فیلم‌های در حال اکران، از آنجاهمیت بالایی دارد که فیلم‌های سینمای ایران از بستری‌های دیگری درآمزان محرومند و به نوعی وابستگی مضاعفی نسبت به اکران در سینماها دارند. یکی از مهمترین این بستری‌های مغفول هم اکران جهانی است. واقعیت این است که سینمای ایران به‌رغم سفرهای بین‌المللی مدیرانش با هدف‌های امضای تفاهنامه‌های رنگارنگ، مانند همین سفر اخیر محمد خزاعی به روسیه با همراهی ترکیبی قابل تامل از مدیران مرتبط و نامرتب شامل یزدان عشقیری مدیر روابط عمومی، مجید اسماعیلی مدیر موزه سینما، سیدمهدی جوادى مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی و اصغر فارسی معاون توسعه مدیریت و منابع سازمان سینمایی، همچنان به‌راهی از چرخه جهانی اکران ن‌دارد و حتی در کشورهای منطقه نیز نتوانسته‌است بازاری پویا برای فیلمسازان ایرانی فراهم بیاورد.

به دلیل همین واقعیت‌هاست که همچنان برای ارزیابی وضعیت اقتصادی سینمای ایران و فیلم‌های تولیدشده در آن ناگزیر از آنالیز جداول فروش و تمرکز بر خروجی تاسف‌برانگیز گیشه‌های داخلی هستیم. با آنکه از ابتدای امسال گزارش‌های آمارى متعددی از سوی اصحاب رسانه و البته کارشناسان اقتصادی سینما مبتنی بر وضعیت گیشه سینماها منتشر شده و هشدارهایی درباره فروکش کردن آمار مخاطبانش داده شده‌اما آنچه واضح است، استمرار این وضعیت

ردیف	نام فیلم	کارگردان	تاریخ اکران	مجموع فروش (میلیون تومان)	میانگین مخاطب در هر نمایش
۱	پسران دریا	امین هاشمی و حسن قاسمی‌جانی	۲ مرداد	۱۸	۴
۲	پدر و دختر	حسرو ملکان	۲۲ تیر	۱۰	۴
۳	قدغن	مجید نگار	۱۸ اسفند ۱۴۰۰	۲۲۷	۵
۴	سلفی با	علی عطشانی	۲ مرداد	۱۱۳	۶
۵	دموکراسی	سید مجید صالحی	۱۵ تیر	۲۲۵	۷
۶	گل به خودی	احمد تهری	۱۸ اسفند ۱۴۰۰	۹۹۱	۸
۷	والدین امنی	حسن قناعت	۱۸ مرداد	۸۰۰	۹
۸	نقره داغ	حسن نظامان	۱۸ مرداد	۲۹۹	۱۰
۹	بی‌صدا حلقون	بهزاد رفیعی‌ناراده	۲۵ مرداد	۶۹۵	۱۰
۱۰	روز ششم	حجت قاسم‌زاده اصل	۱ تیر	۲۷۷	۱۰

در گیشه سینماهاست، از آن ۲۳ فیلمی که در ابتدای این گزارش عنوان کردیم ۱۰ فیلم فروشی کمتر از یک میلیارد تومان را تجربه کرده‌اند. این موضوع از وضعیتي که به گواه سینماگران یک فیلم با هزینه‌ای بالغ بر ۵ میلیارد تومان ساخته می‌شود یعنی شکست کامل و مطلق در گیشه!

۲۳ فیلم دیگر هم گرچه فروشی بالغ بر یک میلیارد تومان را تجربه کرده‌اما به جز چند فیلم، این عدد و رقم‌ها آنها را از جرگه «شکست‌خوردگان» خارج نمی‌کند اما در این میان به مرور آمار فروش فیلم‌های کمتر از یک میلیارد تومان می‌پردازیم. لازم به توضیح است آمار «متوسط تعداد مخاطب در هر سانس» که در این گزارش و جدول ضمیمه، به آن استناد کرده‌ایم حاصل نسبت میان آمار مربوط به مجموع مخاطبان و تعداد سانس‌های نمایش فیلم‌ها براساس ارقام گزارش‌شده در سامانه «سفیما» است.

فیلم سینمایی «قدغن» به کارگردانی مجید مافی و تهیه‌کنندگی حسین فرحبخش از اولین شکست‌خوردگان اکران ۱۴۰۱ به شمار می‌رود؛ فیلمی که در بازه اکران نوروزی، از فصل‌های طلایی اکران به نمایش در آمد و به‌رغم توسل به تبلیغات ماهوار‌های در نهایت ۲۲۲ میلیون تومان فروش کرد تا در هر سانس به طور متوسط تنها شاهد پنج مخاطب باشد، دیگر فیلمی که در شرایطی مشابه به نمایش درآمد «گل به خودی» ساخته احمد تجری بود؛ فیلمی در حوزه کودک و نوجوان که گرچه فروشی به مراتب بهتر از «قدغن» داشت اما با ثبت ۹۹۱ میلیون تومان

موضوعات ممنوعه در جشنواره فیلم کوتاه تهران

با «کپی» برخورد می‌کنیم

نشست رسانه‌های سی‌ونهمین جشنواره فیلم کوتاه تهران با حضور مهدی آذریندار دبیر این رویداد برگزار شد. به گزارش خبرنگار مهر، نشست رسانه‌ای سی‌ونهمین جشنواره فیلم کوتاه تهران دیروز یکشنبه ۳۰ مردادماه با حضور

مهدی آذریندار مدیرعامل انجمن سینمای جوانان ایران و دبیر این رویداد در باغ زیبا تهران برگزار شد. در ابتدای این نشست آذریندار مطرح کرد: به سبب همیشگی توضیحاتی درباره آمار و اعداد و ارقام جشنواره بیان می‌کنم. ما سعی کردیم امورات جشنواره را با تأکید سازمان سینمایی و حکمی که زودتر از دوره‌های گذشته برای من صادر شد، زودتر آغاز کنیم. این جشنواره بین‌المللی‌ترین رویداد سینمایی ایران است. برای این رویداد معتبر باید از مدت‌ها قبل برنامه‌ریزی کرد. جلسات ستاد جشنواره از سال گذشته آغاز شد و تصمیم‌گیری درباره زمان و فراخوان جشنواره در دستور کار قرار گرفت.

