



سهم کرمان از توریسم سلامت، شاید یک درصد

رئیس دانشگاه علوم پزشکی کرمان: کرمان جذابیت گردشگری توریسم سلامت را ندارد

کرمان هنوز جز مقاصد گردشگری سلامت نیست. استان‌های فعال عملاً تهران، اصفهان، فارس، خراسان رضوی و آذربایجان غربی هستند. کرمان با وجودی که هم‌سال گذشته در همین رابطه تفاهم‌نامه‌ای با عمان امضا کرد؛ اما هنوز یک درصد از بازار توریسم سلامت را ندارد و آن‌طور که رئیس دانشگاه علوم پزشکی کرمان می‌گوید، مهم‌ترین عامل نیامدن توریسم

سلامت به کرمان، فراهم نبودن زیرساخت‌های شهری و جاذبه‌های گردشگری است. ایران به‌عنوان یک مقصد معتبر و مطمئن برای گردشگران سلامت شناخته می‌شود و گردشگران سلامتی که ایران را مقصد خود انتخاب می‌کنند بیشتر از کشورهای جمهوری آذربایجان، عراق، ترکمنستان، افغانستان، امارات، سوریه، لبنان و بحرین هستند.



مارا در تلگرام دنبال کنید @kaghazestan

سال ششم • شماره پیاپی ۱۵۵۹ • چهارشنبه ۵ مهرماه ۱۴۰۲ • ۸ صفحه • قیمت ۵۰۰۰ تومان

استان کرمان در حالی رتبه دوم تولید گردو کشور را دارد که در کم کاری متولیان بخش کشاورزی و حضور دلان ناشناخته مانده است

گردوی کرمان به چشم نمی آید

یکی از مهم‌ترین محصولات تولیدی در استان کرمان است و بیشترین میزان تولید این محصول نیز در شهرستان‌های بافت و رابر انجام می‌شود که اقلیمی متفاوت از سایر مناطق استان دارد و بیشترین میزان بارندگی استان نیز در این شهرستان‌ها روی می‌دهد.

استان کرمان بیشترین سطح زیرکشت گردو در کشور را به خود اختصاص داده؛ اما در بازار این محصول هیچ نامی از برند گردوی کرمان وجود ندارد و بی‌عملی در این زمینه ادامه دارد. کرمان یکی از مهم‌ترین استان‌های کشور در زمینه تولیدات کشاورزی است به‌طوری که یک سوم باغ‌های کشور در این استان قرار دارد در این میان گردو

افتتاح هنرستان خیرساز در شهر کرمان

هنرستان فنی و حرفه‌ای و کار دانش خیر سازه‌های می‌زایی در زمینی به مساحت ۳ هزار و ۲۰۰ مترمربع با مساحت هزار و ۸۰۰ مترمربع در کرمان افتتاح شد. هم‌زمان با آغاز سال تحصیلی جدید، هنرستان فنی و حرفه‌ای و کار دانش ۱۸ کلاس خیرساز عباس میرزایی با اعتباری بالغ بر ۱۵ میلیارد تومان که از سوی خیر و به همت عطا احمدی بنیاد نیکوکاری ابوالفضل (ع) احداث شده است در شهر کرمان افتتاح شد.

با حضور وزیر گردشگری در جیرفت مطرح شد وعده افتتاح «بام بهشت» به اردیبهشت

کاغذ وطن - وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در ورود به جیرفت بعد از ادا احترام به قبور شهدای گمنام بخش ساردوئیه این شهرستان و بازدید از غرفه‌های صنایع دستی احداث شده از محل احداث مجتمع بام بهشت در این بخش دیدن کرد. مدیرعامل شرکت پیشازان جانباز که مجتمع را احداث می‌کند در این خصوص پروژه گفت: مجموعه با نام بام بهشت در شهر در بهشت ساردوئیه با مساحتی قریب به ۳ هکتار و اعتبار اولیه بالغ بر ۲۲ میلیارد تومان احداث می‌شود.



مرکز آمار گزارش نرخ تورم نقطه‌ای شهر یور را اعلام کرد گوشت از شهر یور پارسال تا امسال بیش از ۸۵ درصد گران شد تورم کرمان کمتر از ۲۵ استان دیگر کشور

اداره برق همکاری لازم را ندارد و موضوع بعدی هم محیط زیست است که همان‌طور مانده و به نظر می‌رسد طبق قرار اولیه تا پایان سال نتوانیم پروژه را به پایان برسانیم. ایرانشناس اضافه کرد: «بهر است که بعد از اتمام فاز یک بلافاصله فاز دو را شروع کنیم و اگر باید در بودجه سال آینده دیده شود، از الان برنامه‌ریزی کنید. اگر قرار باشد چند سال بین دو فاز فاصله بیفتد سخت می‌شود و ممکن است بیمانکار هم پیدا کنیم.»

رئیس کمیسیون عمران و شهرسازی شورای شهر کرمان گفت: «معارض‌هایی در پروژه شهدای خلیان وجود دارد که به نظر می‌رسد کار را عقب انداخته و نگرانیم تا پایان سال همان‌طور که قرار اولیه بوده، پروژه تمام نشود.»

نسبت به واریز وجه به حساب آنها اقدام و کلاهبرداری نیز با تحویل تعدادی خودرو به متقاضیان در موعدهای مقرر، مردم را به خرید مجدد و همچنین افزایش خودروهای ثبت نامی ترقیب می‌کردند؛ اما در ادامه پس از دریافت مبالغ گفتند به هیچ‌طریق پاسخگو و مراجعان و مال باخستان نبودند.

فرمانده انتظامی استان خبر داد پایان کلاهبرداری ۲۰۰۰ میلیارد ریالی در ریالی فروش خودرو در کرمان

آگهی مناقصه عمومی تجدید شده شماره: ۱۴۰۲/۲۲/ع

شرکت معدنی و صنعتی گل گهر (سهامی عام) در نظر دارد «توسعه سیستم اجرایی تولید به همراه تأمین، نصب، راه اندازی سرویس‌ها، سخت‌افزار، لایسنس‌ها و آموزش (EMIZ)» در خطوط تولید خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط و دارای نمایندگی فعال و معتبر از فهرست فروشنندگان / سازندگان (به شرح مندرج در اسناد مناقصه) مبنی بر نمایندگی، پارتنر و یا همکاری با سازندگان اصلی واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اسناد مناقصه به وبسایت این شرکت به نشانی WWW.GEG.IR بخش مناقصه و مزایده مراجعه و اسناد مذکور را به همراه فرم پرسشنامه ارزیابی تأمین کنندگان دانلود نمایند. آخرین مهلت تحویل پاکت ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۳ در محل دفتر کمیسیون معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران می‌باشد. ضمناً حضور در جلسه پرسش و پاسخ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۵ در محل دفتر تهران این شرکت مقرر شده است. شایان ذکر است فرمت ضمانت نامه‌های شرکت در مناقصه بایستی عیناً مطابق با فرمت ارائه شده در اسناد مناقصه تهیه گردد. شرکت معدنی و صنعتی گل گهر در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات بدون نیاز به ذکر دلیل و بدون جبران خسارت مختار می‌باشد.

کمیسیون معاملات
شرکت معدنی و صنعتی گل گهر

استان کرمان دارد. به گزارش روابط عمومی جمعیت هلال احمر استان کرمان، امجد اشرف گنجویی با تأکید بر ارائه مجموع خدمات این جمعیت در حوزه بهداشت، درمان، توان بخشی و دارویی اظهار داشت: بیشترین مراجعه و خدمات مربوط به داروخانه‌های هلال احمر در شهرستان‌های کرمان، سیرجان و فرسنتجان به تعداد بیش از ۹۸ هزار و ۲۰۰ نفر است.

توانمندسازی و اشتغال‌زایی سرپرستان خانواده‌های مددجویان تمرکز کرده است. حمیدی بر توجه به مسائل آموزشی و تعلیم و تربیت دانش آموزان بی‌ضرعت تأکید کرد و گفت: حمایت و تأمین مایحتاج تحصیل در ابتدا و در طول سال تحصیلی از دانش آموزان مددجویان زندانی بی‌ضرعت موجب افزایش کیفیت تحصیل تأمین و تضمین کیفیت آموزشی آنان می‌شود و خوشبختانه در سنوات قبل شاهد کسب مدارک و اخذ رتبه‌های عالی در کنکور سراسری از سوی این قشر از دانش آموزان بوده‌ایم.

