

خبر

برگزاری آزمون جذب ۷ هزار معلم تا قبل از مهر ماه

رئیس سازمان اداری و استخدامی کشور گفت: با هماهنگی وزارت آموزش و پرورش و سازمان سنجش قرار شد تا مهرماه امسال با قید فوریت آزمون جذب ۷ هزار معلم برگزار شود. میثم لطیفی رئیس سازمان اداری و استخدامی کشور در گفت‌وگو با خبرنگار مهر درباره استخدام‌های جدید اظهار داشت: با وزیر آموزش و پرورش نشستیم و قرار شد برای مناطقی که نیاز جدی به جذب معلم داریم تا سقف ۷ هزار نفر جذب فوری داشته باشیم. وی افزود: قرار شد با هماهنگی سازمان سنجش و وزارت آموزش و پرورش نقاط بحرانی کمبود معلم که برای ماه مه نیاز جدی داریم، از سوی آموزش و پرورش اعلام و به فوریت آزمون جذب آنها برگزار شود. رئیس سازمان اداره و استخدامی درباره اینکه آیا نیروهای فعلی و غیر رسمی آموزش و پرورش، در اولویت جذب هستند یا خیر؟ گفت: در قانون به صراحت آمده کسانی که قبلاً با دستگاه‌ها همکاری داشته‌اند، امتیاز ویژه‌ای ندارند؛ الا اینکه تجربه دارند و احتمال قبولی‌شان بیشتر است نسبت به کسی که بی تجربه است و تنها دانشش را دارد؛ لذا قانون تصریح دارد که نباید امتیاز ویژه‌ای در نظر گرفته شود. معاون رئیس جمهور تأکید کرد: بنابراین بر اساس آنچه مجوز آن اخذ شده، بر گزاری آزمون استخدامی عادلانه با فرصت برابر برای همه برقرار است. لطیفی در خصوص جمع‌ات گذشته داوطلبان آزمون‌های سابق استخدام معلمان در برابر وزارت آموزش و پرورش و رسیدگی به تقاضای آنها تصریح کرد: برخی از این تجمع کنندگان، عنوانی برای خود درست کرده بودند تحت عنوان «کاشانه سبزها»؛ این عنوان، قانونی نیست و در هیچ جای قانون نیامده است؛ این افراد کسانی هستند که در آزمون‌هایی که تا ۳۲ برابر ظرفیت، از طرف دستگاه مربوطه برای مصاحبه دعوت شده بودند، هستند. وی خاطر نشان کرد: این افراد خواهان آن بودند تا در آزمون‌های بعدی در اولویت جذب باشند اما قانون چنین اجزای نداده است؛ قانون می گوید افرادی که در لیست چند برابر ظرفیت هستند، برای مصاحبه و گزینش فراخوان می‌شوند؛ اگر در مراحل جذب و گزینش تأیید شدند، به عنوان نیروی دولت جذب و استخدام می‌شوند اما اگر این اتفاق نیفتد، قرار نیست در آزمون‌های بعدی در اولویت قرار گیرند.

رشد ۱۰ درصدی مراکز دانش‌بنیان و فناوری تا پایان سال

معاون وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با بیان اینکه تا پایان امسال رشد ۱۰ درصدی مراکز دانش‌بنیان و فناوری و رشد ۱۵ درصدی اشتغال ایجاد شده در این مراکز را خواهیم داشت، گفت: استانداردهای مهارتی و شایستگی در رشته‌های دانش‌بنیان تدوین شده است؛ تا از این طریق پیوست مهارتی ارائه شود، به گزارش ایرنا، «فلامحسین حسینی نیا» روز دوشنبه در آیین امضای تفاهنامه همکاری با دانشگاه تهران، اظهار داشت: در گام دوم انقلاب نهضت مهارت‌آموزی را پیگیری کردیم و دولت سیزدهم در ارائه برنامه‌های مهارت‌آموزی تأکید دارد. وی افزود: اشتغال آفرینی در حلقه دوم و بعد از آموزش‌های مهارتی است که پیوند دانشگاه، حوزه مهارت‌آموزی و صنعت ضروری است.

کاغذ اقتصادی

گزارش عملکرد بانک‌ها در سال ۱۴۰۰ نشان داد

۶ درصد از تسهیلات سال ۱۴۰۰ صرف کشاورزی شد

طی سال ۱۴۰۰ فقط ۶ درصد از تسهیلات پرداختی بانک‌ها برای بخش کشاورزی بوده است که بیش از ۵۱ درصد تسهیلات بخش کشاورزی را تنها بانک کشاورزی پرداخت کرده و اگر تسهیلات بانک‌های ملت و تجارت را نیز به این رقم اضافه کنیم، حدود ۷۹ درصد از تسهیلات بخش کشاورزی را تنها این ۳ بانک پرداختند.



خبر جمهوری الای

بانک‌های ملت، تجارت و پارسیان به ترتیب با تسهیلاتی بالغ بر ۳۶.۴۲ و ۲۴ هزار میلیارد تومان بیشترین تسهیلات این بخش را اعطا کرده و در بخش کشاورزی بانک کشاورزی با ۹۲ هزار میلیارد تومان در رتبه اول و بانک‌های تجارت و ملت با ۳۶ و ۱۵ هزار میلیارد تومان در رتبه‌های بعدی قرار دارند. نکته قابل تامل اینکه بیش از ۵۱ درصد تسهیلات بخش کشاورزی را تنها بانک کشاورزی پرداخت کرده و اگر تسهیلات کمترین تسهیلات اعطایی در بخش مسکن را به نسبت سایر بانک‌های ملت

نظیر ایران مال است، خطر ریسک تمرکز در یک حوزه و تعداد محدودی پروژه برای این بانک را بالا می‌برد، به نظر می‌رسد با توجه به فعالیت‌های پر ریسک این بانک، تسهیلاتی که این بانک به اسم تسهیلات مسکن معرفی کرده، احتمالاً تسهیلات خرید و فروش و ساخت‌وساز املاک خود بانک باشد می‌شود. در رتبه دوم بیشترین تسهیلات به بخش مسکن، بانک تجارت قرار دارد که مجموعاً ۷۵ هزار میلیارد تومان معادل ۲۷ درصد از کل تسهیلات اعطایی این بانک به بخش مسکن رسانده‌اند.

به گزارش «کاغذ وطن» به نقل از فرهیختگان در بررسی سرفصل تسهیلات اعطایی که از صورت‌های ۱۷ بانک خصوصی و بانک‌های دولتی ملی، مسکن، کشاورزی، توسعه صادرات و توسعه تعاون که به بخش‌های خدمات، صنعت، مسکن، بازرگانی، کشاورزی، بانک‌ها و سایر بخش‌ها اعطا شد — به‌استثنای بانک سپه که صورت‌های مالی خود را تاکنون منتشر نکرد — از مجموع ۲۹۰۰ هزار میلیارد تومان تسهیلات اعطایی، بانک صادرات با ۴۲۳ هزار میلیارد تومان، بانک ملت با ۳۸۱ هزار میلیارد تومان و بانک پاسارگاد با ۲۹۵ هزار میلیارد تومان بیشترین تسهیلات اعطایی را در مجموع به تمام بخش‌ها داشته‌اند. همچنین بخش خدمات با دریافت ۹۹۳ هزار میلیارد تومان تسهیلات و سهم ۳۴ درصدی در رتبه اول و در رتبه دوم بخش صنعت با ۸۳۳ هزار میلیارد تومان و سهم ۲۹ درصدی قرار دارد. این دو بخش مجموعاً سهم ۶۳ درصدی از تسهیلات اعطایی شبکه بانکی را دریافت کرده که بانک ملت با پرداخت ۱۴۹ هزار میلیارد تومان، رفاه با ۱۴۵ هزار میلیارد تومان و ملی با ۱۳۳ هزار میلیارد تومان بیشترین تسهیلات به بخش خدمات را پرداخت کرده‌اند که از میان تسهیلات در همان بانک، رفاه کارگران ۷۹ درصد و ملی ۴۸ درصد را دریافت کرده است.

تسهیلات اعطایی، بانک صادرات با اختصاص ۳۳ درصد از تسهیلات خود، ۱۴۲ هزار میلیارد تومان به این بخش اعتبار اعطا کرده و بانک ملت نیز با ۱۲۱ هزار میلیارد تومان و سهم ۳۲ درصدی از کل تسهیلات آن بانک و بانک پاسارگاد با ۱۲۲ هزار میلیارد تومان و سهم ۴۱ درصدی از کل تسهیلات در رتبه‌های اول تا سوم قرار دارند. کمترین تسهیلات به بخش صنعت نیز توسط بانک‌های گردشگری با ۲۹۶ میلیارد تومان، مسکن، ۶۰۳ میلیارد تومان و سرمایه‌با ۵۰۵ میلیارد تومان بوده است. در این بخش نیز باید توجه داشت با آنکه بخش صنعت رتبه دوم بیشترین تسهیلات دریافتی را داراست اما حجم بالایی از این تسهیلات به علت شرایط اقتصادی، علی‌رغم اختصاص به در این بخش که مربوط به پروژه‌های حاشیه‌داری

۶۳ درصد از تسهیلات بانک‌ها برای بخش خدمات و صنعت است، به تفکیک ۳۴ درصد برای خدمات و ۲۹ درصد هم برای صنعت. البته این تراز برای همه بانک‌ها صدق نمی‌کند و بانکی مثل رفاه بیشترین تمرکز تسهیلات‌دهی‌اش برای بخش خدمات است و ۷۹ درصد تسهیلاتی که این بانک پرداخت کرده در بخش خدمات بوده است. چنان‌چه بانکی مثل آینده نیز عمده تمرکز تسهیلات‌دهی‌اش بر بخش مسکن بوده و ۷۳ درصد تسهیلاتی که در سال ۱۴۰۰ پرداخته در بخش مسکن بوده که به نظر می‌رسد تسهیلاتی که این بانک به اسم تسهیلات مسکن معرفی کرده، احتمالاً تسهیلات خرید و ساخت‌وساز املاک خود بانک باشد که نمونه آشکار آن ایران مال است. آنچه در گزارش عملکرد بانک‌ها مشاهده است کمترین استقبال تسهیلات‌دهی برای بخش کشاورزی است و سهم این بخش فقط ۶ درصد بوده است.