وی ادامه داد: در قدم اول سعی کردیم زمان برگزاری را ثابت کنیم. سال گذشته جشنواره از ۲۷ تا ۲ مهر بود. از این جهت که این رویداد سال گذشته در تقویم جشنواره‌ها قرار گرفت، احساس کردیم این تاریخ بین‌المللی باید ثابت شود و به یک تاریخ ثابت برسیم. این تاریخ برای آن زمان فیکس شد. در قدم بعدی فراخوان را زودتر اعلام کردیم. فراخوان ملی و بین‌المللی هم‌زمان منتشر شد. در بحث فراخوان، سیاست‌های کلی جشنواره را اعلام کردیم که همان سیاست‌های کلی انجمن بود و بعدها در سند تحولی فراخوان، هم آورده شد. توجه به بحث تنوع، از طریق فیلمسازی در ژانر‌ها سیاست اصلی بود که سعی کردیم بگوییم اولویت ما در انتخاب آثار، فیلم‌هایی با استاندارد بالا و در قالب ژانر است.

روی خط قرمز زمان‌بندی

مقرر استادیم

آذریندار ادامه داد: فصل تراکم تولید فیلم کوتاه از فروردین تا مرداد است و تلاش کردیم با اعلام زودتر فراخوان، سیاست‌ها را زودتر اعلام کنیم تا شاید آثار در جشنواره راحت‌تر پذیرفته شوند در نتیجه این اتفاق زودتر افتاد. امسال فروردین سایت را برای دریافت آثار باز سختی بود البته چون کار را زودتر آغاز

سینما صدمه بزرگی

به ادبیات زده‌است

فرانسوی‌ها کیارستمی را برجسته کردند

بنیان‌گذار سبک موج نو در شعر معاصر ایران گفت: کیارستمی تا آن اندازه که در دنیا معروف شد فیلمساز برجسته‌ای نبود، فرانسوی‌ها او را برجسته کردند همچنان که زمانی جری لوئیس (کمدین و کارگردان آمریکایی) برایشان برجسته بود و زمانی الفرد هیچکاک (کارگردان آمریکایی) را برجسته کردند. احمدرضا احمدی در گفت‌وگو با خبرنگار فرهنگی ایرنا در توضیح علت برجسته شدن سینما به‌رغم وامداری‌اش از ادبیات بیان کرد: در ادبیات، مسائلی مثل جایزه، پول و شهرت وجود ندارد. یعنی همان چیزهایی که در سینما وجود دارد و از این منظر سینما صدمه بزرگی به ادبیات زده‌است؛ برای اساس آن قدر که عباس کیارستمی در دنیا مطرح شد احمد شاملو مطرح نشد.

وی ادامه داد: کیارستمی تا آن اندازه که در دنیا معروف شد، فیلمساز برجسته‌ای نبود. فرانسوی‌ها او را برجسته کردند؛ همچنان که زمانی جری لوئیس (کمدین و کارگردان آمریکایی) برایشان برجسته بود و زمانی الفرد هیچکاک (کارگردان آمریکایی) را برجسته کردند.

سرانجام ادبیات به سینما می‌رسد
مؤلف کتاب میوه‌ها طعم تکراری دارند دیگری که به واسطه آن سینما از بدو تولد بر ادبیات سیطره یافته‌است، گفت: موضوع دیگر این است که سینما زبان بین‌المللی است و جوانان به دنبال آن می‌روند که خیلی زود مشهور شوند. به‌رغم تمام این عدم توازن‌ها اما ادبیات میدان وسیع‌تری برای عمل دارد و بحث نسل جدید برای درخشش در ادبیات و شعر این است که برای شاعر دو وصفه کاغذ و یک قلم کافی است ولی سینما کارگزاران است. سرانجام زمانی اینها مساوی خواهند شد. یعنی توجه به ادبیات هم افزایش خواهد یافت.

سینما در ایران قابلی است

چرا که پایه ندارد

بنیان‌گذار سبک موج نو در دهه ۱۳۴۰ خورشیدی در توضیح این مطلب که هر هنر برای به عرش رسیدن باید از دل آن جامعه بیرون آمده باشد، گفت: سینما در ایران قابلی است. چرا که پایه ندارد و مال ما نیست؛ هنر اصلی ما فرش و شعر است.

سال پنجم | شماره پیاپی ۱۳۰۱

دوشنبه ۳۱ مرداد ماه ۱۴۰۱

۰۰۰۳۴۳۲۱۱۷۸۳۴

پیامک شما را درباره این صفحه می‌خوانیم

خبر

پاسخ معاون میراث‌به

یک اعتراض: اتفاقا کار

بزرگ و شاهکاری کردیم

معاون میراث فرهنگی در پاسخ به اعتراضی که به دستورالعمل آداری و استخدای کارگران پایگاه‌های میراث ملی و جهانی شده‌است، گفت: ما اتفاقا کار بسیار بزرگی برای پایگاه‌ها انجام دادیم. شاهکاری شده که مشکل تاخیر در پرداخت حقوق‌ها حل شده‌است. هفته گذشته جمعی از متخصصان میراث فرهنگی ونیروهای پایگاه‌های میراث ملی و جهانی با انتشار نامه‌ای سرگشاده نسبت به دستورالعمل وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی درباره تعیین وضعیت استخدام نیروی انسانی شاغل در این پایگاه‌ها معترض شدند و نسبت به آینده مرمت، نگهداری و حفاظت از مهمترین آثار تاریخی، هشدار دادند. این دستورالعمل که در ۱۴ تیرماه ۱۴۰۱ با هدف انطباق‌بخشی به امور اداری و استخدامی کارگران پایگاه‌های میراث ملی و جهانی، صادر شده، دست‌مایه تیرامی اعتراض‌هایی شده‌است، به ویژه آن‌که علاوه بر نقیض اختیار امور پایگاه‌ها به استان‌ها، پای شرکت‌های پیمانکار را به محوطه‌های تاریخی باز خواهد کرد. بدین‌وجود، علی‌داریی معاون میراث فرهنگی وقائم‌مقام وزیر میراث فرهنگی –گردشگری و صنایع دستی- به‌محتویات این دستورالعمل را کاملاً قابل دفاع می‌داند.