امیرمحمدی بیان کرد: در روزهای سه‌شنبه شش‌ماهه اول سال جاری معاونین قضایی دادگستری کل استان کرمان نیز پذیرای بیش از هفت هزار و ۶۹۰ نفر از مردم کرمان بودند.

فراخوان مناقصه عمومی

فراخوان مناقصه عمومی مجدد یکمهره‌ای همزمان با ارزیابی کیفی (۲)

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی بم در نظر دارد مناقصه امور طبخ و توزیع غذای دانشجویی مجموعه پردیس به شماره ط-۴-۲۰۷۰۲۰۱۴۰۲/۰۷/۱۴ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ستاد به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ۱۴۰۲/۰۷/۰۳ می‌باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۰:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۸
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۰:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۸
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۱:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۸
مکان ارائه پاکت (الف) به‌صورت فیزیکی: آدرس بم پلوار شهید رجایی دانشگاه علوم پزشکی بم دبیرخانه حراست - تلفن ۰۳۴-۴۴۴۴۰۱-۰۳۴-۴۴۴۴۰۲

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی بم



بهر روز آگاه نسبت به لغو نشدن قانون بازگشت ارز هشدار داد

ورشکستگی پسته کاران را تهدید می‌کند

بیشترین مراجعان به هلال احمر کرمان، نیازمندان دارو هستند

هلال احمر کرمان گزارش عملکردی از خدمات‌رسانی به مراجعاتش در اختیار رسانه‌ها قرار داده که نشان می‌دهد بیشتر افراد به داروخانه‌های این نهاد در استان مراجعه می‌کنند.

هم‌زمان با بازگشایی مدارس در کرمان؛ ۸۵۰ بسته لوازم تحریر بین دانش آموزان خانواده‌زندانان توزیع شد

رئیس کل دادگستری استان کرمان از اهدای ۸۵۰ بسته آموزشی شامل کیف و لوازم تحریر به دانش آموزان زندانیان نیازمند در شهر کرمان خبر داد.

در شش ماه نخست سال رخ داد؛ رسیدگی به ۵۵ هزار در خواست قضایی

مدیر روابط عمومی دادگستری کل استان کرمان گفت: از ابتدای سال جاری به درخواست‌های ۵۵ هزار نفر از شهروندان رسیدگی شده است.

خبر

مرکز آمار گزارش نرخ تورم نقطه‌ای شهربور را اعلام کرد

گوشت از شهربور پارسال تا امسال بیش از ۸۵ درصد گران شد

تورم کرمان کمتر از ۲۵ استان دیگر کشور

نرخ تورم نقطه‌ای کرمان به پایتخت نزدیک شده. کرمان بعد از خوزستان، تهران، بوشهر، سیستان و بلوچستان کمترین نرخ تورم کشور را داشته است. از شهریور ۱۴۰۱ تا شهریور امسال قیمت متوسط کالاهادر کرمان ۳۷٫۶درصدافزایش قیمت داشتند. به‌غیراز سیستان و بلوچستان، نرخ تورم کرمان از تمامی همسایگانش کمتر بوده است. افزایش قیمتی که ۲ واحد درصد نسبت به تورم متوسط کشور (۳٫۹۵) کمتر است. طبق گزارش مرکز آمار بیشترین نرخ تورم کشور مربوط به استان یزد است و این استان با ثبت تورم ۵۱٫۳ درصد بیشترین افزایش قیمت‌ها را از شهریور پارسال تا امسال تجربه کرده است. تورم استان فارس نیز در این بازه زمانی یک‌ساله برابر ۳۸٫۷ درصد و استان خراسان جنوبی برابر ۴۲٫۲ درصد و هرمزگان برابر ۳۸٫۷ درصد است. در بازه زمانی یک‌ساله شهریور پارسال تا شهریور امسال بیشترین افزایش قیمت مربوط به کالاهای غیرخوراکی و خدمات بوده و تورم این گروه به طور متوسط ۴۰٫۵ درصد و تورم گروه کالاهای خوراکی و آشامیدنی برابر ۳۷٫۸ درصد بوده است. در کرمان نیز به‌تبع کشور، کالاهای غیر خوراکی و خدمات افزایش قیمت بیشتری داشتند و تورم این بخش برابر ۳۸٫۶ درصد بوده است. گروه خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها نیز در کرمان برابر ۳۶٫۵ درصد افزایش قیمت داشتند که این میزان افزایش تقریباً ۲ واحد درصد کمتر از میانگین کشوری است. در میان دسته کالاهای غیر خوراکی و خدمات بیشترین افزایش قیمت مربوط به بخش خدمات حمل‌ونقل عمومی با افزایش قیمت ۵۷٫۳ درصد و بعد از آن هم هتل و رستوران با افزایش قیمت ۵۵٫۴ درصد بوده است. طبق این گزارش مسکن نیز افزایش قیمتی برابر ۳۸٫۷ درصد از شهریور پارسال تا شهریور امسال داشته است. در گروه کالایی خوراکی‌ها آشامیدنی‌ها اما بیشترین افزایش قیمت مربوط به گوشت قرمز و ماکیان با افزایش قیمتی بیش از ۸۷ درصد و بعد از آن هم گروه گوشت قرمز، سفید و فرآورده‌های آن با افزایش قیمتی برابر ۸۵٫۵ درصد بوده است.

قیمت جدید زعفران اعلام شد

عضو شورای ملی زعفران حداقل نرخ هر کیلو زعفران را ۳۶ میلیون و حداکثر ۵۰ میلیون تومان اعلام کرد. به گزارش بازار، علی حسینی، عضو شورای ملی زعفران از ثبات نسبی بازار زعفران خبر داد و گفت: هم‌اکنون حداقل قیمت هر کیلو زعفران ۳۶ تا ۳۷ میلیون تومان و حداکثر ۵۰ میلیون تومان است. او با بیان اینکه برداشت نوبرانه زعفران از ۱۰ تا ۱۵ مهر آغاز می‌شود، افزود: بیک برداشت زعفران از ۱۵ به بعد است و همواره قیمت واقعی زعفران همزمان با بیک برداشت آغاز می‌شود. حسینی ادامه داد: گروه مسئولان وزارت جهاد اذعان می‌کنند که سطح زیر کشت زعفران افزایشی است و این موضوع در بحث تولید تاثیر بسزایی دارد، اما متأسفانه آمار دقیقی وجود ندارد. این رستا به صورت پایلوت اجرا شد و بعد از آن بودجه‌ای به این امر تخصیص نیافت.

بهرروز آگاه نسبت به لغو نشدن قانون بازگشت ارز هشدار داد

ورشکستگی پسته کاران را تهدید می کند

گزارش مهر

وزارت جهاد کشاورزی با خبر ممنوعیت صادرات پسته و پس از آن، بانک مرکزی با مقررات بازگشت ارز حاصل از صادرات، نگرانی‌های جدی را برای باغداران ایجاد کرده‌اند. پسته به عنوان یکی از محصولات ارزآور کشور، در سال جاری تولید بالایی داشته است. افزایش حدود دو برابری تولید در ایران همزمان با افزایش محصول پسته آمریکا، باعث شده است رقابتی صادراتی تلاش دوچندانی برای گرفتن بازارهای صادراتی داشته باشند.

صادرات پسته در چالش وزارت جهاد و بانک مرکزی

آگاه این چالش را بسیار فوری و قریب الوقوع دانست و افزود: در چنین شرایط خاص و مهمی، متأسفانه علاوه بر اظهارات معاون باغبانی وزارت جهاد کشاورزی مبنی بر ممنوعیت صادرات پسته، بانک مرکزی نیز با مقررات بازگشت ارز حاصل از صادرات، روند صادرات پسته را مختل می‌کند.

مصرف داخلی پسته تنها پانزده در صد است

بهرروز آگاه مصرف داخلی پسته را حداکثر پانزده درصد تولید پسته در ایران دانست و افزود: با سیاست‌های اشتباه، بیشترین صادرات پسته هم اکنون با کارت‌های اجاره‌ای انجام می‌شود که هیچگونه نفعی برای دولت ندارد و به همین دلیل کارت بازرگانی اغلب صادرکنندگان معتبر و بزرگ کشور تعلیق شده است.