بانک آینده با ۶۹ هزار میلیارد تومان در رتبه سوم قرار دارد. نکته قابل توجه آن است که تسهیلات ۶۹ هزار میلیارد تومانی بانک آینده در بخش مسکن، معادل ۷۳ درصد از کل تسهیلات این بانک بوده، حال آنکه این بانک یک بانک تجاری است و تمرکز تسهیلات در این بخش که مربوط به پروژه‌های حاشیه‌داری

کاهش ۸۵ درصدی تولید خودروهای ناقص

رئیس گروه جمعیت و سرشماری مرکز آمار: ۲۷ استان باروری کمتر از سطح جانشینی دارند



پارک

تولید

موتورسیکلت از ۳۲۹۴۵۳ تا ۳۲۳۳۷۷ دستگاه در پنج‌ماهه نخست امسال در مقایسه با مدت مشابه سال قبل همراه بوده است. مدیر کل دفتر صنایع خودروی وزارت صنعت، معدن و تجارت همچنین از افزایش ۱۰ درصدی تولید انواع وسائط نقلیه در پنج‌ماهه نخست امسال در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته خبر داد و گفت: در این مدت شاهد افزایش جریان تولید انواع وسائط نقلیه از ۲۸۴۴۹۱ تا ۴۲۲۰۷۸ دستگاه بودیم. او تکی لاهیجانی افزایش ۵۵۰ درصدی تولیدون از ۱۴۴ به ۸۰۶ دستگاه، افزایش ۱۷۶ درصدی تولید کامیونت، کامیون و کشنده از ۳۵۱۲ تا ۹۶۷۸ دستگاه، افزایش ۴۶ درصدی تولید وانت از ۲۷۹۲۵ به ۴۰۸۰۰ دستگاه، افزایش ۱۲ درصدی تولید مینی‌بوس و اتوبوس از ۶۶۹ به ۷۴۶ دستگاه و افزایش شش درصدی تولید سواری از: ۲۶۱-۲۶۱-۲۷۰۰۴۸ دستگاه، تولیدبخش آئینده‌ای روشن و مقدمه‌ای بر جهش تولید صنعت خودرو طی سه سال آینده عنوان کرد. وی همچنین از افزایش ۶۸ درصدی تولید

میزان باروری در تمام ۵ سال اخیر کاهش یافته

رئیس گروه جمعیت و سرشماری مرکز آمار: ۲۷ استان باروری کمتر از سطح جانشینی دارند



پارک

تولید

رئیس گروه جمعیت و سرشماری مرکز آمار ایران با اشاره به فرایند انجام محاسبه میزان باروری کل کشور در سطح استان از سال ۱۳۹۶ تا ۱۴۰۰ گزارشی تفصیلی در این خصوص ارائه کرد. به گزارش خبرگزاری مهر، وی به اهمیت محاسبه میزان باروری کل کشور در سال‌های اخیر اشاره نموده و توضیح داد که تا قبل از سال ۱۳۹۵ این شاخص با استفاده از روش غیر مستقیم و اغلب داده‌های سرشماری محاسبه می‌شد، اما از سال ۱۳۹۵ به بعد با بهبود آمارهای ثبتی ولادت امکان محاسبه با روش مستقیم فراهم شده است. فتحی با اشاره به توصیه‌های سازمان ملل در خصوص جمع‌آوری داده‌های باروری و مرگ و میر، روش‌های تولید این داده‌ها را شامل شیوه ثبتی، طرح‌های آمار و روش ترکیبی ذکر کرده به گونه‌ای که هیچ‌کدام نسبت به دیگری برتری ندارد و تلفیق داده‌ها از منابع مختلف کیفیت آمارهای ملی را ارتقا می‌بخشد. در ایران مقایسه داده‌های ولادت از دو منبع ثبتی داده یعنی سازمان ثبت احوال کشور و وزارت بهداشت حکایت از بهبود پوشش هر دو منبع داده به حداقل رسیدن تفاوت بین این‌هاست که این موضوع به عنوان یک گام‌رو به جلو مثبت در کشور تلقی می‌شود. نتایج محاسبات، کاهش میزان باروری کل ایران از سال ۱۳۹۵ تا ۱۴۰۰ را تایید می‌کند. اطلاعات ثبت احوال نشان داد میزان باروری کل زنان مقیم ایران (اعم از جمعیت ایرانی و غیر ایرانی) در سال‌های ۱۳۹۶ و ۱۳۹۷ و

۱۳۹۸ و ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ به ترتیب برابر ۰.۹۲، ۱.۹۵ و ۱.۷۴ و ۱.۶۵ و ۱.۶۵ و ۱.۶۵ فرزند است. میزان باروری کل زنان ایرانی در سال‌های ۱۳۹۶ و ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ و ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ به ترتیب برابر ۲.۰۷ و ۱.۹۷ و ۱.۷۷ و ۱.۷۱ و ۱.۷۴ فرزند است. میزان باروری کل ایران در سال ۱۴۰۰ اندکی افزایش یافته است که این افزایش تحت تاثیر افزایش باروری اتباع غیر ایرانی بوده است. میزان باروری زنان ایرانی در سال‌های ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ مشابه هستند در سال‌های اخیر الگوی فرزندآوری در سنین میانی متمرکز شده است. الگوی سنی باروری نشان دهنده کاهش میزان باروری در همه سنین از جمله گروه‌های سنی ۲۰-۲۴ و ۲۵-۲۹ و ۳۰-۳۴ ساله است. این تغییر بیانگر کاهش باروری به ویژه در میان گروه سنی جوان است که به نوبه سهم بسزایی در کاهش میزان باروری کل در ایران داشته‌اند. تمام استان‌های کشور کاهش میزان باروری

بانک مرکزی: نرخ تورم از ۵۹.۳ درصد

به ۴۰.۱ درصد کاهش یافت

معاون اقتصادی بانک مرکزی گفت: بر اساس محاسبات انجام شده توسط بانک مرکزی نرخ تورم در شهریور ماه ۱۴۰۰ به رقم ۵۹.۳ درصد رسیده بود اما در یک سال اخیر روند نزولی داشته به طوری که نرخ تورم در پایان مردادماه امسال به ۴۰.۱ درصد کاهش یافته است. به گزارش خبرگزاری تسنیم، بیامن کارشناس به انتشار آمار نرخ تورم از سال ۱۳۱۵ توسط اداره آمارهای اقتصادی بانک مرکزی تاکنون، اظهار داشت: بانک مرکزی همواره بر اساس اصول علمی و فنی آمار نرخ تورم را تهیه می‌کند. وی افزود: بر اساس محاسبات انجام شده توسط بانک مرکزی نرخ تورم در شهریور ماه ۱۴۰۰ به رقم ۵۹.۳ درصد رسیده بود اما در یک سال اخیر روند نزولی داشته به طوری که نرخ تورم در پایان مردادماه امسال به ۴۰.۱ درصد کاهش یافته است. معاون اقتصادی بانک مرکزی تصریح کرد: نکته حائز اهمیت کاهش نرخ تورم ماهانه در مرداد ماه است چرا که بعد از اجرای طرح مردمی سازی یارانه هائرخ تورم ماهانه به بیش از ۱۰ درصد رسیده بود اما تورم ماهانه تیر ماه ۴۰.۳ درصد و تورم ماهانه مردادماه به حدود ۰ درصد رسیده است.

شاخص بورس هزار واحد رشد کرد

شاخص بورس در جریان معاملات روز گذشته بازار سرمایه با رشد هزار واحدی رو به‌ر شد. به گزارش خبر نگار اقتصادی خبرگزاری تسنیم، در جریان دادوستدهای امروز بازار سرمایه بیش از ۵ میلیارد و ۳۳۶ میلیون سهم و حق تقدم به ارزش بالغ بر ۳ هزار و ۴۷۸ میلیارد تومان در بیش از ۳۱۴ هزار نوبت مورد دادوستد قرار گرفت و شاخص بورس با رشد هزار و ۴۹ واحدی در ارتفاع یک‌میلیون و ۴۴۵ هزار و ۱۳۶ واحد قرار گرفت.

بیشترین اثر مثبت بر دامنه‌ج بازار سهام در روز گذشته به نام نمادهای معاملاتی سرمایه گذاری گروه توسعه ملی، کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران و گسترش نفت و گاز پارسیان شد و در مقابل شرکت‌های فولاد مبارک اصفهان، ملی صنایع مس ایران و صنایع پتروشیمی خلیج فارس با افت خود مانع افزایش بیشتر نمابر بازار سهام شدند.

بر اساس این گزارش، در بازارهای فرابورس ایران هم با معامله ۵ میلیارد و ۱۳ میلیون ورقه به ارزش ۱۴۲ هزار و ۲۳ میلیارد تومان در ۱۹۷ هزار نوبت، شاخص فرابورس (آیفکس) ۸۸ واحد رشد کرد و در ارتفاع هزار و ۱۳۶ واحد قرار گرفت.

سال پنجم | شماره پیاپی ۱۳۰۷ |
 سمنشنبه ۰۸ شهریور ماه ۱۴۰۱

خبر

رشد ۳۰ درصدی تجارت خارجی غیرنفتی

سختگوی گمرک گفت: از زمان استقرار دولت سیزدهم در مدت یکسال، میزان تجارت خارجی غیر نفتی کشور با ۱۶۱ میلیون تن رشد به ۱۰۹ میلیارد دلار رسید.

به گزارش خبرگزاری فارس، سید روح الله لطیفی، سختگوی گمرک، در تشریح تجارت یکساله دولت سیزدهم اظهار داشت: از ابتدای استقرار دولت سیزدهم در شهریور سال ۱۴۰۰ تا پایان مرداد سال جاری ۱۶۱ میلیون و ۶۴ هزار تن کالا به ارزش ۱۰۸ میلیارد و ۸۶۸ میلیون دلار، بین ایران و سایر کشورها تبادل شد که این میزان نسبت به مدت مشابه در دولت گذشته از لحاظ وزنی ۳ درصد و از لحاظ ارزش ۲۰ درصد بارشده هم‌راه بوده است.

وی افزود: سهم صادرات کالاهای ایرانی در دولت سیزدهم، ۱۲۱ میلیون و ۱۷۶ هزار تن کالا به ارزش ۵۲ میلیارد و ۲۹۶ میلیون دلار بوده که نسبت به مدت مشابه بدون تغییر در وزن (کمتر از یک درصد)، ۲۷ درصد در ارزش، افزایش داشته است.

لطیفی در خصوص میزان واردات در دوره یک ساله فعالیت دولت سیزدهم گفت: ۳۹ میلیون و ۸۸۸ هزار تن کالا به ارزش ۵۶ میلیارد و ۵۷۲ میلیون دلار، از ابتدای شهریور سال قبل تا پایان مرداد ۱۴۰۱ گمرکات اجرایی کشور ترخیص شده و وارد زنجیره تامین توزیع شده که نسبت به مدت مشابه ۱۳ درصد وزن و ۳۱ درصد در ارزش بارشده هم‌راه بوده است.

وی توضیح داد: در یک سال فعالیت دولت سیزدهم به حوزه تجارت خارجی نسبت به مدت مشابه، پنج میلیون و ۸۵ هزار تن کالا و ۴ میلیارد و ۳۰۲ میلیون دلار بیشتر، تبادل تجاری صورت گرفته که چهار میلیون و ۶۸۳ هزار تن از این میزان ارزش ۱۲ میلیارد و ۲۱۵ میلیون دلار مربوط به افزایش واردات در دولت سیزدهم بوده و ۲۰۲ هزار تن از لحاظ وزن و ۱۱ میلیارد و ۸۷ میلیون دلار از لحاظ ارزش نیز مربوط به صادرات بوده است.