داریی در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: ما کار بسیار بسیار بزرگی برای پایگاه‌های میراث ملی و جهانی انجام داده‌ایم؛ حقوق آن‌ها را که محل اعتبارات عمرانی (بودجه تملک دارایی) پرداخت می‌شد و گاه تا برج چهار و پنج به تاخیر می‌افتاد، دستور رییس جمهور فروردین‌ماه ۱۴۰۱ و از محل بودجه جاری پرداخت کردیم. با صدای بلند هم اعلام می‌کنم هر کسی حقوقش عقب افتاده، اعلام آن فروردین‌ماه ۱۴۰۱ است. موضوع این است که همه پایگاه‌های میراث ملی و جهانی پرداخت شده‌است. ادامه داد: موضوع این است که براساس نظام سازمان برنامه و بودجه آن‌هایی که استخدام رسمی نیستند باید با شرکتی طرف قرارداد شوند، چرا که بخشی از این افراد کارمند وزارت میراث فرهنگی نیستند و پروژه‌ای کار می‌کنند

تیم ملی کشتی فرنگی جوانان ایران قهرمان جهان شد

تیم ملی کشتی فرنگی جوانان ایران قهرمانی زودهنگام رقابت‌های جهانی بلغارستان را از آن خود کرد.

در پایان رقابت‌های ۵ وزن نخست، ایمان محمدی در وزن ۶۳ کیلوگرم به مدال طلا رسید و ابوالفضل چوپانی در ۸۷ و فردین هادیانی در وزن ۱۲۰ کیلوگرم نیز صاحب مدال نقره شدند.

ایران در ۵ وزن دوم نیز شانزین رسیدن به ۲ مدال طلا و ۳ برنز را دارد، سعید اسماعیلی در ۶۰، علیرضا محمدی در ۸۲ و علی عابدی در وزن ۹۷ کیلوگرم امشب برای کسب مدال طلا به میدان می‌روند و سیددانیال سهرابی در ۶۷ و امیر عبدی در وزن ۷۲ کیلوگرم نیز برای رسیدن به مدال برنز به مصاف رقیبانشان خواهند رفت.

با توجه به نتایج بدست آمده در ۵ وزن نخست این رقابت‌ها، قهرمانی قاطع تیم ملی کشتی فرنگی جوانان ایران در مسابقات قهرمانی جهان مسجل شده و تیم‌های اوکراین و آذربایجان نیز برای کسب عنوان نایب قهرمانی با یکدیگر رقابت خواهند داشت.

ایران در پایان این مسابقات حداقل ۱۴۹ و حداکثر ۱۷۴ امتیاز بدست می‌آورد، اوکراین بین ۹۶ تا ۱۱۶ امتیاز و آذربایجان نیز از ۱۰۴ تا ۱۱۴ امتیاز کسب خواهد کرد.

با این اوصاف حتی اگر تمامی نمایندگان ایران در ۵ وزن دوم نیز در دیدارهای فینال و رده‌بندی مقابل رقیبای خود شکست بخورند باز هم قهرمانی جهان از آن ایران خواهد شد.

پرسپولیس موقعیت گل

ایجاد نکند، لو کاکو هم

بیاید کاری نمی‌کند

یک پیشگسوت تیم فوتبال پرسپولیس می‌گوید اگر این تیم مشکل خلق موقعیت را حل نکند، لو کاکو هم بیاید کاری از پیش نمی‌برد.

اسماعیل حلالی در گفت‌وگو با ایسنا، درباره عملکرد پرسپولیس در دو هفته ابتدایی لیگ بیست‌ودوم اظهار کرد: دو بازی سخت را پرسپولیس پشت سر گذاشت. بازی برابر ذوب‌آهن در اصفهان و فولاد در تهران واقعا سخت است. این دو تیم شرایط خوبی داشتند و اگر در هفته‌های چهارم و پنجم پرسپولیس با این تیم‌ها بازی می‌کرد، شاید بهتر بود. ذوب‌آهن وقتی بازیکنی از دست می‌دهد با انگیزه بیش‌تری بازی می‌کند و پرسپولیس هم عجله کرد. همین عجله برای رسیدن به گل باعث شد خوب به دروازه نزدیک نشویم.

او در ادامه به عملکرد پرسپولیس برابر فولاد اشاره کرد و گفت: پرسپولیس برابر فولاد خوب شروع کرد اما در ادامه پلن دومی برای نداشت. پرسپولیس باید با چند پلن بازی کند که اگر روند بازی آن‌طور که ما می‌خواهیم نشد، تغییر روند بازی را ایجاد کنیم. در نیمه‌دوم بازی با فولاد، تیم حریف کامل ما را بست و اجازه نداد ما صاحب فرصت گل بشویم. فولادی‌ها به دنبال ایجاد فرصت گل نبودند و می‌خواستند توپ را در اختیار داشته باشند و زمان بگذرد.

فنایی: اشتباهات داوری قابل دفاع نیست



فرهاد

کارشناس داوری فوتبال ایران با اشاره به اشتباهات داوری در دو هفته ابتدایی لیگ‌برتر فوتبال گفت: متأسفانه این اشتباهات آنقدر فاحش بود که جای دفاع ندارد.

محمد فنایی روز شنبه در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا با اشاره به عملکرد داوران لیگ‌برتر در دو هفته ابتدایی بیست‌ودومین دوره لیگ‌برتر اظهار داشت: به عنوان فردی که سال‌ها در جامعه داوری فعالیت کرده و تجربه دارم اعتقاد این است که داوران ما تمرکز لازم را ندارند و استرس بیش از حد باعث شده تا در دو هفته اخیر شاهد اشتباهات فاحش داوری باشیم. وی ادامه داد: داوران باید با تمرکز بالا و مسئولیت‌پذیری سوت بزنند و بدانند هر رفتار و واکنش آنها مورد رصد و قضاوت قرار می‌گیرد البته تاکید می‌کنم اشتباهات داوری عمدانه نیست اما حرف این است که داور به عنوان فردی که قضاوت کرده و رای می‌دهد نباید اشتباه کند و این مسئله به هیچ عنوان قابل قبول نیست.