این فعال با سابقه صنعت پسته با ارائه پیشنهادی در حوزه ارز حاصل از صادرات محصولات کشاورزی، ضمن اشاره به آمار و ارقامی در زمینه اشتغال و صادرات حوزه کشاورزی گفت: در سال ۱۴۰۰ ما در کشور حدود ۴۸ میلیارد دلار صادرات غیرنفتی داشته‌ایم که تنها دو و نیم میلیارد دلار آن مربوط به محصولات کشاورزی بوده است و مابقی آن مربوط به سایر محصولات است که به شدت از پارانرژی و سایر پارانرژی استفاده می‌کنند.

نیاید صنعت و کشاورزی را با هم مقایسه کرد

آگاه مقایسه کردن صنعت و کشاورزی، برای بازرگاندان ارز حاصل از صادرات به یک شیوه را غیرمنطقی دانست و گفت: عدد و رقم اشتغال و همچنین ارزآوری در حوزه صنعت و کشاورزی قابل مقایسه نیست و برای بهبود وضعیت کشاورزی و عدم ضرر و زیان صادرکنندگان



محصولات کشاورزی، بایستی با سرعت مقررات بازگشت ارز حاصل از صادرات که یکی از برقص ترین قوانین دولت قبل بود و با شکست مواجه شد، در حوزه محصولات کشاورزی لغو شود. آگاه ضمن اشاره به اطلاع جمع زیادی از نمایندگان مجلس نسبت به مشکلات پسته و سایر محصولات کشاورزی افزود: طبق مصوبه مجلس بخش کشاورزی از مقررات بازگشت ارز حاصل از صادرات مستثنی شد اما متأسفانه این موضوع در مجمع تشخیص مصلحت نظام لغو شد.

مقررات بازگشت ارز برای کشاورزی لغو شود

عضو انجمن پسته ایران، فرصت لغو این مقررات برای بخش کشاورزی را بسیار کوتاه دانست و گفت: در صورتی که ما در سه ماه فصل پاییز سال جاری نتوانیم حداقل ۱۰۰ هزار تن پسته صادر کنیم، این میزان پسته روی دست باغدار خواهد ماند و رقبای بازارهای صادراتی ما را خواهند گرفت.

وی این میزان پسته را مازاد بر مصرف داخل دانست و گفت: در صورتی که قانون بازگشت ارز حاصل از صادرات برای محصولات کشاورزی لغو نشود، قطعاً بیکاری و ضرر و زیان بسیار زیادی متوجه باغداران و کشاورزان بالاخص در حوزه پسته خواهد شد چراکه میزان تولید پسته در سال جاری به حدی بالاست که تعداد ۶۰ هزار تن از کشاورزان ورشکست خواهند شد.

آرش علوی، عضو کمیسیون توسعه صادرات غیرنفتی اتاق ایران:

تعهد ارزی علت قاچاق کالا و کارت اجاره‌ای است

گزارش اکو ایران

آرش علوی، عضو کمیسیون توسعه صادرات غیرنفتی اتاق ایران در نشست «پیمان سپاری ارزی؛ ترمز تولید و صادرات» از پیمان سپاری ارزی به‌عنوان یک بلائی اقتصادی یاد کرد و گفت: در سال ۹۷ برای مقابله با خروج سرمایه، پیمان سپاری ارزی شروع شد و در ادامه با وجود پیامدهای منفی که داشت به‌جای درس گرفتن، بر آن بافشاری کردیم.

فعالان اقتصادی از پیمان سپاری ارزی با ناگاه قهقری یاد می‌کنند و معتقدند بازگشت ارز حاصل از صادرات سال‌هاست صادرکنندگان کشور را درگیر خود کرده و با افزایش فاصله نرخ نیما و بازار آزاد، سال گذشته، این مشکل بزرگتر شده و بخش اعظمی از صادرات کشور را از پا درآورده است. صادراتی که با مشکلات دیگری چون تحریم‌های خارجی، مشکل در نقل و انتقالات مالی، درگیر بوده در سال‌های اخیر با مشکل رفع تعهد ارزی هم روبرو شد و این شرایط روند صادرات در بسیاری از بخش‌ها دچار خلل شد.

این موضوع محور اولین نشست از سلسله نشست‌های توسعه و گفت‌وگو اقتصادی اتاق بازرگانی ایران قرار گرفت. این نشست با عنوان «پیمان سپاری ارزی؛ ترمز تولید و صادرات» برگزار شد و در این نشست فعالان اقتصادی علاوه بر مشکلاتی که این روش برای آنها به وجود آورده به ارائه راهکار پرداختند.

آرش علوی، عضو کمیسیون توسعه صادرات غیرنفتی اتاق ایران در این نشست از پیمان سپاری ارزی به‌عنوان یک بلائی اقتصادی یاد کرد و گفت: در سال ۹۷ برای مقابله با خروج سرمایه پیمان سپاری ارزی



شروع شد و با توجه به پیامدهایی که داشت به‌جای درس گرفتن، بر آن بافشاری کردیم. در آن دوره اعلام شد که پیمان سپاری اجرا شود و برای واردات مشروع کشور، ارز به‌اندازه کافی با نرخ ۴۲۰۰ تومان وجود دارد که در نهایت، این سیاست منجر به خروج گسترده ارز از کشور شد. او نتیجه اصلی پیمان سپاری ارزی را سرکوب قیمت دانست و تصریح کرد: خیلی عجیب است که دولت تنها راه‌های محدودی برای قیمت ارز در نظر بگیرد و در عین حال قیمت عرضه ارز هم دستوری تعیین کند. سیاست‌های بانک مرکزی در این حوزه اشتباه است و نتیجه آن مانند نتیجه حمله مغول‌ها به کشور است. او تولد کارت بازرگانی اجاره‌ای را یکی از معلول‌های رفع تعهد ارزی دانست و گفت: همچنین قاچاق کالا معلول دیگر آن است، چراکه بانک مرکزی ثبت سفارش بسیاری از کالاها را بسته است و تقاضا را سرکوب کرده است. می‌گویند قیمت دلار ۴۱ هزار تومان

آگهی تشکیل مجمع عمومی موسس انجمن صنفی کارفرمایی جایگاه‌داران سوخت شرق استان کرمان (بم، فهرج، نورماشیر، ریگان)

بدین وسیله به اطلاع می‌رساند که مجمع عمومی موسس این انجمن روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۲/۰۸/۲۴ ساعت ۱۰ صبح در محل اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی شهرستان بم واقع در بم- بلوار جمهوری- نبش کوچه شماره ۴ تشکیل می‌گردد. از اعضای محترم جهت شرکت در جلسه دعوت به عمل می‌آید.

دستور کار جلسه:

- ۱- تصویب اساسنامه
- ۲- انجام انتخابات هیات مدیره و بازرسان
- ۳- انتخاب رزور نامه جهت درج آگهی‌های انجمن

*در ضمن کسانی که تمایل به حضور در جلسه دارند باید مدارک زیر را به جایگاه خود را به همراه لیست بیمه و یا نمونه‌ای از قرارداد کار با کارگران را یک هفته قبل از برگزاری انتخابات به اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی شهرستان بم تحویل نمایند و در روز رای گیری نیز با کارت شناسایی معتبر جهت شرکت در انتخابات به همراه داشته باشند.

هیات موسس:

- ۱- امید فتاحی ۲- علیرضا مقدمی ۳- محمداسماعیل زاده

خبر

بررسی‌ها از تداوم خشکسالی در کشور خبر می‌دهند؛

بحران آب در راه است؟

سال آبی ۱۴۰۲-۱۴۰۱ به‌عنوان سومین سال خشک متوالی با آثار ملموس خشکسالی هیدرولوژیکی در ایران به پایان رسید. این درحالی است که پیش‌بینی‌ها تداوم کاهش بارش در حوضه‌های آبریز را در روزهای آغازین سال آبی جدید نشان می‌دهد...

این پیش‌بینی‌ها به گونه‌ای است که این هفته یک حوضه اصلی بدون بارش است و هفته آینده نیز میزان بارش‌ها ناچیز خواهد بود.

براساس گزارش موسسه تحقیقات آب، وضعیت کاهش بارش‌ها در سال آبی جدید (ابتدای مهر ۱۴۰۲ تا انتهای شهریور ۱۴۰۳) در حوضه‌های آبریز اصلی و درجه دوم تداوم دارد. طبق این گزارش برای هفته جاری بارش‌ها در نواحی شمالی، خصوصاً سواحل دریای خزر، پیش‌بینی می‌شود.