لطیفی در پایان گفت: میزان ترانزیت کالاهای خارجی از کشورمان در این بازه زمانی یک ساله نیز به بیش از ۱۳ میلیون و ۸۰ هزار تن رسیده است که این میزان در بازه زمانی یکساله، بالاترین حد تصاب در تاریخ کشور بوده است.

کاهش ارزش سهام فملی در دوره مدیریت رنستمنی

ارزش فملی

۸۰ هزار میلیارد تومان

آبرفت؟

نگاهی به روند قیمتی نمساد فملی در بازار سهام نشان می‌دهد ارزش بازار این نماد حدود ۸۰ هزار میلیارد تومان افت کرده است.

به گزارش خبرگزاری تسنیم، شرکت ملی صنایع مس ایران (نماد فملی) از اواخر سال گذشته علی‌رغم عملکرد تقریباً مطلوب مدیریت وقت شرکت و دستیابی به رکورد فروش (۳۱۵۵ هزار تن کاتدمس و فروش محصول به ارزش ۸۲ هزار میلیارد تومان) مدیریتیتی مواجه شد و در تاریخ ۲۵ اسفند ۱۴۰۰ سکان این شرکت بزرگ به علی رنستمنی داده شد. بررسی‌های آماری نشان می‌دهد ظرف مدت دو ماه از استقرار مدیرعامل جدید، قیمت جهانی مس از ۸۰۰ دلار به ۶۹۵ دلار سقوط کرد که در زمان حاضر در دامنه ۸۱۰ دلار قرار دارد. جدای از افت ۲۰ درصدی قیمت‌های جهانی که در یک مقطع زمانی محدود آن‌ها در مقایسه با سال ۱۳۹۹ اندکی افزایش یافته‌اند، استان‌های یزد، البرز، سیستان و بلوچستان، تهران و اصفهان نمونه‌های بارز هستند. ۲۷ استان باروری کمتر از سطح جانشینی را در سال ۱۴۰۰ تجربه کرده‌اند که بی‌تدبیری‌ها در حوزه بازار گران‌فروشی و مدیریت سهام، ارزش بازار شرکت مس از بیش از ۳۰۰ هزار میلیارد تومان به حدود ۲۲۰ میلیارد و ۳۳۰ هزار میلیارد تومان سقوط کرد. بر این اساس قیمت هر سهم بانک در شروع سال ۱۴۰۱ حدود ۷۶۲ تومان (با سرمایه ۴۰ همت و ارزش بازار ۳۰۴ همت) بوده است و اکنون بعد از گذشت چندماه قیمت هر سهم

روند نزولی خود را طی می‌کند. روند نزولی قیمت باعث شد سازمان بورس اوراق بهادار مجبور به چندین مرحله تذکر جدی به او شود. باید تأکید کرد شرکت مس که روزگاری جایگاه سوم در بازار سرمایه (پس از فارس و فولاد) در اختیار داشت، اکنون با برخی بی‌تدبیری و سوءمدیریت رخ‌خده پس از شرکت میدکو (با سودی ۱۰ برابر کمتر از سهم)، ارزش بازار شرکت مس از بیش از ۳۰۰ هزار میلیارد تومان به حدود ۲۲۰ میلیارد و ۳۳۰ هزار میلیارد تومان سقوط کرد. بر این اساس قیمت هر سهم بانک در شروع سال ۱۴۰۱ حدود ۷۶۲ تومان (با سرمایه ۴۰ همت و ارزش بازار ۳۰۴ همت) بوده است و اکنون بعد از گذشت چندماه قیمت هر سهم

روند نزولی خود را طی می‌کند. روند نزولی قیمت باعث شد سازمان بورس اوراق بهادار مجبور به چندین مرحله تذکر جدی به او شود. باید تأکید کرد شرکت مس که روزگاری جایگاه سوم در بازار سرمایه (پس از فارس و فولاد) در اختیار داشت، اکنون با برخی بی‌تدبیری و سوءمدیریت رخ‌خده پس از شرکت میدکو (با سودی ۱۰ برابر کمتر از سهم)، ارزش بازار شرکت مس از بیش از ۳۰۰ هزار میلیارد تومان به حدود ۲۲۰ میلیارد و ۳۳۰ هزار میلیارد تومان سقوط کرد. بر این اساس قیمت هر سهم بانک در شروع سال ۱۴۰۱ حدود ۷۶۲ تومان (با سرمایه ۴۰ همت و ارزش بازار ۳۰۴ همت) بوده است و اکنون بعد از گذشت چندماه قیمت هر سهم روند نزولی خود را طی می‌کند. روند نزولی قیمت باعث شد سازمان بورس اوراق بهادار مجبور به چندین مرحله تذکر جدی به او شود. باید تأکید کرد شرکت مس که روزگاری جایگاه سوم در بازار سرمایه (پس از فارس و فولاد) در اختیار داشت، اکنون با برخی بی‌تدبیری و سوءمدیریت رخ‌خده پس از شرکت میدکو (با سودی ۱۰ برابر کمتر از سهم)، ارزش بازار شرکت مس از بیش از ۳۰۰ هزار میلیارد تومان به حدود ۲۲۰ میلیارد و ۳۳۰ هزار میلیارد تومان سقوط کرد. بر این اساس قیمت هر سهم بانک در شروع سال ۱۴۰۱ حدود ۷۶۲ تومان (با سرمایه ۴۰ همت و ارزش بازار ۳۰۴ همت) بوده است و اکنون بعد از گذشت چندماه قیمت هر سهم

خبر

۱۳ میلیون مخاطب برای ۱۷۷ فیلم

بررسی‌ها نشان می‌دهد که دولت سیزدهم با توجه به تمام مطالباتی که هم‌اکنون در حوزه سینما وجود دارد، کارنامه قابل قبولی در حوزه مجموعه اقدامات اجرایی بالقوه و بالفعل خود در حوزه سینما به ثبت رسانده است.

به گزارش خبرنگار سینمایی ایرنا، یکسال از سپردن سکان اداره کشور به دولت سیزدهم می‌گذرد، دولتی که به ریاست آیت‌الله سید ابراهیم رئیسی و با شعار «دولت مردمی، ایران قوی» کار خود را آغاز کرد و به ادعای بسیاری از کارشناسان و ناظران، در تاریخ دولت‌های پس از انقلاب، هیچ دولتی به‌اندازه دولت سیزدهم و آیت‌الله رئیسی میراث‌دار مشکلات، ضعف‌ها و کاستی‌های برجای‌مانده از دولتی پیش از خود نبوده.

وضعیت بد شاخص‌های کلان اقتصادی، کسری بودجه، کاهش ارزش پول ملی، تورم بالا و بسیاری دیگر از چالش‌ها که حاصل سیاست‌گذاری‌ها و اقدامات نادرست سال‌های پیش از ۱۴۰۰ بود شرایطی را رقم زد که به گفته آیت‌الله رئیسی در اولین حضور وی در جلسه هیات دولت که با وزرای دولت قبل برگزار شد، نخستین چالش پرداخت حقوق مردادماه بود!

با این حال گرچه چالش‌ها بسیار زیاد بوده و هست، اما با همت مسئولان دولت سیزدهم‌اعم از رئیس‌جمهور، وزرا و سایر ارکان دستگاه اجرایی، طی یکسال گذشته علاوه بر رفع بسیاری از چالش‌های گذشته و تلاش برای ریل‌گذاری صحیح برای حرکت به سوی شرایط بهتر، اقدامات ارزشمندی نیز در حوزه‌های مختلف عملکردی صورت گرفته است که به نظر می‌رسد با گذشت یک سال از استقرار دولت اکنون نوبت به بازخوانی آن رسیده است.

دولت سیزدهم در یکی از تاریک‌ترین زمان‌های تاریخ سینمای ایران، عنان این شاخه از فرهنگ را به دست گرفت. لتنیار شدن جمعیت بیکار در میان فعالان سینما، رکود مطلق تولید، بسته شدن بسیاری از سینماها و پردیس‌های سینمایی و… تنها گوشه‌ای از مختصات سینمای ایران تا قبل از روی کار آمدن دولت سیزدهم بود.

«مینیون‌ها» جهان را تسخیر کردند

فیلم جدید «مینیون‌ها» آمار فروش خود را در سطح بین‌المللی به ۵۰۰ میلیون دلار رساند.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از ورا.یتی، «مینیون‌ها» ظهور «گرو» در گیشه‌های خارج از آمریکا باقبال روبه‌رشد و با فروش روز (یکشنبه) خود از مرز ۵۰۰ میلیون دلار عبور کرد.

فیلم‌های قبلی این مجموعه سینمایی شامل «مینیون‌ها» در سال ۲۰۱۵ و «هن نفرت‌انگیز ۳» در سال ۲۰۱۷ هر یک بیش از ۷۰۰ میلیون دلار در خارج از آمریکا فروش کردند و در سطح جهان به فروشی بیش از یک میلیارد دلار دست یافتند. تا این لحظه فیلم جدید این مجموعه با محاسبه فروش آمریکا به رقم فروش ۶۶۸۸ میلیون دلاری در سطح جهان رسیده است.

کاغذ فرهنگ و هنر

پایه‌هایی که سست شد

روایتبخش صادقی عضو هیات مدیره فعلی «خانه سینما» ضمن انتقاد از کناره‌گیری مسئولان این نهاد صنفی در آستانه برگزاری انتخابات بر لزوم بازنگری همراه با آسیب‌شناسی عملکرد این‌خانه تأکید کرد.

به گزارش خبرنگار مهر، روایتبخش صادقی عضو هیات مدیره فعلی خانه سینما در آستانه برگزاری انتخابات این نهاد صنفی، در قالب یادداشتی به حواشی روزهای اخیر، پرداخت.

در متن این یادداشت آمده است:

آنچه در خانه سینما پیش آمده قطعاً محصول یکی دو روز یا چند دوره اخیر نیست که خود می‌تواند تلنگری باشد بر نیاز به بازسازی این خانه و تغییر دیدگاه‌ها و روش‌های قدیمی و گاه‌اشتباه حاکم بر آن، تلنگری بر رفتارهای فرد فرد ما در تقابل با یکدیگر و با اساس این نهاد مدنی و در نهایت جامعه، تلنگری بر اهمیت نگرانی‌ها و دغدغه‌های اهالی فهیم سینمای کشور بر مسائل روز با تمام گرفتاری‌ها و تنگناهای کاری و معیشتی‌شان، تلنگری بر هیئت مدیره‌ها تا در خصوص مسائل مهم بی‌درایتی بخرج ندهند، تلنگری به رویه‌های اشتباه حمله‌سودجویانه به هیئت مدیره‌ها و کلیت خانه سینما با تمام ایرادات و مدیریت نادرستش، تلنگری است بر من و بر ما و بر منتخبین آنی، تلنگری بر یادآوری خانه سینمایی که می‌خواستیم و خانه سینمایی که داریم و آن کجا و این کجا! ما امن دلم برپای خود این خانه می‌سوزد. برای خشت خشت آن. برای گفتمان جاری در آن در طی سالیان. برای خانه سینمایی که اکنون در جایی که می‌بایست باشد که نیست هیچ، بلکه در نیم‌دهه قبل‌تر خود هم نیست.