کارشناس داوری فوتبال کشورمان یادآور شد: آنچه در این دو هفته از شروع رقابت‌های لیگ‌برتر شاهد آن بودیم، نشان می‌دهد که بین تیم داوری هماهنگی وجود ندارد و متأسفانه کمک‌ها و داور چهارم به هیچ عنوان نتوانستند وظیفه ذاتی خود را به انجام برسانند. بازیکن در چند قدمی داور، روی بازیکن تیم حریف فن سالنواجرای می‌کند اما داور با این صحنه را نمی‌بیند یا تمرکز لازم را برای اجرای قانون ندارد. یاد در صحنه‌ای دیگر رفتار زشت و توهین‌آمیز سرمربی استقلال هستیم که با ضربه پایه برانکارد کنار زمین می‌کوبد اما متأسفانه هیچ برخورد و واکنشی از سوی تیم داوری نمی‌بینیم. یاد در صحنه‌ای دیگر دروازه‌بان سپاهان خطای

آنها پنهان بماند که این خوب نیست. استرس، شدن رئیس فدراسیون در اولین اقدام، شاهد حضور فناوری کم‌داور ویدئویی (VAR) در فوتبال ایران باشیم و تا این مساله حل نشود، مشکلات و اشتباهات داوری تمام نخواهد شد. وقتی داور ما برای مشخص کردن فاصله توپ با خط دفاعی اسپری ندارد، باید فاتحه کار را خواند. متأسفانه تا حرف می‌زنیم برخی به دنبال شکایت و مسائلی از این دست هستند اما واقعیت این است که ما دل‌مان برای فوتبال و داوری می‌سوزد و اگر حرفی نزنیم، خیانت کرده‌ایم.

طلسم مس پس از هشت سال و هشت ماه شکست



صبر کرد تا این اتفاق باز هم در خانه مقابل یک تیم پایتخت‌نشین به دست بیاید. نکته قابل توجه دیگر این است که فرزاد حسین‌خانی در دیدار اول بازیکن بود و در بازی دوم سرمربی نارنجی‌پوشان!

تیم فوتبال مس کرمان بعد از هشت سال و هشت ماه و ۲۰ روز موفق شد باردیگر در لیگ‌برتر ایران به برتری رسیده و طلسم بزرگی را بشکند. به گزارش ایرنا، تیم فوتبال مس کرمان در هفته دوم رقابت‌های لیگ‌برتر فوتبال ایران موفق شد دست به کار بزرگی زده و با نتیجه پر گل سه بر صفر از سد پیکان تهران بگذرد تا هم باخت سه بر ۲ مقابل نفت مسجدسلیمان را به دست فراموشی بسپارد و هم پس از بازگشتش به لیگ‌برتر، به اولین برد در فصل جدید برسد. شاگردان فرزاد حسین‌خانی در حال حاضر با به ثمر رساندن پنج گل، بهترین خط حمله لیگ‌برتر را در اختیار دارند. اتفاقی که باور کردنش کمی سخت به نظر می‌رسد. تیم کیم‌دا و گمنام مس در این هفته کاری را انجام داده که تیم‌های

خبر

چرا تایید صلاحیت شده‌های انتخابات کمیته ملی المپیک معرفی نشدند؟

در فاصله یک هفته‌مانده تا انتخابات کمیته ملی المپیک هنوز فهرست نهایی کاندیداهای تایید صلاحیت شده در اختیار اعضای مجمع قرار نگرفته در حالیکه دستورالعمل اجرایی روی این موضوع تاکید دارد. به گزارش خبرنگار مهر، اهمیت انتخابات کمیته ملی المپیک نه تنها از طرف مسئولان خارج از کمیته که مجری ایجاد شرایط قانونمند برای برگزاری آن هستند (از حیث برگزاری انتخابات فدراسیون‌های المپیک) نادیده گرفته شده بلکه ستاد ویژه تشکیل شده در خود کمیته هم اهتمام لازم را به این انتخابات و برگزاری سسروقت آن ندارد که اگر غیر از این بود دستورالعمل‌ها و وظایف خود را نادیده نمی‌گرفت.

طبق دستورالعمل اجرایی انتخابات کمیته ملی المپیک که به منظور برگزاری انتخابات ۶ شهروپروماه تدوین و مصوب شد، تمام مراحل قانونی و لازم از اقدام اولیه برای انتخابات تا روز مجمع و تشکیل آن باید با نظارت «ستاد تطبیق و بررسی روند برگزاری انتخابات» انجام شود (بخش دوم دستورالعمل).

برای این ستاد وظایف و اختیاراتی تعریف شده که همگی در راستای برگزاری انتخابات ۶ شهروپروماه تدوین و مصوب شد، تمام مراحل قانونی و لازم از اقدام اولیه برای انتخابات تا روز مجمع و تشکیل آن باید با نظارت «ستاد تطبیق و بررسی روند برگزاری انتخابات» انجام شود (بخش دوم دستورالعمل).

طبق ماده ۱۵ از بخش سوم دستورالعمل اجرایی انتخابات کمیته ملی المپیک که مربوط به شرح وظایف ستاد تطبیق و بررسی روند برگزاری انتخابات است، این ستاد موظف است «حداقل یک هفته» پیش از تاریخ برگزاری انتخابات، فهرست اسامی نهایی کاندیداهای عضویت در هیات اجرایی را به تفکیک هر سمت همراه با بیوگرافی آنها را اعلام عمومی کرده و برای تمام اعضای مجمع ارسال کند. این در حالی است که در فاصله یک هفته مانده تا زمان مقرر برای برگزاری انتخابات هنوز این مهم انجام نشده است.

البته که ستاد موظف بود «طرف سه روز کاری» در خواست‌های تایید شده ثبت‌نام برای احراز صلاحیت‌های عمومی را به مراجع ذی صلاح ارسال و پیگیری لازم جهت اخذ تاییدیه آنها (ماده ۱۴ از بخش سوم دستورالعمل) را انجام دهد اما در واقع نادیده گرفتن این مهم باعث عدم نهایی شدن فهرست کاندیداهای در فاصله یک هفته مانده به انتخابات شده است.