همچنین با توجه به چشم‌انداز بارش پیش‌بینی شده برای هفته آینده، وقوع بارش برای مناطق شمالی و شمال‌غرب کشور مورد انتظار نیست.

همه این مسائل درحالی است که فیروز قاسم‌زاده، سخنگوی صنعت آب کشور، عنوان کرد: «در طول سه‌سال گذشته، کاهش به ترتیب ۱۸٫۳۷ و ۱۵ درصدی بارش نسبت به شرایط نرمال براساس شبکه ایستگاهی مبنای وزارت نیرو، باعث حاکم شدن خشکسالی هیدرولوژیکی و کاهش مضاعف دبی پایه (میزان ورودی خروج آب) رودخانه‌ها و ورودی به مخازن سطحی و منابع آب زیرزمینی شد و همین امر محدودیت‌های جدی در تأمین آب نسبت به سال‌های نرمال به بار آورد.»

به این ترتیب با توجه به صحبت‌های سخنگوی صنعت آب کشور و گزارش‌های پایگاه اطلاع‌رسانی وزارت نیرو (باون)، به نظر می‌رسد که سال جدید آبی کشور نیز قرار نیست رویه‌ای متفاوت از سه‌سال پیشین داشته باشد.

بر پایه گزارش منتشر شده، حوضه آبریز دریای خزر این هفته با بیشینه بارش ۱۳/۲ میلی‌متری و متوسط محدوده ۱۴/۲ میلی‌متری بیشترین میزان بارش حوضه‌های آبریز اصلی را دارد. حوضه آبریز فلات مرکزی بیشینه بارش ۲۳ میلی‌متری و متوسط محدوده ۱ میلی‌متری را دارد. حوضه آبریز دریاچه ارومیه نیز بیشینه بارش ۱۶/۸ میلی‌متری و متوسط بارش ۱/۵ میلی‌متری را دارد. حوضه آبریز قره‌دوب هم بیشینه بارش ۱/۲ میلی‌متری و متوسط محدوده ۱ میلی‌متری دارد.

مدیرعامل شرکت احیا استیل فولاد بافت خبر داد:

فرار سرمایه‌گذاران از صنعت فولاد

مدیرعامل شرکت احیا استیل فولاد بافت با انتقاد از افزایش دو برابری قیمت گاز صنعت فولاد تأکید کرد. متأسفانه این افزایش صددرصدی قیمت گاز تاثیر بسیار منفی بر توسعه سرمایه‌گذاری‌های آینده در صنعت فولاد ایجاد می‌کند و موجب فرار سرمایه‌گذار از این صنعت خواهد شد...

عطار در گفت‌وگو با خبرنگار صنعت، معدن و تجارت طی نامه‌ای به استاندار کرمان خواستار نوشتن نامه‌ای توسط استاندار به رئیس کل بانک مرکزی شده است. در این متن ذکر شد که اگر مسئولان استانی در این رابطه کمک نکنند صادرات استان با این نامه جدید از استان خارج می‌شود و احتمالاً افراد به سمت کارت‌های اجاره‌ای می‌روند.

پیش‌تر مهدی حسینی نژاد، رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت طی نامه‌ای به استاندار کرمان خواستار نوشتن نامه‌ای توسط استاندار به رئیس کل بانک مرکزی شده است. در این متن ذکر شد که اگر مسئولان استانی در این رابطه کمک نکنند صادرات استان با این نامه جدید از استان خارج می‌شود و احتمالاً افراد به سمت کارت‌های اجاره‌ای می‌روند.

خبر

سینمای کودک را نباید

شوخی بگیریم

قنبری گفت: متخصصین کاربلد را باید در کارگاه‌های تخصصی جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودک و نوجوان دعوت کنیم تا مبنای سینمای کودک را به گروه‌های جدید فیلمسازی آموزش دهند.

رئیس قنبری کارگردان سینما، با بیان اینکه سینما تصویر آرزومندی‌های انسانی است، تصریح کرد: سینمای کودکان و نوجوانان در واقع طلیعه‌های برای بزرگداشت آرزومندی کودکان است، وقتی اینگونه نگاه کنیم سینمای کودک را به شوخی نخواهیم گرفت.

کارگردان فیلم سینمایی «رویدن در باد» که در بیست و ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان حضور داشت، ادامه داد: همه فیلم‌هایی که در جهان ساخته می‌شود بر اساس آرزوهای بشری و خیال‌انسان‌ها است چرا که خیال، عقل فعال بشری است اما نقطه مقابل خیال توهم است.

قنبری با بیان اینکه گواهی اصلی تخیل و توهم، تصور بشری است، افزود: فیلم‌هایی موفق هستند که علاوه بر معضلات جامعه، رهنمودهای خیال‌انگیز می‌دهند. کم‌دی‌های عامه‌پسند برای بخشی از جامعه نیاز است اما برخی فیلم‌هایی که امروزه می‌بینیم فیلم‌هایی است که هیچ تناسبی با جامعه و هوش انسان‌ها ندارد. به نظر می‌رسد سینمای کودک از منظر برخی مدیران سینمایی در گذشته، ابزاری بوده که بچه‌ها وقت بگذرانند و فیلم ببینند تا سادگان با خیال راحت به خانه داری برسند! سینمای کودک بر اساس نوع، نحوه و سبک سیاق مدیران ساخته می‌شود و به واسطه این تولیدات خطرانی که زنان و مردان آینده خواهند داشت، خواهیم دید.

کارگردان فیلم سینمایی «او» گفت: وقتی نوع آموزه‌های سینمایی مثل آموزشگاه‌های سینمایی گستره شد، جامعیت نگاه یک فیلمساز را آن‌ها گرفت. یک فیلم‌ساز خوب از میان هفت علم که مرتبط با مسائل انسانی است باید حداقل پنج علم مانند انسان‌شناسی، فلسفه، تاریخ، دین و... را بلداند تا اثری شاخص خلق کند.

وی با اشاره به فیلم‌های الهام‌گرفته از آثار گردانان بزرگ سینما، گفت: افزایش کمی‌کاری در سینما به این دلیل است که کارگردانان مبانی عقلی و نظری علوم انسانی را یاد نگرفته و در توسعه تخیل خود دچار ضعف هستند. همین اتفاق برای سینمای کودک هم می‌افتد چرا که برخی‌ها ایده‌ها را توسعه نمی‌دهند و مبانی عقلی و نظری را بلد نیستند. کارگردانی، چون کاریستمنی، تقوایی، مهرجویی، فرورش و... شاعرانه هستی را مال خود می‌کردند. اما از جایی به بعد چنین فیلم‌سازهایی که مطابق سلیق فیلم‌بمی‌سازند، کنار گذاشته می‌شوند. رهبر قنبری با اشاره به ساخت فیلم کودک در دو موضوع «جری کودک» و «در باره کودک» اظهار کرد: درباره کودک و برای کودک فرقی ندارد، یک فیلم روایی یا واسطه و دیگری روایی یاواسطه است. سی و پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوان اصفهان با دبیری مجید زین‌العابدین و با همکاری سازمان سینمایی، بنیاد سینمایی فارابی و شهرداری اصفهان از باندهم تا بیستم مهرماه امسال (۷ تا ۱۲ آکتبر ۲۰۲۲) در اصفهان برگزار می‌شود.

کاغذ فرهنگ و هنر

بودجه‌مان برای جشنواره کودک، کمتر از یک فیلم است!

گزارش

مهیار

مهید زین‌العابدین مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی و دبیر سی و پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان، بودجه برگزاری این رویداد را کمتر از هزینه تولید یک فیلم دانست.

به گزارش خبرنگار مهر، نشست خبری سی و

پنجمین جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان به دبیری مهید زین‌العابدین صبح امروز سه‌شنبه ۴ مهر در بنیاد سینمایی فارابی برگزار شد.

در ابتدای این نشست، زین‌العابدین ضمن تشکر از همه کسانی که در راه به‌بود برگزاری جشنواره کمک کرده‌اند، گفت: ستاد جشنواره سی و پنجم از ابتدای مرداد ماه دور جدید فعالیت خود را آغاز کرد. سعی کردیم ستاد را از حیث ساختاری نسبت به گذشته چابک‌تر کنیم. چابک‌سازی ستاد یکی از ضرورت‌های پیش روی جشنواره بود که سعی کردیم از حیث مسئولیت‌ها این کار را آغاز کنیم و با استفاده از ظرفیت‌های بومی و میزبانی اصفهان تعویض وظیفه کنیم.