حال تا کی باید دنبال مقصر بگردیم؟ من مقصر. من هم مقصر. من یکی از چندین یا چند ده یا چند صد مقصر. نسل ما مقصریم چون گاهی قائل به احترام به سن و سابقه و شأن هنری افراد بوده و هستیم بیش از نیاز. مقصریم چون نمی‌توانیم قرار به جلو بکنیم. مقصریم که نمی‌توانیم در بدترین شرایط خانه‌مان را رها کنیم که مبادا طوفان حوادثی که در راه است بنیانش را برکند.

من هم مقصرم چون نمی‌توانم چند روز مانده تا پایان دوره‌ام و برگزاری مجمع عمومی استعفا دهم و بروم. من هم مقصرم چون می‌مانم تا جایی که حقوق قانونیم اجازه دهد تا آنچه از این خانه مانده را در انتخاباتی آزاد و قانونی به منتخبین این نهاد صنفی و مدنی تحویل دهم بدون نگاه خودی یا

ناخودی بودنشان و بدون اندیشیدن به تأثیر گذار بودن یا نبودنشان. چون معتقدم این دیگ نه برای من بلکه باید برای دیگران بجوشد.

من هم مقصرم چون برای عاقبت خود با رفتگنی به دنبال مقصر نمی‌گردم. چون اجازه دادم آنچه نگاه غیر از آنداندیشانه و نابرابر بوده است در خانه‌ای با بنیان اصناف حرفه‌ای برابر رشد کند بی آنکه کسانی را مسبب بدانم. چون نتوانستم مانع از نگاه استبدادی و تمامیت‌خواه به اصناف و اعضا و حتی اعضای هیئت مدیره باشم.

من هم مقصرم که می‌دانم از کجا نشأت می‌گیرد دو روز یا چند دوره اخیر نیست که خودمان و نسل‌های بعدی می‌سوزد که پای در راه فرهنگ و هنر گذارديم و چشممان به کسانی بوده است که نسل من و بعد از من باید از آنان بسیار چیزها طلبکار باشیم. وقتی از سوی رئیس نهادهی مدنی و به اصناف غیر تأثیر گذار نیز قائل هستند و این همان مشق و مثنی نادرست فعالیت اجتماعی در یک نهاد صنفی است. کاش مشخص شود از میان اصناف ۲۲ گانه خانه سینما کدامشان تأثیر گذارند و کدامشان نیستند. لازم است مشق‌های فعالیت‌های اجتماعی و مدنی‌مان را دوره کنیم تا بدانیم در تشکل‌های صنفی و مدنی تمامی اعضا و با اصناف از یک میزان اعتبار و شأن حقوقی برخوردارند و قوت و قدرت رای‌شان نیز برابر است و این خوب نیست برخی از درون یک نهاد صنفی و حرفه‌ای این را برنابزنند.

این چه ادبیات و نگاه از بالایی است که برخی در این خانه حتی هنگام استعفا نیز دارند. من و ماها چه اشتباهی کردیم که هنوز باید در شتی و دروغ و تهمت بشنویم؟ تا کی نگاه مستبدانه و خودی و ناخودی؟ تا کی باید کسانی این خانه را از آن خود بدانند و حضور طریف مخالفان (در واقع منتقدان) را برنابزنند. چگونه بر رویه‌های دیگران و سیاسیون گاه به‌درستی خرده می‌گیریم حال آنکه در سربازی خوشش همان می‌کنیم که بدان خرده گرفتیم و چه بسا در یک نهاد صنفی و مدنی مستبدانه‌تر از هر سیاستمداری عمل می‌کنیم.

من نیز به عنوان عضو هیئت مدیره و دبیر در این راه سخت فعالیت اجتماعی و مدنی‌ها را دچار تردید بودم و اما اکنون یقین دارم که آنچه بر ما اوضاع را سخت کرده و می‌کند از درون خودمان نشأت گرفته و خواسته ناخواسته ما یا رادیکالیسم و استبداد بالقوه و گاه بالفعل ریشه دوانده در ذات



عکس

شهینار بلالین

و این راحتی توهمین کرد؟!

در خانه سینما تا به حال رسم بر این بوده که بیشترین مرادات و همراهی را رئیس هیئت مدیره و مدیر عامل به لحاظ مسئولیتشان با مواضع دولتی داشته‌اند که در بسیاری موارد حتی هیئت مدیره‌ها در جریان آن نیز نبوده‌اند.

چگونه است که با همه‌ای از مقام دولتی که حتی اشاره به لغو یا عدم برگزاری مجمع عمومی نداشته بدون اطلاع و رای هیئت مدیره مجمع عمومی جلوتر از دولت و توصیه‌های بالاتری لغو می‌شود؟ یا اینکه رئیس سازمان سینمایی نیز به صراحت از هرگونه دخالتی در خانه سینما و سیر برگزاری مجمع عمومی آن رهمیز کرده است، چگونه است که یکباره داد از دلایلی مانند ناهماهنگی با ارشاد

و سازمان سینمایی و دولت برای شانه خالی کردن از مسئولیت سر می‌دهیم؟ گو آنکه در دولت‌های پیشین با وجود بیشترین ناهماهنگی‌ها بهترین همراهی‌ها را نیز با دولت نداشته‌ایم؟ چه معنایی دارد چند روز مانده به پایان دوره و در پیچ‌های سخت این مسیر شانه از بار مسئولیت خالی کنیم که این مرکب لنگ آیا بتواند یا نتواند از این پر تگاه‌ها به سلامت عبور کند بی آنکه ته دره سقوط کند.

خودمان بوده است. آیا اگر من یا کسانی در نهادهی مدنی هیچ سخن نقادانه یا مخالف را نپذیریم آنجا که کار و قدرت در دستان خودمان باشد اجازه سخن به مخالفین خود خواهیم داد؟ چه بسا حتی آنها را از بسیاری جاها خواهیم راند و حقوقشان را نیز پایمال خواهیم کرد. دلم برای خانه سینما می‌سوزد. خانه‌ای که پایه‌هایش سست شده و مسئولیتش در بدترین و بحرانی‌ترین زمان طرف عاقبت خویش را انتخاب کرده و رهایش می‌کنند. در یک نظام مدنی و تشکل گرفته بر پایه انتخابات اعضا، مانند خانه سینما گفتن اینکه چه کسی در حد هیئت مدیره آن است و چه کسی نیست آیا توهمین به شعور اقسار و اصناف خانه سینما نیست؟ یا بی‌اعتبار کردن آرای نمایندگان اصناف که خود بر خاسته از رای اعضایشان می‌باشند؟ گوینده این نگاه خودبین تعیین می‌کند چه کسی در حد چه چیزی هست یا نیست؟ این چه نگاه و تفکر مستبدانه و تمامیت خواهی است در و پرترنسی دموکراتیک؟ چه کسی تشخیص می‌دهد انتخاب‌های اصناف درست است یا نادرست؟ مگر می‌شود صلاحیت اصناف، نمایندگان و انتخاب‌یانشان را در یک انتخابات صنفی و قانونی به راحتی زیر سوال بر! مگر می‌شود به شعور اجتماعی و حرفه‌ای عده‌ای

ایران با وجود هشدار قرمز به فرانسه می‌رود



نگاهی به شعار امسال و با در نظر گرفتن نوآوری و خلاقیت و همچنین با دعوت از کسبو کارهای کوچک و شرکت‌های دانش‌بنیان، برای نشان دادن چهره واقعی ایران در این نمایشگاه‌ها بهره خواهیم برد. همچنین، برخلاف سال‌های گذشته که ایران در مکان خوبی از نمایشگاه قرار نداشت، امسال پاپویون آن در کنار دهکده اینفلوئنسر ها و در مسیر خوبی قرار گرفته است.

او همچنین گفت: در نمایشگاه گردشگری زاین، علاوه‌بر ظرفیت‌های دیجیتال، به سنت‌ها نیز توجه شده است.

ایرادهای اکسپو به جابه‌جایی دولت

مربوط می‌شود

در ادامه این نشست، با اشاره به تجربه مجری منتخب نمایشگاه‌های گردشگری در اکسپو دبی و نامشخص نبودن گزارش عملکرد ایران در نمایشگاه‌های پیشین با توجه به آنچه در اکسپو اتفاق افتاد، هزینه چندی بیش ایران را در وضعیت فرمز هشدار سفر قرار داد و به شهروندانش توصیه کرد به ایران سفر نکنند.
باین حال مجری پاپویون ایران در نمایشگاه فرانسه گفت: قصد دارد در فضایی به وسعت ۷۰ متر با بهره‌گیری از دوربین‌های VR و اینفلوئنسرهای فرانسوی و ایرانی، پخش زنده جاذبه‌های تاریخی و تولید

وزارت خار چه فرانسه با قرار دادن ایران در فهرست قرمز، شهروندانش را از سفر به ایران برحذر داشته است، با این حال ایران قصد دارد در نمایشگاه گردشگری این کشور شرکت کند تا تصویر متفاوتی از خود نشان دهد.

به گزارش ایسنا، روح‌الله حسین‌زاده – مدیر عامل شرکت مادر تخصصی توسعه ایرانگردی و جهانگردی – در نشست خبری که به بهانه تشریح برنامه ایران از ژانویه دوشنبه هفتم شهر یومه برگزار شد، تأکید کرد: موضوع حضور ایران در نمایشگاه‌های بین‌المللی صرفاً جذب گردشگر فقط از آن کشور نیست، در همین نمایشگاه فرانسه نزدیک به ۱۵۰ کشور حضور دارند و اتفاقی که بین ایران و آن کشورها می‌افتد، اهمیت بیشتری دارد. ما برای این موضوع برنامه‌ریزی کرده‌ایم. در کشور زاین نیز قرار است در حوزه‌های دیگر از جمله صنایع دستی کار کنیم که قطعاً حضور در نمایشگاه‌این کشور با شکی «ایران باشکوه» به دیگر برنامه‌های ما به ویژه در حوزه صنایع دستی کمک می‌کند.

او همچنین گفت: هدف اصلی ما از حضور در نمایشگاه‌های بین‌المللی، شناخت ایران توسط کشورهای دیگر و هم‌افزایی بین ایران و سایر کشورها است.

حسین‌زاده سپس به رویداد گردشگری ایران که اخیراً در کشور پاکستان برگزار شد، اشاره کرد و افزود: کشور همسایه ما، پاکستان ایران را نمی‌شناسند. این که قرار است از نمایشگاه فرانسه با مناسبت تاریخی ایران ارتباط تصویری برقرار شود و بازدیدکنندگان به صورت زنده ایران را ببینند، حتماً به بیشتر شدن شناخت و کاهش ایران‌هراسی کمک خواهد شد.