البته که بررسی و پیگیری پرونده کاندیداهای در مراجع ذی صلاح معمولاً زمان‌بر است اما دستورالعملی که در آن «سه روز کاری» و «یک هفته» برای پیگیری تاییدیه کاندیداهای اعلام عمومی فهرست اسامی آنها تعیین شده، توسط مدیران داخلی کمیته ملی المپیک تدوین شده است. همین مسئله می‌تواند آنها نگاه ویژه‌تری به قانون خودنوشته داشته باشند اما تا به امروز عکس این موضوع ثابت شده است.

البته که شرایط این روزهای ستاد تطبیق و بررسی روند برگزاری انتخابات بی‌تأثیر در این کوتاه‌های نیست. به هر حال بعد از استعفای کیاکاوس سعیدی، و بدون رئیس شدن ستاد، هیچ تصمیمی در این زمینه و به منظور تعیین تکلیف مدیریت ستاد گرفته نشد چون اصلا دستورالعمل تدوین شده راهکاری برای آن تعریف نکرده بود.

رئیس ستاد (کیاکاوس سعیدی) در روز آخر نام‌نویسی از کاندیداهای اقدام به ثبت‌نام کرده اقدامی که دستورالعمل اجرایی انتخابات آن را منع کرده بود اما سرپرست دبیر کلی کمیته که در تمام جلسات بررسی پرونده کاندیداهای حضور داشت برای ورود به انتخابات آن را نادیده گرفت و با یک استعفای لحظه‌آخری، تصمیمش برای ورود به انتخابات را علنی کرد.

جدول شماره ۱۳۰۱

افقی

- ۱ - ناچیز، اندک، کم و قلیل، معدود
- ۲ - نشاط، شادمانی - نهان نا تمام، نهان نا تمام، نهان نا تمام
- ۳ - ایرانیان است و بس، فعالیت ابتکاری
- ۴ - تصویب کننده آشپزخانه نشین
- ۵ - کاغذ کاغذی، شبکه رایانه ای - موش خرما، راسو - سریالی از مهدی فخیم زاده - فلز سرخ، فلز بادیه، فلز رسانی
- ۶ - سارق و دزد - محافظ گل، تیغ درخت - شکافتن قبر - استخوان

پاسخ جدول شماره ۱۲۹۹

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	م	ا	د	ا	م	ا	ب	ک	م	ک	ا	ن		
۲	ش	ح	ل	ک	ا	ج	ی	ا						
۳	ق	ص	ر	ر	ی	و	ر	ز	و	ش	ک			
۴	ا	ت	ر	د	ر	ا	س	ا	ن	ج	ر	م		
۵	و	ب	ی	ص	ا	ل	ا	ت	س	ر	ه	ا		
۶	ز	ج	گ	ل	ا	و	ی	ز	ب	ر	ن	م		
۷	ر	و	ش	ح	ر	ی	ف	م	ی	ل	د	ق	ج	
۸	ی	ز	ی	ت	ه	ن	م	ا	ر	ا	ق	ج		
۹	ن	خ	ا	ع	ی	م	ا	م	د	ک	ی	ض		
۱۰	ح	گ	ف	و	ر	ت	د	ی	ز	ل	خ	و	ر	
۱۱	ک	و	ف	ه	ج	م	و	د	ا	د	ا	ر	ت	
۱۲	و	ح	ی	ا	س	و	د	ن	م	ا	ی	ا	ن	
۱۳	م	ش	ا	ب	س	ت	ر	ه	پ	و	ر	و		
۱۴	ت	م	ع	ب	د	ه	و	ر	ا	د	ا	ح		
۱۵	خ	د	ی	ع	ه	س	ل	و	ل	ق	ل			

- ۶ - حرف هشتم لاتین - تیم فوتبالی
- ۷ - در لیگ ایتالیا - پیشینیان
- ۸ - کودکان، بچه ها، نوباوگان - وسط، میان - نگهبان
- ۹ - اشک آسمان، فرزند ابر، در لطافت طبعش خلاف نیست - دلواپس - حرف فاصله، خمیدگی کاغذ، لنگه باره - از آثار فنلن - ارتباط، گاه بر ضابطه چیره می شود
- ۱۰ - گریز حیوان، مرکز ایتالیا، شهر بی دفاع، شهر فراری - آرامش دادن، آرامش بخشیدن، تسلی دادن
- ۱۱ - از بنادر انگلیس

عمودی

- ۱ - نمایش تلویزیونی، شوهر روستایی، شب روستایی - یازده، دو یار هم قد - از گنجینه های مخفی شهر سان فرانسیسکو - مخترع تلفن، گرفتگی از هوا - علم پزشکی
- ۲ - پارچه بافته شده
- ۳ - تکرار حرف
- ۴ - از سوره‌های قران - لنا وارونه - سنگریزه
- ۵ - در میان حشرات به معمار حرفه ای معروف است، موربانه
- ۶ - از باشگاه های معتبر انگلیسی در جام های اروپای - مال عام المنفعه
- ۷ - بلند، مرتفع، برجسته، مرتفع و برجسته - از حواس پنجگانه
- ۸ - رنج و عذاب، اذیت، شکنجه
- ۹ - کیف سفری - پسوند آلودگی - گازی بی رنگ و آتش زا، از گازهای آلی
- ۱۰ - مخفف شاه - تیق زدن - نوعی کیک
- ۱۱ - ماش زرد - سیلاب - سود خیلی کم
- ۱۲ - مری مشهور و پراوازه

- ۱ - کوه سنگی - ضمیر داخلی، داخل، دوم شخص مفرد
- ۲ - فیل باستانی، فیل ما قبل تاریخ - سو وارونه - که برعکس، که برعکس، که برعکس
- ۳ - قندیل - خیس، ضد خشک
- ۴ - دشمن سخت
- ۵ - ایتالیایی
- ۶ - از امپراطوری های باستان - فیلمی با بازی رضا عطاران - عنوان مردانه، سید
- ۷ - نام ترکی، نام آذربایجانی - هدایت کردن - شهر

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، اقتصادی استان کرمان
صاحب امتیاز: موسسه مطبوعاتی پیام آوران
مدیر مسئول: روح الله خدیژی
زیر نظر شورای نویسندگان