وی افزود: فکر کردیم جشنواره باید شان و منزلت خود را هم در بخش ملی و هم در بخش بین‌المللی حفظ کند و برای این شان هم برنامه‌ریزی کردیم. ابتدا نظر این بود که ۲ بخش ملی و بین‌المللی یکی شود اما با این کار حق سینمای کودک‌ادا نمی‌شد و تاکید کردیم که این ۲ بخش را جداگانه برگزار کنیم که استقبال فیلمسازان هم در هر ۲ بخش خوب بود. پذیرش آثار را تمدید نکردیم چون به اندازه کافی استقبال شده بود. در نهایت تصمیم گرفتیم ۲ بخش ملی و بین‌المللی را در بخش فیلم‌های بلند داستانی و پویانمایی برگزار کنیم.

افتتاحیه ۱۴ مهر در اصفهان برگزار می‌شود

زین‌العابدین در مورد تاریخ افتتاحیه و اختتامیه توضیح کرد: افتتاحیه جشنواره در روز ۱۴ مهر در اصفهان و اختتامیه هم ۲۰ مهر برگزار خواهد شد. زمان نمایش فیلم‌ها نیز بین ۱۵ تا ۱۹ مهر که هفته جهانی کودک نیز است، خواهد بود.

وی با اشاره به شعار جشنواره نیز بیان کرد: «بچه‌ها به سمت قله» شعار جشنواره امسال است چرا که بچه‌ها هم روحیه کمال‌طلبانه دارند و به همین علت این شعار را انتخاب کردیم که خودباوری و انگیزه را در بچه‌ها تقویت کنیم. امیدواریم این شعار مضمون محتوایی جدیدی را پیش روی آثار کودک قرار دهد.

کاغذ فرهنگ و هنر

دبیر جشنواره در ادامه گفت: سینماهای چهار باغ و پردیس ساحل به‌عنوان خانه جشنواره انتخاب شده‌است. سالن سینما سوره حوزه هنری هم میزبان هنرمندان، مسئولان فرهنگ و هنر و رسانه خواهند بود. در حال فراهم آوردن شرایطی برای حضور افرادی هستیم که محدودیت‌های جسمی دارند.

وی با اعلام تعداد داوران و خبرنگاران کودک و نوجوان مطرح کرد: ما آموزش‌هایی را از طریق فضای آنلاین و حضوری به آنها داده‌ایم. همه ۳۷۷ نفر خبرنگار کودک و نوجوان را به‌عنوان مهمان در جشنواره خواهیم داشت. امسال هم‌زمان هفتمین المپیاد کودک و نوجوان را هم خواهیم داشت، ما نمی‌خواستیم صرفاً یک رویداد باشد که ثمره‌ای نداشته باشد در نتیجه تصمیم گرفتیم المپیاد را بسطت تر کنیم و برنامه‌ریزی به این شکل شد که المپیاد در کنار جشنواره آغاز شود اما هم‌زمان با جشنواره تمام نشود به همین ترتیب این طرحی جدید سه ماه طول می‌کشد تا بچه‌ها با فضای سینما آشنا شوند و به‌ظرفیت فیلمسازی ما اضافه کنند. می‌خواستیم المپیاد را به‌طور عملی با جشنواره گره بزنیم به همین ترتیب این طرحی جدید درباره المپیاد شد. المپیاد ۲ محور اصلی دارد؛ یکی طراحی داستان و دیگری ساخت فیلم.

نمایش فیلم‌های ایرانی و خارجی در «زنگ سینما»

زین‌العابدین اظهار کرد: در حین برگزاری جشنواره امسال به سنت جشنواره‌های گذشته، کارگاه‌هایی با حضور اساتید ایرانی و خارجی داریم. شورای عالی سینما ۲ هفته گذشته مجدداً تشکیل جلسه داد. موضوع زنگ سینما همواره از دغدغه‌های اصلی سینماگران، بچه‌ها و ما بوده‌است بنابراین آن مصوب شد که زنگ سینما برای مدارس از امسال راه‌اندازی شود منتها دوستان ما در وزارت آموزش و پرورش ملاحظاتی درباره چگونگی اجرای آن داشتند که قرار شد ساز و کار این موضوع بررسی و تصویب شود. وزیر ارشاد به جد پیگیر این ماجرا بود و قرار شد دوستان سازمان سینمایی کمک کنند تا این ساز و کار مدون شود. پیشنهاد شد هم فیلم‌های خارجی هم ایرانی متناسب با کودکان و نوجوانان به نمایش دربیاید.

دبیر این رویداد گفت: در بخش بین‌الملل آثاری از اندونزی، بلژیک، امارات، ترکیه، کره جنوبی، هلند، کانادا، چین، روسیه، پرو و ایران به ما رسیده‌است

بودجه‌مان برای جشنواره کودک، کمتر از یک فیلم است!



مهیار

که از این میان ۲ تولید مشترک هم داریم و مجموعاً سیزده اثر داستانی بلند خواهیم داشت. همچنین در بخش کوتاه و پویانمایی هم آثاری از یازده کشور خواهیم داشت. در بخش ملی هم تنوع بومی و جغرافیایی خوبی از فیلمسازان داشتیم. فیلم‌هایی که به بخش ملی راه پیدا کرده‌اند تنوع بومی دارند و از ۳۵۹ فیلمی که مقضای شدند مجموعاً ۱۱۴ اثر به بخش بلند. رقابتی‌را پیدا کرد. بخش خصوصی در حوزه تولید آثار حضور پررنگ داشت و ۷۲ درصد از فیلم‌هایی که در بخش رقابت ملی هستند از بخش خصوصی آمده‌اند.

وی افزود: در بخش پویانمایی البته به دلیل اینکه این صنعت، گران است آثاری که حمایت بخش دولتی را دارند بیشتر هستند. بالای ۶۰ درصد از این آثار متعلق به بخش‌های دولتی است. در بخش بین‌الملل یک بخش مرور آثار دریم و تعدادی از فیلم‌های کودک و نوجوان از کشور روسیه با همکاری موسسه‌ای از این کشور مرور خواهد شد. همچنین تعدادی از آثار کودک و نوجوان چین هم مرور می‌شود که هر روز یکی از آثار خارجی به نمایش درمی‌آید علاوه بر کودکان و نوجوانان اصفهانی تعدادی کودک خارجی هم به‌عنوان مهمان حضور خواهند داشت. تعدادی از آنها هم به‌عنوان داور با جشنواره همراه می‌شوند. در بخش سینماهای خارجی هم ایرانی متناسب با کودکان و نوجوانان به نمایش در می‌آید. همچنین فیلم‌های خارجی هم برای این موضوع در نظر گرفته شده‌اند. تعدادی از آنها هم به‌عنوان داور با جشنواره همراه می‌شوند. در بخش نمایش فیلم‌های ایرانی و خارجی هم برای این موضوع در نظر گرفته شده‌اند. تعدادی از آنها هم به‌عنوان داور با جشنواره همراه می‌شوند. در بخش نمایش فیلم‌های ایرانی و خارجی هم برای این موضوع در نظر گرفته شده‌اند. تعدادی از آنها هم به‌عنوان داور با جشنواره همراه می‌شوند.

سینمای ایران ۵۰۰ میلیاردی شد

گزارش

ایرنا

سینمای ایران در چهارمین روز مهر، موفق شد تا فروش سالانه خود را به مرز ۵۰۰ میلیارد تومان برساند و این اتفاق در برهه‌ای رخ داده که می‌توان نسبت به فروش ۱۰۰۰ میلیاردی سینما تا پایان سال، امیدهای بسیاری داشت.

به گزارش خبرنگار سینمایی ایرنا، سینمای ایران، امروز؛ سه‌شنبه چهارم مهر موفق شد تا فروش سالانه خود را به مرز ۵۰۰ میلیارد تومان برساند. به لحاظ ریالی، سینمای ایران هیچ‌گاه موفق نشده بود، چنین فروشی را تجربه کند.

فیلم‌های اکران امسال تاکنون حدود ۴۶۷ میلیارد فروش داشتند و ۱۰ فیلمی که از اکران ۱۴۰۱، طی سال جاری نمایش داده شدند نیز فروش خود را به ۳۳ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان رساندند.