ایران در حالی قرار است از ۲۹ تا ۳۱ شهریورماه ۱۴۰۱ در نمایشگاه تاپ‌ریزا فرانسه که در شهر پاریس برگزار می‌شود، شرکت کند که وزارت خارجه فرانسه چندی بیش ایران را در وضعیت فرمز هشدار سفر قرار داد و به شهروندانش توصیه کرد به ایران سفر نکنند.

باین حال مجری پاپویون ایران در نمایشگاه فرانسه گفت: قصد دارد در فضایی به وسعت ۷۰ متر با بهره‌گیری از دوربین‌های VR و اینفلوئنسرهای فرانسوی و ایرانی، پخش زنده جاذبه‌های تاریخی و تولید

پیامک شما را درباره این صفحه می خوانیم

sms

۰۰۰۰۳۴۳۲۱۱۷۸۳۴

سال پنجم شماره پیاپی ۱۳۰۷
 سمنشنبه ۰۸ شهریور ماه ۱۴۰۱

خبر

۳۵ موزه جدید راه‌اندازی شد

۲۳ شی تاریخی بازگشت

اگر چه آغاز نهضت حفاظت، احیاء و مرمت بافت‌های تاریخی و تاسیس انجمن خیرین میراث‌فرهنگی کشور و تجلیل از چهره‌های ماندگار میراث‌فرهنگی را می‌توان جزو مهم‌ترین رویکردهای این حوزه دانست. اما راه‌اندازی ۲۵ موزه جدید و استرداد ۲۲ شی تاریخی نقطه عطف عملکرد وزارت میراث‌فرهنگی در یکسال گذشته است. به گزارش خبرنگار حوزه میراث فرهنگی ایرنا، یکسال از سپردن سکان اداره کشور به دولت سیزدهم می‌گذرد، دولتی که به ریاست آیت‌الله سید ابراهیم رئیسی و با شعار دولت مردمی، ایران قوی کار خود را آغاز کرد و به ادعای بسیاری از کارشناسان و ناظران، در تاریخ دولت‌های پس از انقلاب، هیچ دولتی به‌اندازه دولت سیزدهم و آیت‌الله رئیسی میراث‌دار مشکلات، ضعف‌ها و کاستی‌های برجای‌مانده از دولت پیش از خود نبوده است. وضعیت بد شاخص‌های کلان اقتصادی، کسری بودجه، کاهش ارزش پول ملی، تورم بالا و بسیاری دیگر از چالش‌ها که حاصل سیاست‌گذاری‌ها و اقدامات نادرست سال‌های پیش از ۱۴۰۰ بود شرایطی را رقم زد که به گفته آیت‌الله رئیسی در اولین حضور وی در جلسه هیات دولت که با وزرای دولت قبل برگزار شد، نخستین چالش پرداخت حقوق مردادماه بود!

با این حال گرچه چالش‌ها بسیار زیاد بوده و هست، اما با همت مسئولان دولت سیزدهم‌اعم از رئیس‌جمهوری، وزیران و سایر ارکان دستگاه اجرایی، طی یکسال گذشته علاوه بر رفع بسیاری از چالش‌های گذشته و تلاش برای ریل‌گذاری صحیح برای حرکت به سوی شرایط بهتر، اقدامات ارزشمندی نیز در حوزه‌های مختلف عملکردی صورت گرفته است که به نظر می‌رسد با گذشت یکسال از استقرار دولت اکنون نوبت به بازخوانی آن رسیده است.

آغاز فصلی روشن

با رویکرد گره‌گشایی از کار مردم

بررسی عملکرد دولت و وزارت میراث‌فرهنگی در یک سال گذشته نشان می‌دهد که رویکرد گره‌گشایی از کار مردم و باز کردن زنجیرها و قفل بسته‌های اداری از مسیر فعالیت مردم در دولت سیزدهم و این وزارتخانه، نویدبخش آغاز فصل جدید در توسعه صنعت گردشگری و رونق صنایع دستی و توجه به حفاظت وصیامت از میراث فرهنگی کشور است.

منتظر آمدن جسدِ

شاعران نمایندا!

اکبر اکسیر بر این باور است که شاعران ما از دههٔ هفتاد به بعد در انزوا پوسیده‌اند و با انتقاد از شیوۀ رفتار مدیران با شاعران می‌گوید: منتظر نمایم جسد شاعر از آلمان، انگلیس و امریکا بیاید و افتتاح کنیم که سه مجلس ختم برای او گرفتیم! این شاعر و طنزپرداز در گفت‌وگو با ایسنا دربارهٔ آثار و چالش‌های انتخاب مدیران برای مراکز و مؤسسه‌های دانشگاهی و دولتی فعال در زمینهٔ ادبیات و زبان فارسی اظهار کرد: مدیریت در بخش شعر و فرهنگ تا به حال اصلاً ثمره‌ای نداشته است. حتی زمانی معاونت شعر تشکیل دادند اما این بخش هیچ‌گونه سختی با مسئله شعر نداشت.

او افزود: در حوزهٔ تئاتر، تجسمی و سایر هنرها می‌توانیم از مدیریت در راه بهبود کیفیت استفاده کنیم اما این مسئله به هیچ وجه در مورد شعر صادق نیست. همین که شاعران جایی برای طرح هنرشان داشته باشند و رادیو و تلویزیون بزرگ‌ترین تشویق است. در حوزهٔ شعر، به یک مدیر برای تشویق شاعران، برگزاری جشنواره‌ها و برپایی مراکز شعرخوانی در ادارات وزارت ارشاد و… لازم است. وگرنه مدیران نمی‌توانند تحولی در شعر ایجاد کنند.

اکسیر سپس با بیان این که شعر به‌هیچ‌وجه سفارش‌پذیر نیست، گفت: شاعران بزرگ خودشان با دل‌شان سودا می‌کنند.

این طنزپرداز سپس با اشاره به لزوم حمایت از شاعران ادامه داد: شاعران دل‌گرم نیستند، چون هیچ‌وقت تشویق نشدند و به چشم نمی‌اندند. باید به شاعری که واقعاً آواز و مستقل برده‌شد که طبعی محمد اجتماعی کار می‌کنند، میدان دهند و در زمینهٔ چاپ کتاب‌های‌شان از آن‌ها حمایت کنند و زمینهٔ معرفی‌شان پیش‌قدم باشند.

وی در عین حال اظهار کرد: خیال نکنند شاعران فرشتگانی هستند که هیچ چیز لازم ندارند! آن‌ها هم انسانند؛ قرض و نیازهای مادی دارند. مدیران فرهنگی می‌توانند خیلی خوب به آن‌ها برسند. او گلاب‌های هم داشت و خطاب به مدیران فرهنگی گفت: منتظر نمایم جسد شاعر از آلمان، انگلیس و امریکا بیاید و افتتاح کنیم که سه مجلس ختم برای او گرفتیم! من در مورد آقای هوشنگ ابتهاج واقعا ناراحت شدم.

اتهام سنگین سر مربی شهرداری همدان به خوزستانی‌ها

خبر

سر مربی تیم فوتبال شهرداری همدان درباره سرتقت از رختکن تیمش قبل از بازی با استقلال خوزستان مدعی شد که این اتفاق تبدیل به یک سیاست شده است.

احمد جمشیدیان، سر مربی تیم فوتبال شهرداری همدان در گفت‌وگو با ایسنا در خصوص تساوی بدون گل یک‌شنبه تیمش برابر استقلال خوزستان گفت: به نظر من که نتیجه خوب و راضی‌کننده‌ای کسب کردیم. با توجه به این که تیم ما دیر بسته شد و هنوز به آن هماهنگی لازم نرسیدیم، مقابل تیمی که چند برابر ما هزینه کرده تساوی در خانه حریف نتیجه قابل قبولی است.

وی ادامه داد: ما از نظر هزینه، هجدهمین تیم لیگ یک هستیم و سه سال است که شرایط ما به این گونه است که باید با سیاست «اقتصاد مقاومتی» تیم را ببندیم. هزینه و خرج‌هایی را که در شهرهای دیگر می‌شود، نمی‌توان در همدان انجام داد و بودجه ما بسیار محدود است.

جمشیدیان درباره هدف تیمش در این فصل لیگ یک تصریح کرد: به هر حال ما همانند بسیاری از تیم‌ها خرج نکردیم که بخواهیم بگوییم هدف ما قهرمانی یا صعود به لیگ برتر است اما این باعث نمی‌شود که جاه‌طلبی و بلندپروازی نداشتن باشسیم و نخواهیم به رده‌های بالای جدول فکر کنیم.

هشت سرخ‌ها در آزادی

خبر

انتظار «مترزی پور علی گنجی» برای انجام بازی رسمی در تیم فوتبال پرسپولیس به پایان رسید و او چهارشنبه شب برای تیم جدیدش به میدان می‌رود.

به گزارش ایرنا، تیم فوتبال پرسپولیس، عصر روز چهارشنبه در ورزشگاه آزادی میزبان صنعت نفت آبادان است. این دیدار از هفته چهارم لیگ برتر و در حضور تماشاگران برگزار می‌شود.

بناسون نیز همچون هفته گذشته می‌تواند با حضور در ورزشگاه، نظاره‌گر این دیدار باشند و به حمایت از تیم‌های مورد علاقه خود بپردازند.

بر این اساس، مترزی پور علی گنجی مدافع باتجربه و ملی‌پوش کشورمان که در نقل و انتقالات به جمع شاگردان گل محمدی پیوست به احتمال فراوان در ترکیب اصلی پرسپولیس به میدان می‌رود. وی قطعا یکی از ارکان اصلی سرخ‌ها در فصل جاری خواهد بود و با توجه به مصدومیت فرشاد فرجی، باید منتظر حضور پور علی گنجی در میدان باشیم.

وی در دو هفته ابتدایی به دلیل صادر نشدن کارت بازی نتوانست به میدان برود. وقتی این مشکل نیز حل شد، وی در بازی با لومینیم هم غایب بود چرا که محرومیتش از زمانی که سال‌ها قبل با نفت تهران در لیگ برتر حضور داشت بابرجا مانده بود.

اکنون همه موانع از پیش‌روی شماره هشت جدید پرسپولیس برداشته شد و باید چهارشنبه منتظر حضور وی در ترکیب اصلی تیم تحت هدایت گل محمدی باشیم.