نشانی کرمان: خیابان شهید بهشتی، کوچه شماره ۱۰، نبش شرقی ۲
نشانی جیرفت: خیابان مسجد جامع کوچه بن‌بست نرسیده بيمه مرکزی ایران
اولین ساختمان، سمت چپ طبقه اول

جیرفت: ۰۳۴-۴۳۲۱۳۶۸۴-۸۵
تلفنخانه کرمان: ۰۳۴-۳۲۴۸۷۴۷۷
نمار: ۰۳۴-۳۲۴۸۵۱۱

ایمیل تحریریه: kaghazevatan@gmail.com
ایمیل سازمان آگهی ها: kaghazevatan.adv@gmail.com

مدیر اجرایی: حمید باقری
مدیر داخلی: سمیه خدیژی
گرافیک: فاطمه خواجویی
صفحه آرایی: ندا صارفیان
خبر: محمد ساردویی
نظرات نویسندگان دیدگاه شخصی آنان بوده و لزوما دیدگاه روزنامه نیست.

خبر

دادستان قلعه گنج خبر داد:

یک کارخانه لبنیات در قلعه گنج پلمب شد

در راستای حفظ حقوق عامه دادستان، رییس دادگستری قلعه گنج، از یک کارخانه تولید لبنیات در این شهرستان بازدید کردند.

کیومرث قاسمی در حاشیه بازدید از این کارخانه، گفت: این واحد تولید لبنیات به دلیل عدم رعایت نکات بهداشتی و حسب نظر کارشناسان مرکز بهداشت و در راستای حفظ حقوق عامه و جلوگیری از خطر افتادن سلامت جامعه، دستور پلمب کارخانه مذکور صادر شد.

او با بیان اینکه دستگاه قضایی همواره حامی تولید و سرمایه‌گذاری می‌باشد، افزود: در صورت برطرف کردن نواقص بهداشتی و زیست محیطی از سوی مدیران کارخانه، در کوتاه‌ترین زمان ممکن دستور بازگشایی مجدد کارخانه صادر خواهد شد.

دادستان قلعه گنج هشدار داد: حفظ سلامت مردم خط قرمز دستگاه قضایی است و اجازه نخواهیم داد هیچ فردی امنیت غذایی مردم را به مخاطره می‌اندازد.

خبر

اعطای نشان درجه یک ایمنی به شرکت ملی مس

شرکت ملی صنایع مس ایران در آیین نشان ایمنی در منطقه جنوب شرق کشور، موفق به کسب نشان درجه یک ایمنی در سال ۱۴۰۰ شد. در آیین اعطای نشان ایمنی جنوب شرق کشور که توسط اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان کرمان در مرکز فنی و حرفه‌ای استان برگزار شد، از شرکت ملی مس ایران تجلیل شد. به عنوان واحد برتر گرده ایمنی

دستگیری عامل تیراندازی مرگبار در نمایشگاه خودرو سیرجان

فرمانده انتظامی سیرجان گفت: عامل تیراندازی منجر به قتل یک شهروند در نمایشگاه خودرو سیرجان شناسایی و دستگیر شد. در این رابطه با تلاش پلیس امنیت عمومی عامل وقوع قتل و یک نفر از افراد مشارکت‌کننده در تیراندازی کمتر از یک ساعت، در یکی از خیابان‌های شهر دستگیر شد.

او افزود: با حضور ماموران در صحنه مشخص شد دو فرد حاضر در یک نمایشگاه خودرو با یکدیگر درگیر و طی تیراندازی رخ داده در این نواحی، یک نفر از ناحیه لگن و پهلو مجروح و کشته شد. در این رابطه متهمان پس از تشکیل پرونده متواری شده است.

عکس نوشت

برداشت سیب زمینی از مزارع همدان

ایسنا/استان همدان یکی از قطب‌های اصلی تولید سیب‌زمینی و سیب در کشور محسوب می‌شود. این استان تولیدکننده سیب‌زمینی تابستانه و پاییزه است که کشور را در هر دو فصل گرم و سرد سال از نظر این محصول تأمین می‌کند. برداشت سیب زمینی در این استان از فصل بهار تا اوایل تیر شروع شده و تا اواخر شهریور ادامه دارد و براساس پیش‌بینی‌ها ۶۰۰۰ هکتار از مزارع این استان زیر کشت سیب زمینی است.



خبر

گردهمایی پژوهشگران و علاقمندان به نجوم در رفسنجان

گردهمایی نجومی رفسنجان به همت معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری و جمعی از پژوهشگران رفسنجانی برگزار شد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری رفسنجان، در این برنامه که در سالن شهدای دانش آموزان اداره آموزش و پرورش رفسنجان برگزار شد، دکتر دوست‌محمدی استاد اختر فیزیک و نجوم دانشگاه شهید باهنر کرمان به معرفی و بررسی جدیدترین یافته‌های نجومی جهان پرداختند. پس از آن نیز مهندس امیرحسین ستوده‌فر نخبه جوان رفسنجانی و مدال آور ملی و بین‌المللی المپیاد نجوم به تشریح مسائل نجومی و پرسش و پاسخ علمی پرداخت. تجلیل از مهندس ستوده‌فر توسط رئیس شورای اسلامی شهر و رئیس کمیسیون فرهنگی شورای و رصد اجرام آسمانی اعم از ماه و سیارات با حضور پر شور مردم از دیگر برنامه‌های این گردهمایی بود.