تا زمان محقق شدن این گیشه (پیش از ظهر سه‌شنبه)، ۱۱۰ میلیون و ۵۲۱ هزار نفر به سینما رفتند. از این تعداد، ۱۰ میلیون و ۸۰۷ هزار مخاطب، متعلق به اکران فیلم‌های جدید امسال و ۷۱۴ هزار نفر نیز به تماشای فیلم‌های اکران‌شده سال گذشته نشستند.

اهمیت رسیدن به این تعداد مخاطب و گیشه‌ها، از آن جهت است که اولاطی ۶ ماه نخست سال، ۳ماه رمضان، محرم و صفر وجود است که راندمان سینماها ضعیف بوده‌است. به‌نحایت ایام عادی سال تا این‌تر است و ثانیاً، تهیه‌کنندگان و سرمایه‌گذاران فیلم‌های پر مخاطب، رغبت چندانی برای نمایش فیلم خود در چنین زمان‌هایی ندارند. با توجه به چنین مختصاتی، رسیدن به چنین آماری، قابل توجه است.

با این استقبال، امکان گز تعداد مخاطبان امسال سینمای ایران از ۲۶ میلیون و ۶۲۳ هزار نفر سال ۱۳۹۸، وجود دارد که در این صورت، سینماها قادر خواهند بود برای نخستین‌بار، به دوران پیش از کرونا بازگردند.

پیش از کرونا بازگردند. کمی‌فیل، یک عملکرد خیره‌کننده داشت و موفق شد با گذشتن از تعداد ۶ میلیون مخاطب، به گیشه ۲۶۰ میلیارد تومان برسد. این عملکرد فسیل، چندین رکورد را در سینمای ایران به نفع خود جابجا کرد و توانست یکی از ۳ فیلم پر مخاطب تاریخ سینمای پس از انقلاب ایران تا به امروز باشد.

شیران هرت هم ۱ میلیون و ۵۰۰ هزار

سال ششم | شماره پیاپی ۱۵۵۹
 سه‌شنبه ۲ مهرماه ۱۴۰۲

۱۰۰۰۳۴۳۲۱۱۷۸۳۴

پیامک شما را درباره این صفحه می‌خوانیم

خبر

معرفی هیأت داوری بخش

ترجمه «انتخاب آثار بر تر

ادبیات نمایشی ایران»

در احکام جداگانه‌ای توسط محمد رحمانیان دبیر دهمین دوره انتخاب آثار بر تر ادبیات نمایشی ایران، هیأت داوری بخش ترجمه این رویداد ملی فرهنگی، انتخاب و معرفی شدند. به گزارش خبرنگاری مهر به نقل از ستاد خبری دهمین دوره انتخاب آثار بر تر ادبیات نمایشی ایران، طی برگزاری جلسه در سالن شاهین سر کیسین خانه تئاتر، سهیلا نجم، رامین ناصر نصیر و عرفان ناظر به‌عنوان داوران بخش ترجمه دهمین دوره انتخاب آثار بر تر ادبیات نمایشی ایران، انتخاب و معرفی شدند. بر اساس این گزارش، محمد رحمانیان در احکام داوری بخش ترجمه دهمین دوره نوشته‌است: «تجربیات ارزشمند سرکار عالی/

جناب‌عالی در حوزه ترجمه تئاتر و ادبیات نمایشی و توجه و خدمات بی‌دریغ‌تان در این عرصه، همواره اعتبار آفرین بوده‌است و موجب افتخار شورای سیاست‌گذاری دهمین دوره انتخاب آثار بر تر ادبیات نمایشی ایران است تا از این تجربیات بهره‌مند شود. بر اساس این حکم، سرکار عالی/ جناب‌عالی به‌عنوان داور بخش نمایش‌نامه‌های ترجمه‌ی دهمین دوره نمایش‌نامه‌های ترجمه‌ی دهمین دوره انتخاب آثار بر تر ادبیات نمایشی ایران منصوب می‌شود. بی‌شک حضور ارزنده و فعالانه شما در پیش‌برد اهداف این ارزیابی فرهنگی، هنری، ارزش‌مند و موثر خواهد بود. فخردان پذیرش مسئولیت‌تان در این روی داد ملی و فرهنگی خواهم بود. همواره پیروز و سرفراز باشید.»

این گزارش در پایان می‌افزاید: در این جلسه، محمد رحمانیان، بهزاد صدیقی و هیأت داوری بخش ترجمه دهمین دوره این رویداد ملی فرهنگی در خصوص معیارهای داوری ترجمه آثار و میزان کمی نمایش‌نامه‌های ترجمه‌شده و منتشر شده این دوره به تبادل نظر و گفت‌وگو پرداختند. لازم به توضیح است سهیلا نجم نویسنده، مترجم، پژوهش‌گر و استاد سینما و تئاتر، رامین ناصر نصیر مترجم، استاد دانشگاه و بازی‌گر سینما، تئاتر و تلویزیون و عرفان ناظر نویسنده، مترجم، پژوهش‌گر تئاتر و استاد دانشگاه و بازی‌گر سینما، تئاتر و تلویزیون و عرفان ناظر نویسنده، مترجم، پژوهش‌گر تئاتر و استاد دانشگاه تالیفات ارزنده‌ای در قالب کتاب و مقاله منتشر کرده‌اند. دهمین دوره انتخاب آثار بر تر ادبیات نمایشی ایران به‌دوید محمد رحمانیان در بخش نمایش‌نامه‌های تالیفی، اقتباسی و ترجمه توسط کانون نمایش‌نامه‌نویسان و مترجمان تئاتر ایران در دی ۱۴۰۲ برگزار خواهد شد.

فیلم کوتاه جایگاه

سینمای ایران را در

جهان تثبیت کرده‌است

بازیگر «مدیر مدرسه»، فیلم کوتاه را نقطه اوج سینمای ایران دانست و گفت: این حوزه جایگاه سینمای ما را بیش از پیش در جهان تثبیت کرده و فیلم‌های کوتاه بسیاری از فیلمسازان در جشنواره‌های بین‌المللی پذیرفته می‌شوند.

به گزارش ایرنا، فاطمه نیشابوری بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون یکی از هنرمندانی است که تاکنون حضور قابل توجهی در سینمای کوتاه داشته‌است. «شددید»، «هوج خوره»، «مدیر مدرسه»، «پدر» و «بالتر از خواسته‌هایت» از جمله این آثار است. نیشابوری درباره علاقه‌اش به حضور در فیلم‌های کوتاه اظهار داشت: مدیوم فیلم کوتاه را بسیار دوست دارم. بازیگر، نویسنده و کارگردان فعال در این عرصه، با وجود تمام سختی‌هایش می‌تواند در مدت زمانی محدود، پیامشان را به مخاطب منتقل کند. وی گفت: من فعالیت خود را با بازی در فیلم کوتاه آغاز کردم و با حضور در مقابل دوربین فیلمسازان این عرصه تلاش می‌کنم تا این فرصت را برای افرادی که دوست دارند ساخت فیلم کوتاه را تجربه کنند، فراهم کنم تا بتوانند سالی‌ها بعد در همین مدیوم با سینمای بلند و تلویزیون هم آثارشان را ارائه دهند.

بازیگر فیلم کوتاه «شددید» افزود: افراد بسیاری علاقه‌مند هستند در این حرفه فعالیت کنند و شاید به دلیل کمبود بودجه فیلم کوتاه و مسأله درآمد کمتر، این امکان برایشان فراهم نیست که به تولید فیلم‌های دیگر مشغول شوند. آنها با ساخت یک فیلم کوتاه، از رشدند می‌توانند در بسیاری از جشنواره‌ها حضور پیدا کنند و در صورت تمایل در سال‌های بعد فیلم‌های بلند تولید کنند و بسازند. نیشابوری بیان کرد: بسیاری از فیلمسازان به‌طور تخصصی تنها در سینمای کوتاه فعالیت دارند و این حضور بسیار ارزشمند است. وی اظهار داشت: سینمای کوتاه فضای زیادی برای من به‌عنوان بازیگر و دیگر فعالان این عرصه فراهم می‌کند. با وجود شرایط سختی که تولید اثر در دیگر مدیوم‌ها دارد، سینمای کوتاه راحت‌تر اجازه آزمون و خطا و تجربه را به فیلمسازان می‌دهد. نیشابوری، کیفیت سینمای کوتاه را در سال‌های اخیر آثار کوتاه‌تر از این سال‌ها در سطح بسیار خوبی است. می‌توان گفت این آثار از نظر کیفی، امکانات و شرایط، چیزی کمتر از فیلم بلند ندارد؛ تنها تفاوت آن مدت زمانی است که یک فیلمساز برای ارائه محتوا و فیلم خود به مخاطب در اختیار دارد.