جدول شماره ۱۳۰۷

افقی

- ۱ - قدرت، توانایی - با حیا، با فضیلت
- ۲ - ستاره متحرک - استوار و محکم
- ۳ - زیان‌کننده
- ۴ - ترس، خوف - خوردنی تابستان - مولف مهمانی فرا رسید
- ۵ - رهبر، مقتدی، زعیم - دوباره، مجدداً - تحریک کردن
- ۵ - قورباغه درختی - پایتخت لیختن اشتاین - صورتگر
- ۶ - انگبین، عسل - سنگ آسبای عساری - نام ترکی، نام آذربایجانی

پاسخ جدول شماره ۱۲۹۶

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ب	م	ر	ا	م	ن	م	ل	ک	و				
۲	م	غ	م	ع	م	ر	ا	ن	ص	ل	ا	ح	ی	
۳	گ	ر	م	ا	و	ر	ی	ک	ز	و	ت	د		
۴	ر	خ	و	ج	ا	ل	ا	ک	ا	د				
۵	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
۶	ت	د	ا	غ	د	ر	ی	ا	ر	ی	ک			
۷	س	ت	ا	ر	ع	د	ا	ک	ر	ن	ش	و		
۸	م	ت	ر	ا	ب	س	و	ت	و	ک	و	ر		
۹	ک	ت	ا	ل	ی	ش	ق	ر	ا	ه				
۱۰	م	ت	ر	ی	ل	ب	و	ا	ر	ا	م			
۱۱	ا	س	ی	م	ع	ر	ا	ت	ن	م				
۱۲	ن	ی	م	ر	ا	ه	ب	ش	ت	ه	ج	ر		
۱۳	م	ت	م	ب	و	ر	ب	و	د	م	ش			
۱۴	م	د	ی	ا	ن	ه	ف	ی	ن	ه	د			
۱۵	ف	ر	ل	ن	ت	ا	ر	م	م					

وزارت ورزش با پولادگر به جایی نمی‌رسد



روزنامه

هر چه التماس می‌کردیم باز نمی‌کردند.

هدف ما این است که مردم به کشتی

افتخار کنند

ما در رده نوجوانان و جوانان به هر مسابقه‌ای در فدراسیون کشتی در نشست خبری که صبح دوشنبه در محل این فدراسیون برگزار شد، اظهار داشت: اجازه نخواهیم داد خبر و حاشیه‌های به اردوهای تیم ملی ورود کنند. من حتی نگذاشتم سوربان و پژمان در دستکار جای من صحبت کنند و گفتگوش را من بخورم.

لباس پوشیدن من را مسخره

می‌کنند!

وی ادامه داد: سال ۹۸ که آدمم، تیم یازدهم و نهم دنیا، سه ماه حقوق عقب افتاده و کلی بدهی را تحویل گرفتم و امروز ببینید که کجا هستیم. این کار همه شماسست. من همیشه گفتم حمال کشتی هستیم، با این کلمه لذت می‌برم. لباس من را مسخره می‌کنند. من بلبم لباس بپوشم، ولی از ۶ صبح سر پروژه هستم. من آدم عملیاتی هستم. باید سر تمرین بچه‌ها هم بروم. چطور انتظار دارند کت و شلوار بپوشم. شلوار کشش جیب گشاد است، پای پرانتزی من را نشان نمی‌دهد. کشتی ورزش پر فشاری است و اینها پیش می‌آید. کت و شلوار ۵۰ میلیون بپوشم و زمانی که کار نکنم، آیا می‌توانم حرف بزنم؟

چطور توقع دارند با کت و شلوار

تمرین کنم؟

وی ادامه داد: من از ۱۷ سالگی اصلا بلد نیستم لباس بپوشم. اینجا از ۶ صبح سر پروژه می‌روم. من آدم عملیاتی هستم و سر پروژه که می‌روم خاکی می‌شوم. از آن طرف آدم فنی هستم و لخت می‌شوم و با بچه‌ها تمرین می‌کنم. پس چطور توقع دارند من همیشه با کت و شلوار باشم. آیا آن دنیا لباس پوشیدن و فلان برند را پوشیدن حسن و خوبی است؟

از برنامه‌ها ایمان جلوتر هستیم

دبیر درباره قهرمانی تیم‌های نوجوانان و جوانان در رقابت‌های جهانی، اظهار کرد: ۹۸ که کشتی را تحویل گرفتم کارت ملی کشتی زیر ۳۰ هزار نفر بود که نصف آن‌ها هم پیشکسوتان بودند اما امروز بالای ۲۶۰ یا ۲۷۰ هزار کشتی‌گیر داریم تا حدی که باشگاه کم داریم. من به هر استانی می‌روم سعی می‌کنم باشگاه و سالن بگیرم. در طرح توسعه به ریز نوشتیم به کجا باید برسیم. البته ایراداتی هم دارد و ما اتاق پایش داریم از برنامه‌مان هم خیلی جلوتر هستیم. در زمان کرونا آمریکایی‌ها باشگاهشان باز بود اما اینجا

بیشتر کشتی می‌گرفتم. من دردها را می‌فهمم. امروز اول صبح اتاق گرایه‌ها رفته‌م گفتن باشو چایی درست کنید بخوریم کدام رئیس فدراسیون این کار را می‌کند؟

ادبیات من به کلی تند است

من دردم می‌گیرم می‌بینم مسئولان ما وعده می‌دهند اما عمل نمی‌کنند. بعد یک مسئول غیر کارشناس در وزارت ورزش حرفی می‌زند من به هم می‌ریزم. شاید عباراتی هم بکار بردم که بی‌دقتی کردم. من در آن اندازه‌ای نیستم به کسی بی‌احترامی کنم اما ادبیات من به کلی تند است. من وقتی زخم‌ها را می‌بینم

کاغذ ورزش

به هم می‌ریزم.

یکسری می‌خواهند با کشتی

خودشان را بزرگ کنند

وی درباره روز ملی کشتی گفت: آقای میرزا شفیع این ایده را داده. دست فدراسیون قبل درد نکند و آقای گودرزی وزیر وقت هم زحمت کشیدند تا روز ملی کشتی ثبت شود اما با یک طبل زدن و دو تا مراسم گرفتن که خودمان را گنده کنیم، خوب است؟ یک سری با کشتی می‌خواهند خودشان را گنده کنند. کشتی بالا نباید همه بالا می‌بریم. با کشتی می‌شود حال مردم را خوب کرد، علی دبیر و مرید و مراد را کنار بگذاریم. شجره تختی را می‌دانیم و همه همدیگر را در کشتی می‌شناسیم. آقا تختی افتخار کشتی است، صالحی امیری پول که نمی‌داد اما همیشه می‌گفت کشتی بزرگتر از ورزش ایران است. یکسری می‌خواهند خودشان را به کشتی بچسبانند که گنده شوند. دیروز همه‌جا مسابقات نونهالان گذاشته بودیم. فقط ۱۵۰ تایی آن‌ها را برای من فرستادند.

به رده‌های پایه بها داریم

وی در ادامه گفت: ما به تمام مسابقات به جز امیدهای آسیا رافتمیم که به درد ما نمی‌خورد. همه مسابقات را رافتمیم با تعداد بالا بین ۱۰ تا ۱۴ نفر. ما در هر مسابقه به صورت میانگین باید ۴۰ هزار یورو بدهیم. برای صربستان باید ۱۱۰ هزار یورو بدهیم. بچه‌های جوانان از چندسال پیش زیر نظر بنا بودند هر چند زحمات باوقفا را دیدم یا غلام محمدی این حسن را دارد این است که در رده نوجوانان خوب کشتی‌گیر پیدا می‌کند.

چیزی را برای خود نمی‌خواهم

جنگیدن برای حق کشتی را وظیفه‌ام می‌دانم. یک‌سری اینجا آمدند جهان پهلوان ششوند و بروند اما من آمدم خودم را هزینه کنم که کشتی بالا برود. یک نفر را پیدا کنید که بگوید علی دبیر چیزی را برای خودش خواسته است.

فرق من با پولادگر مشخص است

دبیر درباره قهرمانی تیم‌های نوجوانان و جوانان در رقابت‌های جهانی، اظهار کرد: ۹۸ که کشتی را تحویل گرفتم کارت ملی کشتی زیر ۳۰ هزار نفر بود که نصف آن‌ها هم پیشکسوتان بودند اما امروز بالای ۲۶۰ یا ۲۷۰ هزار کشتی‌گیر داریم تا حدی که باشگاه کم داریم. من به هر استانی می‌روم سعی می‌کنم باشگاه و سالن بگیرم. در طرح توسعه به ریز نوشتیم به کجا باید برسیم. البته ایراداتی هم دارد و ما اتاق پایش داریم از برنامه‌مان هم خیلی جلوتر هستیم. در زمان کرونا آمریکایی‌ها باشگاهشان باز بود اما اینجا

بیشتر کشتی می‌گرفتم. من دردها را می‌فهمم. امروز اول صبح اتاق گرایه‌ها رفته‌م گفتن باشو چایی درست کنید بخوریم کدام رئیس فدراسیون این کار را می‌کند؟

من دردم می‌گیرم می‌بینم مسئولان ما وعده می‌دهند اما عمل نمی‌کنند. بعد یک مسئول غیر کارشناس در وزارت ورزش حرفی می‌زند من به هم می‌ریزم. شاید عباراتی هم بکار بردم که بی‌دقتی کردم. من در آن اندازه‌ای نیستم به کسی بی‌احترامی کنم اما ادبیات من به کلی تند است. من وقتی زخم‌ها را می‌بینم

خبر

به بهانه رونمایی

از کاپ جام جهانی در ایران

رونمایی از کاپ جام جهانی در ایران، یکی از اتفاق‌های هیجان‌انگیز فوتبال است که روز پنج‌شنبه هفته جاری برای اولین بار در کشورمان انجام می‌شود.

به گزارش ایرنا، برج میلاد تهران روز پنج‌شنبه (۱۰ شهریور) میزبان کاپ جام جهانی است. اتفاقی که برای اولین بار رخ می‌دهد و قرار است از جام بزرگ‌ترین رقابت ورزشی دنیا در ایران رونمایی شود، یک اتفاق هیجان‌انگیز برای فوتبالی‌ها که برای شروع این مسابقات در ۲۹ آبان، شمارش معکوس را آغاز کرده‌اند.

فرصتی که «یک بار در زندگی» به دست می‌آید

به نوشته سایت فیفا، تور کاپ جام جهانی فرصتی استثنایی برای مردم است تا بخشی از تاریخ فوتبال را ببینند و اشتیاق خود را برای این ورزش با یکدیگر به اشتراک بگذارند. احساسات ناشی از دیدن جام اصلی FIFA World Cup™ برای همیشه در خاطرات هواداران فوتبال باقی خواهد ماند. تور کاپ جام جهانی با همراهی یکی از اسپانسرهای فیفا از سال ۲۰۰۶ کلید خورد و برای اولین بار پیش از جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان، کاپ مسابقات در کشورهای مختلف به نمایش گذاشته شد و جام جهانی قطر چهارمین دوره‌ای است که تور کاپ جام جهانی برگزار می‌شود.

این تور طرفداران را به فرصتی با شعار «یک بار در زندگی» دعوت می‌کند تا شناخته‌شده‌ترین نماد در فوتبال را ببینند و جادوی بزرگ‌ترین رویداد ورزشی جهان را تجربه کنند.