خبر

در هفته دولت انجام می‌شود:

افتتاح پروژه فولادسازی «فولاد بوتیای ایرانیان»



بهره‌برداری از پروژه فولادسازی شرکت فولاد بوتیای ایرانیان با ظرفیت سالانه ۱۵ میلیون تن در هفته دولت توسط رئیس‌جمهور آغاز خواهد شد. مجموعه فولاد بوتیای ایرانیان از سال ۱۳۹۰ با سرمایه‌گذاری هلدینگ توسعه معادن و صنایع معدنی خاورمیانه (میدکو)، با هدف تکمیل زنجیره تأمین فولاد کشور و رسالت جلوگیری از خام‌فروشی مواد معدنی با ایجاد کارخانه‌های تولیدکننده، گندله، احیا مستقیم، فولادسازی و ریخته‌گری و همچنین نیروگاه سیکل ترکیبی ۴۵۰ مگاواتی آغاز به کار کرده است. این مجتمع با احتساب ۱۰۳ هکتار اراضی فضاهای جنبی و غیر صنعتی مجموعاً در زمینی به مساحت ۶۶۳ هکتار در استان کرمان و در ۲۷ کیلومتری غرب شهر کرمان احداث شده است. در سال ۱۳۹۲ اقدامات اولیه در رابطه با طراحی و ساخت پروژه فولاد بوتیای همزمان با گندله‌سازی انجام و در سال‌های ۱۳۹۴ تا ۱۳۹۷ قراردادها عملیاتی شدن اجرای آن نهایی شد. فولاد بوتیای پنج پروژه کلان در دستور کار دارد که پروژه گندله‌سازی آن در سال ۱۳۹۶ در مدار تولید قرار گرفته است. در سال ۱۳۹۸ نیز با حمایت صندوق توسعه ملی پروژه فولاد بوتیای، این طرح جان تازه‌ای گرفت. در نهایت بهره‌برداری از فولادسازی بوتیای ایرانیان آبان ماه سال گذشته در مراسم به صورت آنلاین (با توجه شیوع ویروس کرونا) با ظرفیت تولید سالانه ۱۵ میلیون تن با حضور مدیرعامل بانک پالسر، مدیرعامل میدکو، مدیرعامل شرکت فولاد بوتیای ایرانیان و جمعی از مدیران و متصدیان برگزار شد. پس از بهره‌برداری کامل شامل واحدهای مکانیزه در ریافت، تخلیه، انباشت، برداشت و انتقال مواد، ایستگاه مانور و راه‌آهن، واحد گندله‌سازی، واحدهای مستقیم، ایستگاه گاز، واحدهای ذوب و ریخته‌گری مداوم، واحد تولید اکسیژن، سیستم تصفیه آب و بازیافت پساب آب، پست اصلی برق نیروگاه سیکل ترکیبی و ابنیه جانبی آبنبارها و فضای سبز خواهد شد. جزئیات طرح

کارخانه‌های گندله‌سازی با ظرفیت تولید ۲۵ میلیون تن گندله در سال، احداث و به بهره‌برداری رسیده است و زمینه اشتغال ۲۶۰ نفر بصورت مستقیم و قریب به ۲۶۰۰ بصورت غیر مستقیم را فراهم کرده است. همچنین ایجاد کارخانه‌های احیای مستقیم با ظرفیت دو میلیون تن در سال آهن اسفنجی گرم و سرد و همچنین ساخت کارخانه فولادسازی و ریخته‌گری مداوم با ظرفیت تولید سالانه ۱۵ میلیون تن در دستور کار قرار گرفته است. مراحل ساخت این دو واحد تولیدی در زمینی به مساحت ۲۷۶ هکتار در حال اجرا است که پس از راه‌اندازی زمینه اشتغال ۷۰۰ نفر بصورت مستقیم و ۱۷ هزار نفر بصورت غیر مستقیم را فراهم می‌کند.

با توجه به محدودیت تولید برق در استان کرمان و عدم امکان تأمین برق مورد نیاز از شبکه سراسری، نیروگاه سیکل ترکیبی ۴۵۰ مگاواتی با بهره‌گیری از توربین‌های کلاس F در زمینی به مساحت ۴۶ هکتار در مجتمع فولاد بوتیای ایرانیان مورد بهره‌برداری قرار خواهد گرفت و مزاد ظرفیت این نیروگاه در اختیار شرکت‌های گروه هلدینگ میدکو و شبکه برق سراسری کشور قرار می‌گیرد.

به گزارش ایستام، مجتمع فولاد بوتیای ایرانیان پس از بهره‌برداری متشکل از واحدهای مکانیزه در ریافت، تخلیه، انباشت، برداشت و انتقال مواد، ایستگاه مانور و راه‌آهن، واحد گندله‌سازی، واحدهای مستقیم، ایستگاه گاز، واحدهای ذوب و ریخته‌گری مداوم، واحد تولید اکسیژن، سیستم تصفیه آب و بازیافت پساب آب، پست اصلی برق و نیروگاه سیکل ترکیبی است.

این پروژه (طرح فولاد بوتیای ایرانیان کرمان) به اضافه ۴۶ طرح صنعتی و معدنی در حوزه وزارت صنعت، معدن و تجارت در هفته دولت سال جاری، توسط سید ابراهیم رئیس-نایب‌جمهور افتتاح خواهد شد.

اینفوگرافیک



بحران کم‌آبی را جدی بگیریم

حدود ۸۰ درصد کارگاه‌های ضایعاتی کرمان مجوز ندارند

خبر

معاون فرماندار کرمان گفت: ۸۹۷ کارگاه ضایعاتی در شهر و حاشیه شهر کرمان قرار دارند که ازین تعداد فقط ۲۰۰ کارگاه دارای مجوزند. سلاجقه در نشست شورای پیشگیری از جرم دادگستری استان کرمان گفت: در این کارگاه‌ها ۵ هزار نفر مشغول کار هستند که ۶۰ درصد آن‌ها افغانه‌اند، هم‌چنین ۴۰۰ کارگاه ضایعاتی به دست افغانه است. او با اشاره به ساخت شهرک صنفی برای ساماندهی کارگاه‌های ضایعاتی اذعان کرد: ۲ زمین توسط راه‌شهرسازی در محدوده شرف‌آباد و الله آباد در نظر گرفته شده اما متأسفانه تاکنون تحویل شهرداری داده نشده است. به گفته‌ی سلاجقه با ایجاد این فضا تمامی کارگاه‌های دارای مجوز در سطح شهر به این شهرک منتقل می‌شوند تا نظارت دقیقی صورت گیرد تا از وقوع سرقت نیز جلوگیری شود. در این نشست مقرر شد تا ۳ روز آینده وضعیت زمین‌های مذکور از سوی راه‌شهرسازی اعلام شود.