ایرنا

تبدیل شدن به یک فسیل دیگر را دارند. فسیل اینکه فیلم‌های پر مخاطبی چون فسیل و شهر هرت نیز تا سال‌های دیگر به نمایش خود ادامه می‌دهند و تمام این موارد سبب می‌شوند تا اکران شش‌ماهه درام اجتماعی سه کام حبس نیز با ۴۱۸ هزار مخاطب، علاوه بر اینکه پر فروش‌ترین فیلم اجتماعی سینمای کشور طی عهه نخست سال لقب گرفت، بلکه توانست با حدود ۲۰ میلیارد تومان فروش، عملکرد خوبی را در این مدت به جای بگذارد.

کت چرمی نیز ۳۱۰ هزار نفر را به سینماها کشاند و ۱۴ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان فروخت. از میان فیلم‌های سال گذشته، ملاقات خصوصی، بهترین عملکرد را در گیشه داشته به‌طوری‌که با ۲۹۱ هزار مخاطب، حدود ۱۴ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان فروخت و بسیار بیشتر از فیلم‌های روز امسال، با استقبال مواجه شد.

بخراست هم ۲۱۰ هزار مخاطب داشت و ۱۰ میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان فروخت. خط استوا هم با ۸ هزار مخاطب، گیشه حدوداً ۴ میلیاردی را تجربه کرد تا این ۳ فیلم، ترکیب پر فروش‌ترین فیلم‌های سال گذشته اکران امسال را تشکیل دهند.

سینمای ۱۰۰۰ میلیاردی، در دسترس تر

از هر زمان دیگری

این اتفاق در بهترین موقعیت رقم خورده چرا که از فردا، فیلم‌های جدیدی در قالب اکران جدید به روی پرده می‌روند

ملیون مخاطب، به گیشه ۲۶۰ میلیارد تومان برسد. این عملکرد فسیل، چندین رکورد را در سینمای ایران به نفع خود جابجا کرد و توانست یکی از ۳ فیلم پر مخاطب تاریخ سینمای پس از انقلاب ایران تا به امروز باشد. شیران هرت هم ۱ میلیون و ۵۰۰ هزار و ... به هر یک از این فیلم‌ها پتانسیل

گزارش

ایرنا

رئیس سازمان سینمایی از اختصاص تسهیلات بانکی برای پروژه‌های سینمای خبر داد و گفت: این طرح با هدف حمایت و کمک به چرخه تولید فیلم در سینما و رونق اشتغال طراحی شده‌است.

به گزارش ایرنا از اداره کل روابط عمومی سازمان سینمایی، محمد خزاعی در هفتاد و هشتمین جلسه شورای معاونین و مدیران این سازمان با تاکید بر اهمیت جریان تولید در سینمای ایران و تاثیر آن بر حوزه اشتغال و معیشت خانواده سینما، از اقدامات صورت گرفته در این زمینه در سال گذشته در حوز‌های فیلم سینمایی، مستند و کوتاه تقدیر کرد.

وی با اشاره به اختصاص تسهیلات بانکی برای پروژه‌های سینمایی گفت: اعطای تسهیلات بانکی ارزان قیمت برای تولید آثار سینمایی خلاقانه، حرفه‌ای، استاندارد حمایتی سازمان سینمایی از تولید افزوده شد. خزاعی افزود: بنیاد سینمایی فارابی به‌عنوان نهاد حمایتی از سینمای حرفه‌ای سینمای بررسی تقاضاها در شوراهای تخصصی و اعلام نظر برای معرفی پروژه‌های سینمایی به بانک عامل را برعهده دارد.

به گفته رئیس سازمان سینمایی، تقاضای تهیه‌کنندگان سینما پس از دریافت پروانه ساخت از معاونت ارزشیابی و نظارت سازمان در شورای تخصصی بنیاد سینمایی فارابی بررسی و اعلام نظر خواهد شد و آثاری که به لحاظ محتوایی در شورای تسهیلات فارابی مصوب شوند، مشمول این طرح قرار می‌گیرند.

«صبح اعدام» افخمی به پایان رسید

با پایان فیلمبرداری زنده‌ترین ساخته پهلوز افخمی، مراحل فنی این فیلم سینمایی آغاز شد.

به گزارش ایسنا، فیلمبرداری فیلم سینمایی «صبح اعدام» به کارگردانی پهلوز افخمی تهیه‌کنندگی علی شیرمحمدی تازه‌ترین محصول سازمان سینمایی سوره و بنیاد سینمایی فارابی که از ۱۷ مردادماه در شهر تهران کلید خورده بود؛ به تاژگی به پایان رسید.

همچنین هم‌زمان با آغاز مراحل تدوین این فیلم سینمایی توسط پهلوز افخمی، نخستین تصویر از حاج اسماعیل رضایی یکی از شوخصیت اصلی این اثر سینمایی که ازسطو خوش‌رزم ایفاگر نقش او در این پروژه است، رونمایی شد.

علاوه بر ازسطو خوش‌رزم در نقش حاج اسماعیل رضایی، مسعود شریف

در نقش طیب حاج رضایی، داود فتحعلی‌بیگی در نقش قاضی عسکر،

افتتاح هنرستان خیرساز در شهر کرمان

هنرستان فنی و حرفه‌ای و کار دانش خیرساز عباس میرزایی در زمینی به مساحت ۳ هزار و ۲۰۰ مترمربع با مساحت هزار و ۸۰۰ مترمربع در کرمان افتتاح شد. هم‌زمان با آغاز سال تحصیلی جدید، هنرستان فنی و حرفه‌ای و کار دانش ۱۸ کلاس خیرساز عباس میرزایی با اعتباری بالغ بر ۱۵ میلیارد تومان که از سوی خیر و به همت عطا احمدی بنیاد نیکوکاری ابوالفضل (ع) احداث شده است در شهر کرمان افتتاح شد. رضایی، مدیر کل آموزش و پرورش استان کرمان در آیین افتتاح این مدرسه خیرساز گفت: خیران مدرسه‌ساز، گنجینه‌های ارزشمندی برای آموزش و پرورش هستند که همواره یاریگر ما برای رفع کمبود فضای آموزشی و بهسازی و تجهیز مدارس بوده و هستند. او عطا احمدی با عنوان سردار مدرسه‌سازی یادکرد و افزود: خیران به‌ویژه خیرانی که در زمینه مدرسه‌سازی فعالیت می‌کنند، انسان‌های وارسته و بافضیلتی هستند که نامشان تا همیشه بر تارک تاریخ می‌درخشد. رضایی تصریح کرد: بهلولان عطا احمدی، اسوه سادهدستی، الگوی انسانیت و مردم‌داری و همچنین نمونه بارز عشق به معلمان، دانش‌آموزان و مدرسه‌است.

مدیرکل تعزیرات حکومتی استان خبر داد:

ضبط پمپ‌های آب قاچاق در کرمان

مدیرکل تعزیرات حکومتی کرمان از جریمه بیش از ۱۷ میلیارد ریالی قاچاقچی چهارهزار و ۵۹۰ پمپ آب قاچاق در شهرستان انار خبر داد. ارسلان میری گفت: پرونده‌های پیرامون مبادرت و حمل چهارهزار و ۵۹۰ پمپ آب قاچاق در شعبه اول رسیدگی به تخلفات قاچاق کالا و ارز تعزیرات حکومتی شهرستان رفسنجان رسیدگی شد. مدیرکل تعزیرات حکومتی استان کرمان افزود: شعبه پس از بررسی و باتوجه به مدارک موجود

آغاز فاز دوم طرح مردمی کاشت یک میلیارد درخت در جنوب کرمان

مدیرکل منابع طبیعی جنوب کرمان از حفر چاله به‌منظور کاشت نهال‌های طرح مردمی کاشت یک میلیارد درخت در جنوب کرمان خبر داد. قاسم رحیمی نیا با بیان اینکه تاکنون در راستای اجرای این طرح بیش از ۳ میلیون اصله نهال در نهالستان‌های جنوب کرمان تولید شده است، گفت: طبق برنامه زمان‌بندی شده به‌منظور اجرای طرح مردمی کاشت یک میلیارد درخت هم اکنون ۲ میلیون و ۵۰۰ هزار اصله نهال آماده انتقال به عرصه‌های مردمی است. او با اشاره به شروع فاز دوم اجرای طرح مردمی کاشت یک میلیارد درخت افزود: در این راستا

عکس نوشت

پایانه مرزی دوغانرون

گمرک ۱۰۰ ساله دوغانرون تنها معبر رسمی در نقطه صفر مرزی ایران و افغانستان، دالان تجاری شرق به غرب و مسیر باستانی جاده ابریشم است. روزانه سه هزار و ۵۰۰ تیرعه خارجی و ایرانی از مرز دوغانرون واقع در فاصله ۶۰ کیلومتری غرب هرات افغانستان و ۲۵۰ کیلومتری مشهد در ایران رفت و آمد می‌کنند.