تور جام جهانی ۲۰۲۰-۱۲ اردیبهشت اسماال در دبی آغاز و سفر آن به ۵۱ کشور دنیا آغاز شد. همچنین برای اولین بار، این تور از تمامی ۲۲ کشور مقدماتی جام جهانی فوتبال بازدید خواهد کرد تا الهام بخش هواداران در سراسر جهان باشد. این تور قرار است تا سال ۲۰۲۰، در تمامی ۲۱۱ کشور عضو فیفا برگزار شود.

رومی گای، مدیر ارشد بازرگانی فیفا گفت: جام جهانی فوتبال یکی از بزرگ‌ترین نمادهای ورزش است. برگزاری این تور و رفتن کاپ مسابقات سبب شده تا مردم سراسر جهان که عاشق این بازی زیبا هستند، توجه داشته باشیم این تعهد ما را برای جهانی کردن فوتبال نشان می‌دهد، زیرا رویاهای طرفداران خود را محقق می‌کنیم و شادی و هیجان جام جهانی با آوردن کاپ به کشورهایشان می‌بریم. ایگر کاسیاس و کاکا دو ستاره سابق فوتبال جهان که با تیم‌های ملی اسپانیا و برزیل، کاپ جام جهانی را بالا بر سر برداند، به عنوان نمایندگان فیفا و اسپانسر این مسابقات، در این تور حضور دارند و همراه جام به کشورهای مختلف سفر می‌کنند.

کاکا در این باره گفت: این یک افتخار باورنکردنی است که بخشی از اولین ایستگاه تور جام جهانی فیفا باشم. اولین جام جهانی فوتبال من به عنوان بازیکن زمانی بود که فقط ۲۰ سال سن داشتم و هنوز در ذهن من تازه است، برای من این یک رویا بود که به حقیقت پیوست. ایگر کاسیاس هم گفت: وقتی سال ۲۰۱۰ به عنوان کاپیتان اسپانیا جام را بالای سر بردم، نقطه برجسته دوران حرفه‌ای من بود و این تجربه برای کسی که در قطر چنین احساسی را تجربه کند، همچنان انگیز خواهد بود. امروز سفر با کاپ جام جهانی فوتبال را از دبی آغاز می‌کنیم و آن را برای هواداران در سراسر جهان به ارمان می‌آوریم، این من را سرشار از غرور می‌کند که امروز به همه شما ملحق می‌شوم.

سر نوشت عجیب اولین کاپ جام جهانی

خیلی از هواداران فوتبال علاقمند هستند اطلاعاتی درباره کاپ جام جهانی بدانند، جام اول جام جهانی، زول ریمه نام داشت که سال ۱۹۳۰ از نفره استرالیلیگ با روکش طلا ساخته شده بود.

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

وروب ۱۰ - مشاور - زیر پا مانده - نقاش اسپانیایی، نقاش اسپانیایی سبک سوررئالیسم ۱۱ - فرمانده بدن - سیم - ماه پیروزی انقلاب - خودم، ضمیر وزنی، سه کیلو ۱۲

مرکب دان، جوهرخوشنویسی - طلا، همراه سیم - هر یک از دسته های آوندی در یک برگ ۱۳ - دست نماز - فیلمی از کیومرث پوراحمد - تنها و یگانه ۱۴ - ژست،

ادا و اطوار - دختر آتش - خطای انتقال توپ در بسکتبال ۱۵ - شهر چهارمحال بختیاری، شهر بختیاری - قلب، سرای محبت - بله، پاسخ مثبت - حرف ندا

روزنامه کاشانه

روزنامه اقتصادی استان کرمان

● سه‌شنبه ۰۸ شهریور ماه ۱۴۰۱ ● سال پنجم ● شماره پیاپی ۱۳۰۷

چاپ و لیتوگرافی: شاخه سبز	
روزنامه اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، اقتصادی استان کرمان صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی پیام آوران مدیر مسئول:روح الله خدیوئی زیر نظر شورای نویسندگان	
نشانی کرمان: خیابان شهید بهشتی، کوچه شماره ۱۰، نبش شرقی ۲ نشانی جیرفت: خیابان مسجد جامع کوچه بن‌بست نرسیده بیمه مرکزی ایران اولین ساختمان، سمت چپ طبقه اول	
جیرفت: ۰۹۱۳۱۴۸۸۶۸۴ تلفنخانه کرمان: ۰۳۴-۳۲۴۸۴۷۷۷ نمابر: ۰۳۴-۳۲۴۸۵۱۱	
ایمیل تحریریه: kaghazevatan@gmail.com	ایمیل سازمان آگهی ها: kaghazevatan.adv@gmail.com
مدیر اجرایی: حمید باقری مدیر داخلی: سمیه خدیوئی گرافیک: فاطمه خواجویی صفحه آرای: ندا صفریان خبر: محمد سارودی	عکس: یاسر خدیوئی روابط عمومی: شیوا کریمی توزیع: اصغر صانعی حسابدار: فاطمه سلیمانی نماینده روزنامه در عنبرآباد: ارشاد پگاه
نظرات نویسندگان دیدگاه شخصی آنان بوده و لزوما دیدگاه روزنامه نیست .	

خبر

شهردار جیرفت: اولویت شهرداری توجه به مناطق و محلات کمتر توسعه یافته است

شهردار جیرفت که در برنامه کاری خود بازدید منظم از واحدهای زیرمجموعه شهرداری را در نظر گرفته است، در بازدید از پروژه‌ها و واحدهای شهرداری بر تسریع روند زیباسازی شهر جیرفت تأکید کرد.

محمود معاصری در بازدیدی که از پروژه‌های شهری جیرفت داشت گفت: شهر تنها سازه‌بنا و ساختمان نیست، بلکه همراهی مردم موجودیت شهر را می‌سازد. او در بازدید از محله‌های کهن‌روبییه، کل‌رود و مالک اشتر خاطر نشان کرد: اولویت شهرداری جیرفت توجه به مناطق و محلات کمتر توسعه یافته‌است که در همین راستا تمام تلاش مجموعه شهرداری اجرای پروژه‌های زیرساختی در این مناطق خواهد بود. معنصری، در ادامه از مجموعه‌های مرتبط از واحد اتوبوسرانی شهرداری بازدید و اشاره کرد: متأسفانه در گذشته تجهیز واحد اتوبوسرانی مورد غفلت قرار گرفته و موجودیت این واحد همگام با توسعه روند شهری نبوده است.

شهردار جیرفت در پایان بازدید از نهالستان شهرداری دیدن کرد و اظهار داشت: با توجه به در پیش بودن بازگشایی مدارس و لزوم نشاط بخشی به شهر، نسبت به گل کاری و زیباسازی سطح شهر اقدام خواهد شد.



خبر

شهردار کرمان بیان کرد:

آسفالت معابر مناطق محروم شهر در دوسال آینده

شهردار کرمان گفت: قصد نداریم مشکلات شهر را بیوشانیم؛ بلکه در تلاشیم با سرعت و به شکل مطلوب، مشکلات را حل کنیم. سعید شعریاف، در برنامهٔ تلویزیونی «صبح بخیر کرمان» با تبریک هفته دولت، بر همکاری شهروندان برای حل مشکلات شهر تأکید کرد و افزود: از مردم می‌خواهیم کمک کنند تا یک شهر زیباتر، متمدن‌تر، توسعه‌یافته‌تر و متناسب با نام سردار دل‌ها بسازیم.

هزینه نگهداری شهر کرمان بسیار بالاست
شعریاف، با بیان اینکه هزینه نگهداری شهر کرمان به‌دلایل مختلف، بسیار بالاست، گفت: شهر کرمان مشکلات زیرساختی زیادی داشته و دارد. شهردار کرمان افزود: هزینه نگهداری امور ساده شهر مانند نظیف، فضای سبز و خدمات آتش نشانی، در هر شبانه‌روز، نزدیک به سه میلیارد تومان است که در مجموع، به نسبت مساحت و محدودهٔ شهر کرمان، هزینهٔ بسیار زیادی است.

طی دوسال آینده معابر مناطق محروم شهر آسفالت می‌شود
شعریاف، با بیان اینکه در مسایل زیرساختی شهر کرمان مانند آسفالت، بسیار عقب هستیم، گفت: برای بهسازی وضعیت معابر اصلی شهر، نزدیک به سه میلیون مترمربع آسفالت نیاز داریم. او افزود: با این حال و با وجود مشکلاتی مثل تهیه قیر، که باید به‌صورت نقد و از بورس خریداری کنیم، توانسته‌ایم در ۱۰ ماه گذشته، حدود ۴۸۰ هزار مترمربع از معابر را آسفالت کنیم که تقریباً معادل دو برابر سال پیش از آن است. شهردار کرمان ادامه داد: البته با یک هدف‌گذاری جدی این میزان را در سال جاری به ۸۰۰ هزار مترمربع خواهیم رساند و طی دوسال آینده تمام معابر اصلی مناطق محروم را آسفالت خواهیم کرد.

شعریاف بیان کرد: گام اصلی نهضت آسفالت معابر، شروع شده و پنج تیم به‌صورت موازی در چهار ماه تلای‌ای امسال در نقاط مختلف شهر، آسفالت معابر را در دستور کار دارند.

او افزود: قصد داریم در چهار ماه پیش رو و تا شروع بارش‌ها، دو برابر مساحت ۱۰ ماه گذشته، معابر را آسفالت کنیم.

شعریاف ادامه داد: هم‌زمان با اجرای آسفالت، یک‌سری خدمات دیگر مانند جدول گذاری، ساخت پارک‌های محله‌ای، ایجاد فضای سبز و اجرای پیاده‌راه‌سازی، به‌عنوان گام اول ارائه خواهد شد.

احیای ۵۰ درصدی ناوگان فرسوده حمل‌ونقل عمومی شهر
شهردار کرمان، ترافیک را یکی از مشکلات جدی شهر دانست و با بیان اینکه این معضل به‌ویژه در بافت مرکزی شهر بیشتر دیده می‌شود، گفت: تمرکز را به سمت حمل‌ونقل عمومی برده‌ایم.

شعریاف افزود: در این راستا ۲۵ دستگاه اتوبوس به ارزش تقریبی ۱۲۰ میلیارد تومان، خریداری شده و ۲۵ دستگاه دیگر هم در حال نوسازی است که در نهایت باعث می‌شود ۵۰ درصد ناوگان فرسوده حمل‌ونقل عمومی کرمان، احیا شود.

شهردار کرمان تأکید کرد: راه اصلی بهبود ترافیک در کرمان، ساماندهی وضعیت حمل‌ونقل عمومی است؛ نه لزوماً ساخت تقاطع غیرهم‌سطح.