فراخوان

فراخوان جایزه بین‌المللی عکاسی Luice Valtuena Humanitarian ۲۰۲۲

مهلت: ۹ آبان ۱۴۰۱
انجمن Medicos Del Mundo اسپانیا بیست و ششمین رقابت جایزه بین‌المللی عکاسی Luice Valtuena Humanitarian را با هدف شناسایی و انتشار بهترین مجموعه‌های عکسی برگزار می‌کند که به طور منحصراً به فردی نابرابری‌های اجتماعی، بی‌عدالتی‌ها و یا نقض حقوق بشر و یا موقعیت‌هایی که هم به آنها آموزش می‌دهد و هم مبارزه می‌کند را نشان می‌دهند. این انجمن از سال ۱۹۹۷ رقابت جایزه بین‌المللی عکاسی Luice Valtuena Humanitarian را به یاد چهار نفر از اعضای برگزار می‌کند که در رواندا، بوسنی و هرزگوین در حین انجام کارهای بشر دوستانه کشته شدند. لینک‌ها و دانلودها:

وسایت جایزه بین‌المللی عکاسی Luice Valtuena Humanitarian ۲۰۲۲



خبر

قطب پسته جهان در بحران



دانست و افزود: در صورتی که این گل و لای از باغات خارج نشود باعث نابودی و خشک شدن درختان پسته می‌شود. مسئولان به‌این مشکلات رسیدگی کنند و این هزینه‌ها را با پرداخت کنند یا به صورت رایگان این کار را برای کشاورزان انجام دهند.

هایی که رسیده‌اند کم‌کم باید لیخن‌دولیه خود را به‌نمایش بگذارند اما بسیاری از قسمت‌های درختان زیر گل و لای رفته و فقط خوشه‌های اصلی سرشاخه‌ها بیرون هستند که می‌توانند منجر به خفگی درخت شوند.

در سال‌های اخیر خشکسالی و سرمازدگی هم بر محصول تأثیر گذاشته است. کشاورزان هنوز وام سرمازدگی را دریافت نکرده بودند که سیلاب هم به سراغشان آمد و خسارت مضاعف‌شد.

محمدزاد کشاورزان رفسنجان است که در گفتگو با بازار اظهار کرد: در طول ۳۰ ساله که در زمینه تولید پسته فعالیت می‌کنم چنین سیلابی که در تابستان خسارت به این سنگینی به‌باع‌های پسته وارد کنند ندیده‌بودم. وی خارج کردن گل و لای از باغات پسته را بسیار هزینه‌بر

قطب پسته جهان این روزها حال و روز خوبی ندارد و خسارت‌های بی‌دری ناشی از بلایای طبیعی رفق طلای سبز را گرفته‌است.

پسته رفسنجان که هر سال از تاز پانه سرمازخمی می‌شود امسال هم دچار این مشکل شد و خسارت فراوانی دیده‌این محصول از زاور هنوز این آسیب را پشت سرنگذاشته با بحران سیلاب روبرو و ۱۰ هزار هکتار از باغات نابود شد.

حالا کشاورزان مانده‌اند بازحتمی که بر باد رفته و زمین‌هایی پر از گل و لای که اگر زود به‌دادان هانرسند درختانش هم خشک می‌شود اما با گل‌کلمین پول؟ کشاورزی که هر ساله دچار خسارت شده اکنون پولی در بساط ندارد که بخواید خرج احیای زمین‌هایش کند. اکنون به فصل برداشت پسته نزدیک شده ایم و حالا پسته

اسکان ۲۶ زائر پاکستانی عتبات در کرمان

مدیر عامل جمعیت هلال احمر استان کرمان از اسکان ۲۶ زائر پاکستانی عتبات عالیات در شهر باغین خبر داد.

رضا فلاح بیان کرد: در طی تماس تلفنی مردمی با مرکز کنترل و هماهنگی عملیات اضطراری جمعیت هلال احمر مبنی بر نقص فنی و توقف یک دستگاه اتوبوس حامل زائرین پاکستانی در نزدیکی روستای رباط بلافاصله ۲ تیم امداد و نجات هلال احمر به محل مذکور اعزام شد.

او با اشاره به اینکه زائرین از کشور عراق عازم کشور خودشان بودند، افزود: با هماهنگی مسئولین شهر باغین، زائرین در محل تکیه فاطمیه باغین اسکان یافتند.

فلاح بیان کرد: از سوی جمعیت هلال احمر استان کرمان نیز اقلام امدادی اولیه شامل پتو، برنج، روغن، کنسروجات و آب آشامیدنی در بین زائران پاکستانی توزیع شد.

امام جمعه جیرفت: رسانه‌شناسی از الزامات کار مدیران

امام جمعه جیرفت با اشاره به اینکه رسانه‌شناسی از الزامات کار مدیران است گفت: مدیران ما در صورتی موفق خواهند بود که یک رسانه قوی داشته باشند و به این معنی است که مسئولان مجبزه به سواد رسانه‌ای باشند. حجت الاسلام میثم تار افزود: امروزه در دنیا اهمیت خاص و ویژه‌ای به رسانه و روابط عمومی‌ها که بخش عمده رسانه دستگاه‌ها و ادارات را بر عهده دارند قائل هستند. او با اشاره به دلایل اهمیت رسانه در دنیای کنونی ادامه داد: امروزه ما با افکار و مطالبات بحق یا ناحق مردم مواجه هستیم و در هر زمینه‌ای در صورتی موفق خواهیم بود که مردم ما همراه و همگام باشند. امام جمعه جیرفت با اشاره به اهمیت مدیریت افکار عمومی و سیاستگذاری در حوزه رسانه خاطر نشان کرد: هیچ جنگ فیزیکی و سختی اتفاق نمی‌افتد مگر اینکه قبل از آن یک جنگ نرم و رسانه‌ای بتواند افکار عمومی را همراه خودش قرار دهد. او با اشاره به اینکه کار حرفه‌ای رسانه‌ای مسائل بسیار دقیق و پیچیده‌ای دارد افزود: در رسانه یک حرف جابیه جاشدن، یک حرف بی‌جا و یک حرف که موقعش نباشد یا حرفی که موقعش گذشته باشد تبعات خاص خود را دارد. مجبزه شدن به علم مربوط به این موارد بسیار اهمیت دارد.