عکاس: مهدی قربانی / ایرنا

عکس نوشت

مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان خبر داد: کاهش ۵ درصدی حوادث کار و فوتی‌ها در کرمان

مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان گفت: شاهد کاهش ۵ درصدی حوادث کار و فوتی‌های ناشی از حوادث کار در سال ۱۴۰۱ نسبت به سال قبل بودیم. مصباح در بازدید از چند کارگاه ساختمانی به مناسبت هفته ایمنی و آتش نشانی، گفت: این بازدید با هدف نشان دادن اهمیت ایمنی برای کارگاه‌ها به‌ویژه کارگاه‌های ساختمانی، معدنی و کارگاه‌های پرخطر و همچنین بررسی رعایت اصول ایمنی در کارگاه‌ها انجام شد. او افزود: به کارفرمایان توصیه می‌شود که موضوع ایمنی را به‌عنوان یک هزینه، بلکه به‌عنوان یک سرمایه‌گذاری برای حفظ بالاترین سرمایه یعنی سرمایه انسانی مدنظر داشته باشند تا شاهد حوادث ناشی از کار نباشیم. مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان تصریح کرد: بیشترین حوادث کار در کشور و استان کرمان مربوط به کارگاه‌های ساختمانی و بعد از آن معادن است.



فراخوان کارگاه شناخت ابزار و تکنیک‌های هم‌نوازی رنگ و بافت آبرنگ با موضوع آزاد در اجرای بخش عملی

مهلت ثبت‌نام: ۱۵ مهرماه ۱۴۰۲
برگزاری: ۲۱ مهرماه - روز جمعه از ساعت ۱۰ تا ۱۴.
امکان شرکت عزیزان در دو بخش حضوری و آنلاین.
کلیه عزیزان در تمامی سنین و تمامی مقاطع تحصیلی، علاقه‌مندان هنر، تصویرگر، نقاشان و سایر رشته‌ها که نیازمند آموزش اصولی و تکنیکی آبرنگ، کسب مهارت و کار آفرینی هنری و ایجاد رزومه هنری و فعالیت هنری عالی هستند، می‌توانند در این ورکشاپ شرکت کنند.
هزینه ورودی بابت حضور در ورکشاپ ۴۰۰ هزار تومان است.

راه‌های ارتباطی:
کانال تلگرام:
medadrangi_group@
اینستاگرام:
Instagram.com/medadrangi_group
ارسال آثار ثبت‌نام از طریق تلگرام:
97_Medadrangi@
تلفن تماس: ثبت‌نام از طریق واتساپ: ۰۹۱۲۶۲۲۹۴۷
مکان برگزاری: حضور: تهران، گالری ابتدا



فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه) - سری ۱۴۰۲/۲۶

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای جنوب استان کرمان در نظر دارد مناقصات عمومی ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس "www.setadiran.ir" انجام خواهد شد.

شماره فراخوان (شماره مناقصه)	عنوان پروژه	مبلغ برآورد (ریال)	فهرست بها	مبلغ تضمین (ریال)
۲۰۰۲۰۰۲۸۲۰۰۰۷۲ (۱۴۰۲/۴۶/۳۱)	تکمیل تعمیر آبنمای سعیدآباد ایلخانی (تجدید)	۱۹,۳۱۱,۶۲۲,۷۱۱	فهرست بهای راهداری سال ۱۴۰۲	۹۶۵,۵۸۱,۱۳۶
۲۰۰۲۰۰۲۸۲۰۰۰۷۳ (۱۴۰۲/۴۶/۴۲)	امحاء خطوط اضافی در محورهای سطح استان (تجدید)	۳۳,۹۵۴,۳۲۸,۵۵۲	فهرست بهای راهداری سال ۱۴۰۲	۱,۶۹۷,۷۱۶,۴۲۸
۲۰۰۲۰۰۲۸۲۰۰۰۷۴ (۱۴۰۲/۴۶/۴۳)	تهیه مصالح و اجرای روشنایی نقطه ای (سه تا پنج پایه) (تجدید)	۳۸,۹۴۰,۸۰۱,۴۶۸	فهرست بهای تاسیسات برقی، راهداری و توزیع نیروی برق سال ۱۴۰۲	۱,۹۴۷,۰۴۰,۰۷۳
۲۰۰۲۰۰۲۸۲۰۰۰۷۵ (۱۴۰۲/۴۶/۴۴)	عملیات تکمیلی ساختمان های جنبی قانون تردد جنوب استان کرمان (تجدید)	۸۸,۹۲۵,۸۴۶,۱۱۴	فهرست بهای ابنیه، تاسیسات مکانیکی، تاسیسات برقی و توزیع نیروی برق سال ۱۴۰۲ (بخشنامه سرجمع)	۴,۴۴۶,۲۹۲,۳۰۶
۲۰۰۲۰۰۲۸۲۰۰۰۷۶ (۱۴۰۲/۴۶/۵۰)	اصلاح نقطه حادثه خیز ریگ محور رودبار - زهکولت	۲۰,۷۵۴,۳۷۴,۱۷۶	فهرست بهای راهداری سال ۱۴۰۲	۱۰,۳۷۷,۱۶۳,۷۰۹
۲۰۰۲۰۰۲۸۲۰۰۰۷۷ (۱۴۰۲/۴۶/۵۱)	اصلاح نقطه حادثه خیز آب حیات محور رودبار - زهکولت	۲۲۵,۳۳۳,۹۵۱,۳۱۵	فهرست بهای راهداری سال ۱۴۰۲	۱۱,۲۶۶,۶۹۷,۵۶۶
۲۰۰۲۰۰۲۸۲۰۰۰۷۸ (۱۴۰۲/۴۶/۵۲)	اصلاح نقطه حادثه خیز بیژن آباد محور رودبار - زهکولت	۲۳۹,۰۶۷,۸۰۲,۱۶۳	فهرست بهای راهداری سال ۱۴۰۲	۱۱,۹۵۳,۲۹۰,۱۰۸
۲۰۰۲۰۰۲۸۲۰۰۰۷۹ (۱۴۰۲/۴۶/۵۳)	تکمیل و تامین برق سیستم روشنایی قبل از پل سقدر - لوازم برقی مورد نیاز سیستم روشنایی معابر و تونل‌های فروردین و اردبیش	۱۵,۵۶۷,۱۴۰,۶۲۸	فهرست بهای راهداری و توزیع نیروی برق سال ۱۴۰۲	۷۷۸,۳۵۷,۰۳۱

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.
تاریخ انتشار مناقصات در سامانه تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۶ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصات از ساعت ۱۴:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۰
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: تا ساعت ۱۴:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۴
زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۰۸:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۵
نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: شامل ضمانت نامه بانکی و سایر موارد مطابق آیین نامه تضمین معاملات دولتی مصوب ۱۳۹۴/۰۹/۲۲ که مدت اعتبار آن سه ماهه و این مدت حداکثر برای یک نوبت برابر مدت پیش بینی شده قابل تمدید می باشد
اطلاعات تماسی دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف: اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای جنوب استان کرمان به نشانی: جیرفت - کیلومتر ۵ جاده کرمان - ابتدای شهرک صنعتی شماره ۲ و تلفن: ۰۳۴۴۳۳۱۷۵۲۳
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس- ۱۴۵۶

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای جنوب استان کرمان