خبر

در طول یکسال گذشته انجام شد:

ثبت ۵ شهر استان کرمان در فهرست شهرهای ملی صنایع‌دستی

معاون صنایع‌دستی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان کرمان از ثبت ۵ شهر این استان در فهرست شهرهای ملی صنایع‌دستی خبر داد و گفت: «خوشبختانه در طول یکسال گذشته توانستیم شهر کرمان را به‌عنوان شهر ملی صنایع‌دستی، شهر یابک را به‌عنوان شهر ملی فیروزه‌ر این را به‌عنوان شهر ملی جاقوسازی، قلعه گنج را به‌عنوان شهر ملی حصیربافی و راور را به‌عنوان شهر ملی قالی ثبت کنیم.» معاون صنایع‌دستی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان کرمان به‌ساخت ۳۰ نمونه‌انگشتر سردار شهید حاج قاسم سلیمانی اشاره کرد و افزود: «از این تعداد سه نمونه آن بر گزیده شد که در نمایشگاه بین‌المللی گردشگری تهران سال گذشته نیز رونمایی شد.» او بیان کرد: «از تولید محتوا برای ۱۵ رشته شاخص صنایع‌دستی در طول یکسال گذشته خبر داد و گفت: «این مهم به منظور معرفی و شناساندن این تعداد رشته صنایع‌دستی بوده که در قابلیت‌نشر در فضای مجازی رانیز دارد.» او ادامه داد: «در یک‌طول یکسال گذشته ۴۸ اثر صنایع‌دستی کرمان مهرصالت ملی مرغوبیت دریافت کرد که این‌موضوع نشاندهنده اصالت صنایع‌دستی این خطه از کشور است.» معاون صنایع‌دستی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان کرمان بیان کرد: «کودداشت پیشکسوتان صنایع‌دستی رانیز برپا کردیم‌واز ححات و تلاش‌های آنها تقدیر به‌عمل آوردیم.»

خبر

فرد هتاک به مقدمات در ززند دستگیر شد

فرد هتاک به مقدمات اسلامی شناسایی، دستگیر و با صدور کیفرخواست جهت محاکمه به شعب کیفری شهرستان زند اعزام شد. ابوالفضل فرح بخش رییس دادگستری شهرستان زند گفت: شخص هتاک پس از مناجره لفظی با عوامل سلف سرویس کارخانه فولاد زردن، اقدام به توهین به مقدمات اسلامی داشته است، پس از گزارش مرجع انتظامی و بررسی مراتب، با صدور دستور قضایی مورد تصد ضابطان قضایی قرار گرفت و پس از شناسایی واحضار، دستگیر شد.

لوافرودتر خصوص این فرد پرونده قضایی تشکیل و با صدور کیفرخواست جهت محاکمه به شعب کیفری شهرستان زند معرفی شد و قطعا بر خورد دستگاه

رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان کرمان خبر داد

تلاش برای رشد اقتصادی ۴.۲ درصد از محل بهره‌وری

رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان کرمان با اشاره نرخ رشد اقتصادی ۷.۷ درصدی برای سال جاری گفت: ۴.۲ درصد از این هدف گذاری از محل بهره‌وری در نظر گرفته شده‌است.

جعفر رودری در نشست شورای اداری استان

کرمان افزود: بهره‌وری در حوزه نظام اداری، هوشمندسازی، ارتقا میز خدمت، اصلاح فرایند انجام کار و ساماندهی استعلامات بین دستگاه‌ها صورت می‌گیرد.

او با بیان اینکه ۲۵۷۲ خدمت‌داری شناسه در

استان داریم افزود: ۴۸ درصد خدمات استان به‌صورت الکترونیک و نیمه الکترونیک است.

رودری اضافه کرد: ۲۶ درصد خدمات معادل ۶۶۰ خدمت در سال ۱۴۰۰ کاملاً الکترونیک است و برای سال جاری برای ارائه ۸۵۸ خدمت هدف گذاری شده‌است.

او در خصوص هماهنگی‌های بین دستگاهی برای ایجاد بهره‌وری گفت: تفاهم‌نامه‌ای بین ۳۱ دستگاه منعقد شده و زیر ساخت اصلی این کار بانک‌های اطلاعاتی هستند

و با بیان اینکه ۲۵۷۲ خدمت‌داری شناسه در



خبر

عکس نوشت

مترو سگ

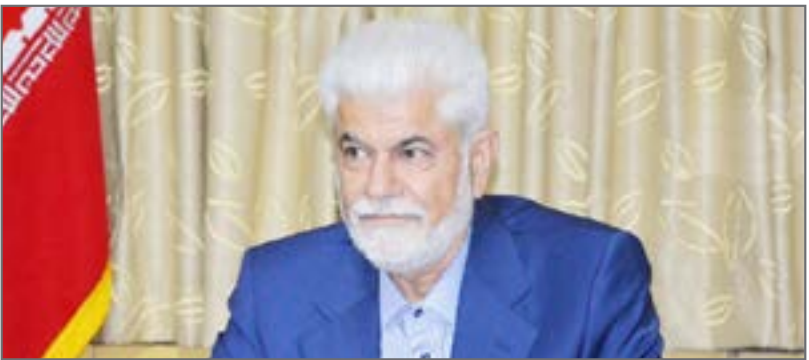
انسان با لباس‌هایی کهنه که برای ترساندن پرندگان در مزارع کشاورزی توسط کشاورزان

و با استفاده از ابتدایی ترین لوازم بومی و محلی ساخته می‌شود تا از هجوم پرندگان و آسیب آنها به محصول کشاورزی جلوگیری شود. نصب متروسک‌ها در شمالیزارها یکی از نشانه‌های به بار نشستن شالی‌ها است و در شالیزارهای شهرستان مرزی آستارا در شمال غربی استان

گیلان می‌توان متروسک‌هایی را با لباس‌های متنوع و رنگی که در کنار هم ایستاده‌اند را در کنار جاده‌ها مشاهده کرد.

خبر

بنیاد مسکن انقلاب اسلامی؛ مجموعه‌ای با کمترین اختیار و بیشترین افتخار



شورای اداری استان نیز همواره یکی از افرادی که حضور دارد مدیرکل مسکن بنیاد انقلاب اسلامی استان‌هاست. او تأکید کرد: بنیاد مسکن هیچ‌گاه وعده بی‌خود به مردم نداده است؛ پس از سبلی که در شهرستان زاهدان اتفاق افتاد تقریباً حاشیه شهر زاهدان دچار آسیب‌های جدی شد که پس از درخواست ما به‌عنوان نماینده زاهدان، رئیس بنیاد مسکن انقلاب اسلامی شخصاً در مناطق سیل‌زده حضور یافت و با بازدید از این مناطق به‌طور کامل در جریان نگرانی‌های مردم و نمایندگان آنها قرار گرفت.

به‌گفته‌او یکی از نقاط قوت رئیس بنیاد مسکن این است هنگامی که بازدید میدانی از منطقه‌ای انجام می‌دهند و در آن لحظه تصمیمی را اتخاذ می‌کنند این تصمیم قطعا در زمان بسیار کوتاهی عملیاتی می‌شود. نماینده مردم زاهدان در مجلس توضیح داد: این مجموعه به‌ویژه با اجرای طرح‌های روستایی که یکی از بزرگ‌ترین اقدامات این بنیاد است و خانه‌سازی‌هایی که در روستاها انجام داده توانسته بارز زیادی را از دوش دولت بردارد.

اینفوگرافیک



رئیس دادگستری استان کرمان:

تذکر لسانی باید در جامعه ترویج شود



رییس کل دادگستری استان کرمان گفت : در حمایت قضایی از مطالبه گران قانونمند باید مرزهای بین مطالبه‌گری با شایعه پراکنی تفکیک شود.

حجت الاسلام و المسلمین ابراهیم حمیدی در دیدار با مجمع رهروان امر به معروف و نهی از منکر استان کرمان گفت: دستگاه قضایی حمایت از آمران به معروف و ناهیان از منکر و مطالبه گران واقعی را وظیفه خود می‌داند، اما با هر گونه سوء استفاده از این فضا و ظرفیت با جدیت برخورد خواهد کرد.

او افزود: افراد حاضر در تشکل‌ها مطالبه‌گری و امر به معروف باید با انگیزه خدایی و الهی ورود نمایند، زیرا در برخی موارد مشاهده شده که افراد تحت عنوان مطالبه‌گری، سلیقه و نفع شخصی خود را به‌عنوان مطالبه عمومی مطرح می‌کنند.

او با اشاره به این مطلب که یکی از وظایف حاکمیت دینی در جامعه، نشر امر به معروف و نهی از منکر است، بیان کرد: اجرای این فریضتین نیاز به تشکیلات، سازماندهی و آموزش آمران به معروف و ناهیان از منکر دارد.

رئیس شورای قضایی استان کرمان با اشاره به اینکه رهبر معظم انقلاب اسلامی بر اجرای فریضه امر به معروف و نهی از منکر تأکید ویژه‌ای دارند، افزود: به‌منظور اجرای این فریضتین باید تذکر لسانی در جامعه ترویج و نهادینه شود.

حجت الاسلام و المسلمین حمیدی با اشاره به این مطلب که برخی افراد با سوء استفاده از عناوین مطالبه‌گری امر به معروف و نهی از منکر به اصل بنای مطالبه‌گری و معروف ضربه می‌زنند، تصریح کرد: مطالبه‌گری موضوع جدید مطرح شده در کشور است و باید ابعاد آن شناسایی و بر این مبنا قانون‌گذاری شود تا افراد بتوانند در یک چارچوب مشخص و منطبق با قانون و مقررات به فعالیت در این حوزه بپردازند.

حمیدی گفت: باید به تفاوت‌های بین مطالبه‌گری با شایعه پراکنی، توهین به افراد و تشویش اذهان عمومی توجه داشت و همچنین فضای مجازی نیز باید مدیریت شود تا افرادی به‌پهانه مطالبه‌گری و امر به معروف از این فضا برای رسیدن به اهداف خود سوء استفاده نکنند.

رییس کل دادگستری استان کرمان گفت: همواره تأکید داریم که راهکارهای قضایی و برخوردی اولین اقدام نیست و افراد در مرحله اول باید آموزش دیده و راهنمایی شوند و در صورت تکرار اقدامات غیرقانونی خود، مورد برخورد قانونی قرار گیرند.

برگزاری دوره آموزشی «تشریح مدل تعالی»

در شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر

شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر به منظور سومین حضور در جایزه تندیس بلورین تعالی سازمانی طی دو روز اقدام به برگزاری دوره تشریح مدل تعالی در محل شرکت را نموده است.

در همین راستا به ۳۵ نفر از پرسنل منتخب سازمان آموزش‌های لازم در قالب کارگروه‌های تیمی ارائه گردید.

قابل ذکر است جایزه تعالی سازمانی، توسط سازمان مدیریت صنعتی هر ساله برگزار میشود که هدف آن ارزیابی و اندازه‌گیری عملکرد سازمان‌هاست. مدل تعالی به سازمان‌ها کمک می‌کند تا با مقایسه وضعیت موجود و مطلوب خود، سپس با بررسی علل وقوع این تفاوت‌ها راه‌حل‌های بهبود وضع موجود را پیدا و اجرا نموده تا سطح عملی آن بخش باشد.

شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر سال گذشته جایزه چهار ستاره سازمان مدیریت صنعتی را در اختیار نموده است.